

# BUREAU INTERNATIONAL DE DOCUMENTATION

15, Rue du Dragon — PARIS-6.

C. C. P. PARIS C 2107-84 - TÉL. : LIT 70-89

GAZETTE de LAUSANNE

12 JULI 1952

## 022 Le Congrès international des critiques d'art

Le Congrès de l'Association internationale des critiques d'art, qui fut fondée sous le patronage de l'UNESCO, a groupé des délégués de la plupart des pays d'Europe, du Proche- et de l'Extrême-Orient, de l'Amérique du Sud et des Etats-Unis. Les travaux de l'assemblée générale ont été consacrés aux affaires intérieures et professionnelles. Pendant la première moitié de la semaine, les participants ont visité des collections privées et publiques à Zurich, Winterthour et Bâle, ainsi que l'exposition d'art moderne (1900-1910) du Musée des arts appliqués de Zurich, au Muraltengut, où la bienvenue leur a été souhaitée par M. Meierhans, conseiller d'Etat, et M. E. Landolt, président de la Ville. Parlant au nom de l'Association internationale des critiques d'art, son président, M. Paul Fierens (Belgique), a exprimé ses remerciements. Les critiques d'art sont partis jeudi matin pour Berne et ont terminé leurs travaux vendredi à Genève.