Azienda Autonoma di Soggiorno e Turismo Bassano del Grappa

IL GIORNALE DI VICENZA di Giovedì 25 Giugno 1964

Critici di tutto il mondo alla mostra del Minguzzi

Sono stati ospiti dell'Azienda di soggiorno e hanno concluso il loro congresso dell'AICA nella nostra città - Il saluto del Sindaco prof. Roversi

Una quarantina di critici d'arte hanno visitato l'altra sera la mostra antologica dello scultore Luciano Minguzzi a palazzo Sturm. Gli ospiti erano tutti partecipanti al congresso dell'AICA (Associazione internazionale critici d'arte), che si è tenuto nei giorni scorsi nel Veneto. Grazie all'insperata visita alla mostra di Minguzzi, il congresso dell'AICA si è anzi concluso impreveduta mente a Bassano, con grande entusiasmo da parte di tutti i convenuti. Questo risultato, indubbiamente felice per la nostra città che si è così ancora una volta inserita in una grande manifestazione culturale al livello mondiale, si deve all'intraprendenza e alla abnegazione dei dirigenti dell'Azienda autonoma di soggiorno e turismo della nostra città.

Il programma dell'ultima giornata del congresso dell'AICA, destinata ad un giro nelle province di Padova, Vicenza e Treviso, era infatti assai denso; e c'è voluta la tenacia e il disinteressato senso civico del presidente dott. Giuseppe Nordini ben coadiuvato dal direttore dott. Bonomo nonchè dal direttore dell'EPT di Vicenza dott. Parisotto, naturalmente con il consenso del presidente dell'EPT dott. Giuseppe Roi, per ottenere che i congressisti dopo la visita alla Villa di Maser tornassero in provincia di Vicenza per la tappa non prevista nella nostra città.

Del gruppo facevano parte personalità di fama internazionale, fra cui Sir Philip Hendy direttore della National Gallery di Londra, i professori James Jonson Sweeney direttore del Museo del Texas, Palma Bucarelli, direttrice della Galleria nazionale d'arte moderna di Roma e segretaria della sezione italiana dell'AICA, Renè De Sillied, Luzzato, Schiff segretario della Sezione bulgara, ed altri.

A ricevere gli ospiti a palazzo Sturm erano, a nome del Sindaco, il prof. Giuseppe Maria Pilo, direttore del museo, il presidente dell'Azienda di soggiorno dott. Nardini e il prof. Andreose vicepresidente del Lions nonchè direttore artistico della rassegna. I congressisti hanno visitato la mostra di Minguzzi sotto la guida del prof. Pilo, ammirando grandemente la coerenza morale e stilistica del grande maestro bolognese che la mostra di palazzo Sturm presenta in tutto il suo trentennale sviluppo; nonchè l'allestimento assai efficace, curato, come è noto, dagli architetti Ferrari e Todesco.

I congressisti, ammirata la incantevole visione paesistica che si gode dal palazzo Sturm, particolarmente esaltata l'altra mendo la soddisfazione dei congressisti per la visita effettuata a Bassano e alla mostra di Minguzzi e ringraziando la nostra città per l'ospitalità offerta tanto simpaticamente. Il Sindaco prof. Roversi ha salutato i graditi ospiti affermando come il culto dell'arte sia la base migliore per una profonda intesa fra i popoli. Palma Bucarelli a nome di tutti ha ancora una volta espresso lo entusiasmo dei critici d'arte di tutto il mondo per Bassano, le sue dinamiche iniziative, e la sua civilissima gente.

Il gruppo dei critici d'arte in visita alla mostra del Minguzzi (foto di Manfrotto)