

# Bibliothèque de Larys Frogier

## Thématique « Queer, Aids, Gender »

INHA-Collection Archives de la critique d'art



### **Photography and the Body**

Londres : The Everyman Art Library, 1995, 175p. ill. en noir et en coul. ISBN : 0297833634

Textes de John Pultz  
Cote : LFROG.J0016



### **La Peur de l'autre en soi : du sexisme à l'homophobie**

Montréal : VLB éditeur, 1994, 302p.

ISBN : 9782890055872

Sous la dir. de Michel Dorais, Pierre Dutey, Daniel Welzer-Lang. Textes de Michael Bochow, Jean-Yves Frappier, Christophe Gentaz, Françoise Guillemaut, Bill Ryan

Cote : LFROG.J0020



### **L'Homme contaminé : la tourmente du sida**

Paris : Autrement, 1992, 206p.

ISBN : 9782862603728

Sous la dir. de Claude Thiaudière

Cote : LFROG.J0021



### **J'accuse médecins et politiques**

Paris : Magrie, 1992, 321p. (Les Nuées volantes)

ISBN : 9782909434407

Textes de Joëlle Bouchet

Cote : LFROG.J0022



### **Les Combattants du sida**

Paris : Flammarion, 1993, 249p.

ISBN : 9782080668998

Textes de Christophe Martet

Cote : LFROG.J0023



### **Les Homosexuels et le sida : sociologie d'une épidémie**

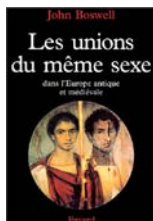
Paris : A.M Métailié, 1988, 212p.

Ouvrage publié avec le concours de la Mission Recherche Expérimentation

ISBN : 9782864240532

Textes de Michael Pollak

Cote : LFROG.J0024



**Les Unions du même sexe dans l'Europe antique et médiévale**

Paris : Fayard, 1996, 537p. ill.

ISBN : 9782213597188

Textes de John Boswell. Trad. de l'anglais par Odile Demange

Cote : LFROG.J0025



**Vivre le sida : le livre blanc des états généraux du 17 au 18 mars 1990 à Paris**

Paris : Le Cerf, 1992, 234p. (L'Histoire à vif)

ISBN : 9782204045001

Cote : LFROG.J0026



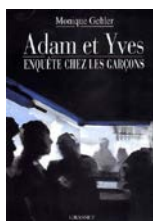
**Inventing Aids**

New York : Routledge, 1990, 175p. eng

ISBN : 9780415902571

Textes de Cindy Patton

Cote : LFROG.J0027



**Adam et Yves : enquête chez les garçons**

Paris : Grasset, 1994, 302p.

ISBN : 9782246477914

Textes de Monique Gehler

Cote : LFROG.J0028



**Le Rose et le noir : les homosexuels en France depuis 1968**

Paris : Seuil, 1996, 448p..

ISBN : 9782020218948

Textes de Frédéric Martel

Cote : LFROG.J0029



**Histoire du sida : début d'une pandémie actuelle**

Paris : Payot, 1990, 418p.

ISBN : 9782228882781

Textes de Mirko Drazen Grmek

Cote : LFROG.J0030



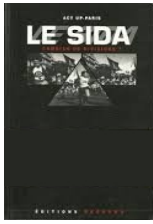
**Sida : une triple menace pour les femmes, dossier de l'institut Panos**

Paris : L'Harmattan, 1991, 175p. fre/eng

ISBN : 2738410928

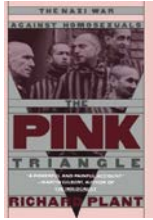
Textes de Léna Senghor

Cote : LFROG.J0031



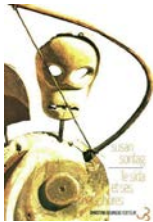
**Le Sida : dossier/enquête**

Paris : Ed. Dagorno, 1994, 435p. (Combien de divisions ?)  
ISBN : 9782910019068  
Textes de l'association Act Up-Paris  
Cote : LFROG.J0032



**The Pink Triangle: the Nazi War Against Homosexuals**

New York : Henry Holt and Company, 1986, 257p. eng  
ISBN : 0805006001  
Textes de Richard Plant  
Cote : LFROG.J0033



**Le Sida et ses métaphores**

Paris : Christian Bourgeois éditeur, 1989, 123p. fre/eng  
ISBN : 9782267007954  
Textes de Susan Sontag. Trad. de l'anglais par Brice Matthieussent  
Cote : LFROG.J0034



**Sexuality and Its Discontents: Meaning, Myths & Modern Sexualities**

Londres : Routledge, 1985, 324p. eng  
ISBN : 9780415045032  
Textes de Joffrey Weeks  
Cote : LFROG.J0035



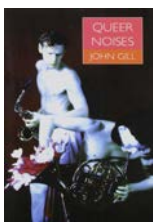
**Guy Hocquenghem**

Londres : Pluto Press, 1996, 118p. (Modern European Thinkers)  
ISBN : 0745310591  
Textes de Bill Marshall  
Cote : LFROG.J0036



**Rapport de la Commission d'enquête sur l'état des connaissances scientifiques et les actions menées à l'égard de la transmission du sida**

Paris : Union Générale d'éditions, 1993, 558p. (10/18 : documents)  
ISBN : 2264019506  
Cote : LFROG.J0037



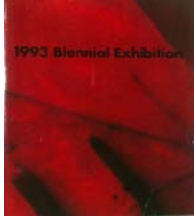
**Queer Noises: Male and Female Homosexuality in Twentieth-Century Music**

Londres : Cassel, 1995, 184p. eng  
ISBN : 0304343021  
Textes de John Gill  
Cote : LFROG.J0038



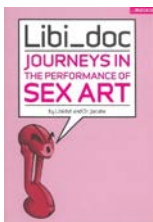
**Public Sex: The Culture of Radical Sex**

Pittsburgh : Cleis Press, 1994, 264p. eng  
ISBN : 0939416891  
Textes de Pat Califia  
Cote : LFROG.J0039



**1993 Biennial Exhibition**

New York : Whitney Museum of American Art, 1993, ill. en noir et en coul.  
eng  
ISBN : 0810925451  
Préf. de David A. Ross. Textes d'Homi K. Bhabha, Coco Fusco, Thelma Golden, John G. Hanhardt, Lisa Phillips, B. Ruby Rich, Avital Ronell, Elisabeth Sussman  
Cote : LFROG.S0040



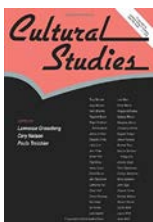
**Libi\_doc: Journeys in the Performance of Sex Art**

Ljubljana : Maska, 2005, 269p. ill. en noir et en coul. (TRANSformacije) eng  
ISBN : 9619107896  
Textes de Katrien Jacobs  
Cote : LFROG.J0043



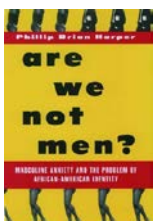
**Environ 27 ans (peut-être un peu plus...) : pratiques artistiques et féministes**

Genève : Sous-Sol, École Supérieure d'art visuel, 1997, 150p. ill. (Cahiers de la Classe des Beaux-Arts)  
ISBN :  
Textes de Julie Ault, Martine Anderfuhren, Ursula Biemann, Pauline Boudry, Laura Cottingham, Renée Green, Sylvia Kafehsy, Gülsün Karamustafa, Martha Rosler  
Cote : LFROG.J0044



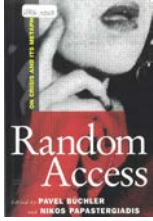
**Cultural Studies**

Londres : Routledge, 1992, 788p. ill. eng  
ISBN : 0415903459  
Sous la dir. de Lawrence Grossberg, Cary Nelson, Paula A. Treichler  
Cote : LFROG.J0045



**Are We Not Men? : Masculine Anxiety and the Problem of African-American Identity**

New York : Oxford University press, 1996, 254p. ill. eng  
ISBN : 0195092740  
Textes de Phillip Brian Harper  
Cote : LFROG.J0046



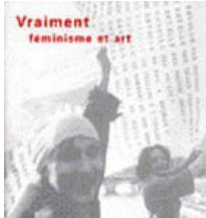
**Random Access: On Crisis and Its Metaphors**

Londres : Rivers Oram press, 1995, 214p. ill. eng

ISBN : 1854890670

Sous la dir. de Pavel Büchler, Nikos Papastergiadis

Cote : LFROG.J0047



**Vraiment : féminisme et art**

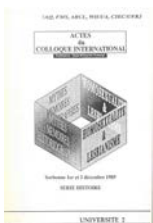
Grenoble : Le Magasin, Centre national d'art contemporain, 1997, 152p. ill.

en noir et en coul. fre/eng

ISBN : 2906732494

Préf. d'Yves Aupetitallot. Textes de Françoise Collin, Laura Cottingham, Armelle Leturcq

Cote : LFROG.S0041



**Cahiers Gai-Kitsch-Camp : homosexualité & lesbianisme, mythes, mémoires, historiographies : vol. 1**

Lille : GKC, 1989, 75p. ill.

ISSN : 09984372

Actes du colloque « Homosexualité & lesbianisme, mythes, mémoires, historiographies »

Cote : LFROG.J0050



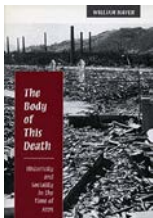
**Cahiers Gai-Kitsch-Camp : homosexualité & lesbianisme, mythes, mémoires, historiographies : vol. 2**

Lille : GKC, 1989, 126p. ill.

ISSN : 09984372

Actes du colloque « Homosexualité & lesbianisme, mythes, mémoires, historiographies »

Cote : LFROG.J0051



**The Body of This Death: History and Sociability in the Time of AIDS**

Stanford : Stanford University press, 1996, 221p. eng

ISBN : 0804727287

Textes de William Haver

Cote : LFROG.J0052



**Queer Looks: Perspectives on Lesbian and Gay Film and Video**

Londres : Routledge, 1993, 413p. ill. eng

ISBN : 041590742X

Sous la dir. de Martha Gever, John Greyson, Pratibha Parmar

Cote : LFROG.J0053



**Constructing Masculinity**

Londres : Rountledge, 1995, 342p. ill. eng

ISBN : 0415910536

Sous la dir. de Maurice Berger, Brian Wallis, Simon Watson

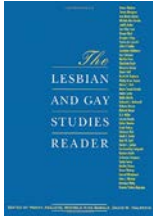
Cote : LFROG.J0054





***Inside/out: Lesbian Theories, Gay Theories***

Londres : Routledge, 1991, 423p. ill. eng  
ISBN : 0415902371  
Sous la dir. de Diana Fuss  
Cote : LFROG.J0055



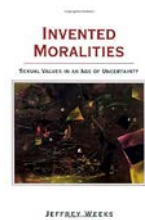
***The Lesbian and Gay Studies Reader***

Londres : Routledge, 1993, 666p. ill. eng  
ISBN : 0415905192  
Sous la dir. d'Henry Abelove, Michèle Aina Barale, David M. Halperin  
Cote : LFROG.J0056



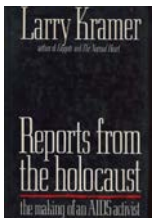
***Policing Desire: Pornography, Aids and the Media***

Minneapolis : University of Minnesota press, 1988, 167p. eng  
ISBN : 0816618267  
Seconde éd.  
Textes de Simon Watney  
Cote : LFROG.J0057



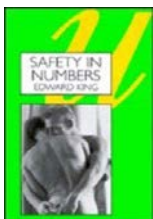
***Invented Moralities: Sexual Values in the Age of Uncertainty***

Cambridge : Jeffrey Weeks, 1995, 209p. eng  
ISBN : 0745613691  
Textes de Jeffrey Weeks  
Cote : LFROG.J0058



***Reports from the Holocaust: the Making of an AIDS activist***

New York: St. Martin's press, 1989  
ISBN : 0312039212  
Textes de Larry Kramer  
Cote : LFROG.J0059



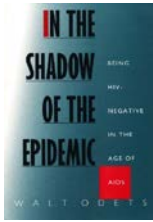
***Safety in Numbers: Safer Sex and Gay Men***

Londres : Cassell, 1993, 288p. eng  
ISBN : 0304327018  
Textes d'Edward King  
Cote : LFROG.J0060



***Aids TV: Identity, Community, and Alternative Video***

Durham : Duke University press, 1995, 316p. eng  
ISBN : 0822316951  
Textes d'Alexandra Juhasz  
Cote : LFROG.J0061



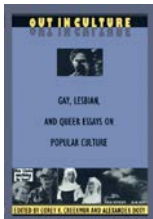
***In the Shadow of the Epidemic: Being HIV-Negative in the Age of Aids***

Londres : Cassel, 1995, 314p. eng  
ISBN : 0304335444  
Textes de Walt Odets  
Cote : LFROG.J0062



***Black Popular Culture***

Seattle : Bay press, 1992, 373p. eng  
ISBN : 0941920232  
Sous la dir. de Gina Dent  
Cote : LFROG.J0063



***Out in Culture: Gay, Lesbian, and Queer Essays on Popular Culture***

Durham : Duke University press, 1995, 535p. ill. eng  
ISBN : 0822315416  
Sous la dir. de Corey K.Creekmur, Alexandre Doty  
Cote : LFROG.J0064



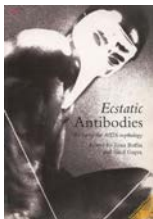
***Taking Liberties: Aids and Cultural Politics***

Londres : Serpent's Tail, 1989, 236p. eng  
ISBN : 1852421479  
Sous la dir. d'Erica Carter, Simon Watney  
Cote : LFROG.J0065



***Aids: Facing the Second Decade***

Londres : The Falmer press, 1993, 215p. eng  
ISBN : 0750701323  
Sous la dir. de Peter Angleton, Peter Davies, Graham Hart  
Cote : LFROG.J0066



***Ecstatic Antibodies: Resisting the Aids Mythology***

Londres : River Oram press, 1990, 192p. ill. eng  
ISBN : 185489014X  
Sous la dir. de Tessa Boffin, Sunil Gupta  
Cote : LFROG.J0067



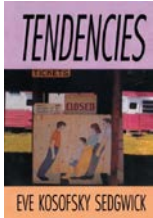
***Don't Leave Me This Way: Art in the Age of Aids***

Canberra : National Gallery of Australia, 1994, 246p. ill. en noir et en coul.  
eng  
ISBN : 0642130302  
Sous la dir. de Ted Gott  
Cote : LFROG.S0042



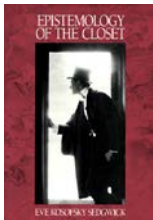
***Leap in the Dark: Aids, Art and Contemporary Cultures***

Montréal : Véhicule press, 1992, 320p. ill. eng  
ISBN : 1550650203  
Sous la dir. d'Allan Klusacek, Ken Morrison  
Cote : LFROG.J0069



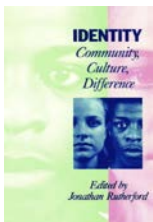
***Tendencies***

Londres : Routledge, 1994, 281p. eng  
ISBN : 0415018152  
Textes d'Eve Kosofsky Sedgwick  
Cote : LFROG.J0070



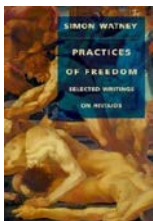
***Epistemology of the Closet***

Berkeley : University of California press, 1990, 258p. eng  
ISBN : 0520078748  
Textes d'Eve Kosofsky Sedgwick  
Cote : LFROG.J0071



***Identity: Community, Culture, Difference***

Londres : Lawrence & Wishart, 1990, 239p. ill. eng.  
ISBN : 0853157200  
Sous la dir. de Jonathan Rutherford  
Cote : LFROG.J0072



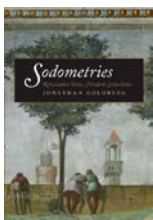
***Practices of Freedom: Selected Writings on HIV/AIDS***

Durham : Duke University press, 1994, 286p. eng  
ISBN : 0822315645  
Textes de Simon Watney  
Cote : LFROG.J0074



***Le Sida : 1981-1985 : le début d'une pandémie***

Paris : La Documentation française, 1993, 128p. ill. (Les médias et l'événement)  
ISBN : 9782110029096  
Textes de Jérôme Strazzulla  
Cote : LFROG.J0075



***Sodometries: Renaissance Texts, Modern Sexualities***

Stanford : Stanford University press, 1992, 295p. ill. eng  
ISBN : 0804720517  
Textes de Jonathan Goldberg  
Cote : LFROG.J0076





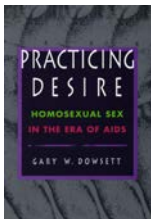
***Résister ou disparaître ? Les homosexuels face au sida***

Paris : L'Harmattan, 1993, 191p. ill. (Logiques sociales)  
ISBN : 2738420249  
Textes de Frank Arnal  
Cote : LFROG.J0077



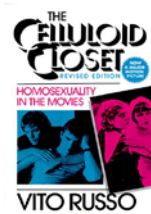
***Les Marginaux : femmes, juifs et homosexuels dans la littérature européenne***

Paris : Albin Michel, 1994, 535p. (Idées)  
ISBN : 222604982  
Textes d'Hans Mayer  
Cote : LFROG.J0078



***Practicing Desire: Homosexual Sex in the Era of Aids***

Stanford : Stanford University press, 1996, 322p. eng  
ISBN : 0804727112  
Textes de Gary W. Dowsett  
Cote : LFROG.J0040



***The Celluloid Closet: Homosexuality in the Movies***

New York : Harper & Row, 1987, 368p. ill. eng  
ISBN : 0060961325  
Nouvelle éd. revue et augmentée  
Textes de Vito Russo  
Cote : LFROG.J0049



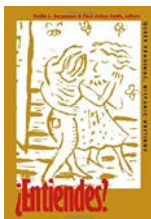
***Aids: Safety, Sexuality and Risk***

Londres : Taylors & Francis, 1995, 232p. eng  
ISBN : 0748402926  
Sous la dir. de Peter Anggleton, Peter Davies, Graham Hart  
Cote : LFROG.J0068



***Aids Riot New York : collectifs d'artistes face au sida, 1987-1994***

Grenoble : Le Magasin, Centre national d'art contemporain, 2003, 317p. ill. fre/eng  
ISBN : 2906732761  
Cote : LFROG.S0043



***Entiendes ? : Queer Readings, Hispanic Writings***

Durham : Duke University press, 1995, 429p. eng  
ISBN : 0822316153  
Sous la dir. d'Emilie L. Bergmann, Paul Julian Smith  
Cote : LFROG.J0082