BIENN.59X001/8

2e gravure

ARCHIVES CRITIQUE D'ART

OCTOBRE 1959

Biennale de Paris - Manifestation Internationale des Jeunes Artistes

Fiche descriptive de la participation

Nom et prénom de l'artiste ALBAGNAC Jean Marie

Lieu et date de naissance St Etienne - Loire - 7 Mars 1931

Adresse de l'artiste 15 rue Vaillant - Couturier - St Etienne (Loire)

TITRE	Date d'exécution de l'œuvre	Technique	Dimensions (H) (L)	Valeur à déclarer aux Douanes (en francs français)	Propriétaire
Hommage à l'Impossible Amour	1958	Eau-Forte et aquatinte	20cm 29,5	7,500 F	

Le prêteur, l'artiste et l'organisateur ont lu et approuvé le règlement.

En conséquence et sauf déclaration limitative ou contraire, ils autorisent la Biennale :

1° — à faire reproduire, en noir et en couleurs, par des maisons qualifiées, les œuvres exposées, pour les faire figurer dans le catalogue officiel de l'exposition ou dans d'autres publications (livres, journaux, revues, etc...).

2° — à vendre ces reproductions à l'intérieur de l'exposition.

Le droit de reproduction s'étendra également au cinéma. (Extrait de l'article 21 du règlement).

SIGNATURE

Albagnac

Les 3 exemplaires en couleurs de la présente fiche d'inscription sont à retourner à la Biennale de Paris, 11, Rue Berryer - Paris VIIIe