425

BIENN.59X010/19 (1/3)

ARCHIVES CRITIQUE D'ART

OCTOBRE 1959

Biennale de Paris - Manifestation Internationale des Jeunes Artistes

Invité par la Critique

Fiche descriptive de la participation SECTION FRANCAISE

Nom et prénom de l'artiste PINCHAS BURSTEIN dit MARYAN

Lieu et date de naissance 1-1-1927 à NOWY-SACZ Pologne

Nationalité Réfugié d'origine Polonaise

Adresse de l'artiste 84 Bd. Pasteur Paris 15e

Date d'arrivée en France avril 1950

TITRE	Date d'exécution de l'œuvre	Technique	Dimensions	Valeur à déclarer aux Douanes (en francs français)	Propriétaire
Chevalier	1959	Peinture	120 F 195 x 130 H L.	700.000 17	Galerie de France

Le prêteur, l'artiste et l'organisateur ont lu et approuvé le règlement.

En conséquence et sauf déclaration limitative ou contraire, ils autorisent la Biennale :

1° — à faire reproduire, en noir et en couleurs, par des maisons qualifiées, les œuvres exposées, pour les faire figurer dans le catalogue officiel de l'exposition ou dans d'autres publications (livres, journaux, revues, etc...).

2° — à vendre ces reproductions à l'intérieur de l'exposition.

Le droit de reproduction s'étendra également au cinéma. (Extrait de l'article 21 du règlement).

SIGNATURE

Maryan

Les 3 exemplaires en couleurs de la présente fiche d'inscription sont à retourner à la Biennale de Paris, 11, Rue Berryer - Paris VIIIe