BIENN.59X010/35

ARCHIVES CRITIQUE D'ART

OCTOBRE 1959

Biennale de Paris - Manifestation Internationale des Jeunes Artistes

Fiche descriptive de la participation

Nom et prénom de l'artiste Carré Dominique dit MIDELTI (Signature d'artiste)

Lieu et date de naissance 4 Nov. 1936 à Midelt (Maroc).

Adresse de l'artiste 81 Rue des Saints Pères Paris 6e

TITRE	Date d'exécution de l'œuvre	Technique	Dimensions	Valeur à déclarer aux Douanes (en francs français)	Propriétaire
En quelle étrange contrée...	1959	Lavis à la mine de plomb	72/57	300000f	Midelti
				113	

Le prêteur, l'artiste et l'organisateur ont lu et approuvé le règlement.

En conséquence et sauf déclaration limitative ou contraire, ils autorisent la Biennale :

1° — à faire reproduire, en noir et en couleurs, par des maisons qualifiées, les œuvres exposées, pour les faire figurer dans le catalogue officiel de l'exposition ou dans d'autres publications (livres, journaux, revues, etc...).

2° — à vendre ces reproductions à l'intérieur de l'exposition.

Le droit de reproduction s'étendra également au cinéma. (Extrait de l'article 21 du règlement).

SIGNATURE Midelti D. Carré

Les 3 exemplaires en couleurs de la présente fiche d'inscription sont à retourner à la Biennale de Paris, 11, Rue Berryer - Paris VIIIe