352

BIENN.59X003/29 (1/3)

MUSÉE NATIONAL D'ARCHIVES D'ART

OCTOBRE 1959

Biennale de Paris - Manifestation Internationale des Jeunes Artistes

Sélectionné par le Jury

Fiche descriptive de la participation N° 841 Section Française

Nom et prénom de l'artiste CITROËN BERNARD

Lieu et date de naissance Amsterdam, Pays-Bas le 25-11-25 Nationalité néerlandais

Adresse de l'artiste 53 r. Vercingétorix. Paris 14. SUF. 23.56 Date d'arrivée en France Sept. 1946

TITRE	Date d'exécution de l'œuvre	Technique	Dimensions	Valeur à déclarer aux Douanes (en francs français)	Propriétaire
"Le Veille"	1957	taille directe sur marbre de combla-nchien	haut. 56 cms	300.000	moi-même

59

Le prêteur, l'artiste et l'organisateur ont lu et approuvé le règlement.

En conséquence et sauf déclaration limitative ou contraire, ils autorisent la Biennale :

1° — à faire reproduire, en noir et en couleurs, par des maisons qualifiées, les œuvres exposées, pour les faire figurer dans le catalogue officiel de l'exposition ou dans d'autres publications (livres, journaux, revues, etc...).

2° — à vendre ces reproductions à l'intérieur de l'exposition.

Le droit de reproduction s'étendra également au cinéma. (Extrait de l'article 21 du règlement).

SIGNATURE

Citroën.

Les 3 exemplaires en couleurs de la présente fiche d'inscription sont à retourner à la Biennale de Paris, 11, Rue Berryer - Paris VIII°