379

BIENN.58X004/1

ARCHIVES CRITIQUE D'ART

OCTOBRE 1959

Biennale de Paris - Manifestation Internationale des Jeunes Artistes

Sélectionné par le Jury

Fiche descriptive de la participation Section Française

Nom et prénom de l'artiste Maxime DARNAUD.

Lieu et date de naissance Lyon. 23 février 1931 Nationalité française.

Adresse de l'artiste 39 avenue Stalingrad - Bagnolet Seine Date d'arrivée en France

TITRE	Date d'exécution de l'œuvre	Technique	Dimensions	Valeur à déclarer aux Douanes (en francs français)	Propriétaire
Nature morte -	Avril. juin. 1959	huile -	60. F 130 × 97 H. L.	200.000 frs 34	moi même -

Le prêteur, l'artiste et l'organisateur ont lu et approuvé le règlement.

En conséquence et sauf déclaration limitative ou contraire, ils autorisent la Biennale :

1° — à faire reproduire, en noir et en couleurs, par des maisons qualifiées, les œuvres exposées, pour les faire figurer dans le catalogue officiel de l'exposition ou dans d'autres publications (livres, journaux, revues, etc...).

2° — à vendre ces reproductions à l'intérieur de l'exposition.

Le droit de reproduction s'étendra également au cinéma. (Extrait de l'article 21 du règlement).

SIGNATURE

Maxime DARNAUD

10 juillet 59.

Les 3 exemplaires en couleurs de la présente fiche d'inscription sont à retourner à la Biennale de Paris, 11, Rue Berryer - Paris VIII°