BIENN.59X006/23

499

CRITIQUE D'ART - ARCHIVES

OCTOBRE 1959

Biennale de Paris - Manifestation Internationale des Jeunes Artistes

Invitée par le Comité

Fiche descriptive de la participation peinture non-figurative SECTION FRANCAISE

Nom et prénom de l'artiste GRENIER Madeleine

Lieu et date de naissance Marseille 5 Novembre 1929

Adresse de l'artiste 6 rue du Colonel Candelot. Bourg. la. Reine (Seine)

TITRE	Date d'exécution de l'œuvre	Technique	Dimensions	Valeur à déclarer aux Douanes (en francs français)	Propriétaire
Peinture	1959	huile	1,50 x 1,60 H. L	200.000 frs	l'artiste

Le prêteur, l'artiste et l'organisateur ont lu et approuvé le règlement.

En conséquence et sauf déclaration limitative ou contraire, ils autorisent la Biennale :

1° — à faire reproduire, en noir et en couleurs, par des maisons qualifiées, les œuvres exposées, pour les faire figurer dans le catalogue officiel de l'exposition ou dans d'autres publications (livres, journaux, revues, etc...).

2° — à vendre ces reproductions à l'intérieur de l'exposition.

Le droit de reproduction s'étendra également au cinéma. (Extrait de l'article 21 du règlement).

SIGNATURE

M. Grenier

Les 3 exemplaires en couleurs de la présente fiche d'inscription sont à retourner à la Biennale de Paris, 11, Rue Berryer - Paris VIIIe