BIENN.59X006/27 (1/3)

ARCHIVES D'ART CRITIQUE

OCTOBRE 1959

Biennale de Paris - Manifestation Internationale des Jeunes Artistes

Invité par le Comité

Fiche descriptive de la participation SECTION FRANCAISE

Nom et prénom de l'artiste GROSPERRIN , Claude

Lieu et date de naissance CHARENTON (Seine) 28 NOVEMBRE 1936

Adresse de l'artiste 189 , Rue Ordener - PARIS 18° Tél : Montmartre 94-37

TITRE	Date d'exécution de l'œuvre	Technique	Dimensions	Valeur à déclarer aux Douanes (en francs français)	Propriétaire
LE COQ AUX DAHLIAS	1959	Huile	80 F. 146 + 114.	125.000 FR. 109	GROSPERRIN Claude

Le prêteur, l'artiste et l'organisateur ont lu et approuvé le règlement.

En conséquence et sauf déclaration limitative ou contraire, ils autorisent la Biennale :

1° — à faire reproduire, en noir et en couleurs, par des maisons qualifiées, les œuvres exposées, pour les faire figurer dans le catalogue officiel de l'exposition ou dans d'autres publications (livres, journaux, revues, etc...).

2° — à vendre ces reproductions à l'intérieur de l'exposition.

Le droit de reproduction s'étendra également au cinéma. (Extrait de l'article 21 du règlement).

SIGNATURE

Les 3 exemplaires en couleurs de la présente fiche d'inscription sont à retourner à la Biennale de Paris, 11, Rue Berryer - Paris VIII°