+1 photographie classée hors dossier.

BIENN.59X006/38 (1/3)

CRITIQUE D'ART ARCHIVES

OCTOBRE 1959

Biennale de Paris - Manifestation Internationale des Jeunes Artistes

Sélectionné par le Jury

Fiche descriptive de la participation Section Française

Nom et prénom de l'artiste GUINO MICHEL

Lieu et date de naissance PARIS 28 - 9 - 1926 Nationalité FRANÇAISE

Adresse de l'artiste 7 RUE DAGUERRE PARIS 14e Date d'arrivée en France

TITRE	Date d'exécution de l'œuvre	Technique	Dimensions	Valeur à déclarer aux Douanes (en francs français)	Propriétaire
"LA GRANDE OMBRE	1959	CUIVRE SOUDÉ	2m,55 H.	500.000	GUINO MICHEL

61

Le prêteur, l'artiste et l'organisateur ont lu et approuvé le règlement.

En conséquence et sauf déclaration limitative ou contraire, ils autorisent la Biennale :

1° — à faire reproduire, en noir et en couleurs, par des maisons qualifiées, les œuvres exposées, pour les faire figurer dans le catalogue officiel de l'exposition ou dans d'autres publications (livres, journaux, revues, etc...).

2° — à vendre ces reproductions à l'intérieur de l'exposition.

Le droit de reproduction s'étendra également au cinéma. (Extrait de l'article 21 du règlement).

SIGNATURE

Les 3 exemplaires en couleurs de la présente fiche d'inscription sont à retourner à la Biennale de Paris, 11, Rue Berryer - Paris VIIIe