BIENN.59X007/18 (1/3)

205/

OCTOBRE 1959

Biennale de Paris - Manifestation Internationale des Jeunes Artistes

Invité par les Critiques

ARCHIVES CRITIQUE D'ART

Fiche descriptive de la participation Section Française

Nom et prénom de l'artiste HIQUILY Philippe

Lieu et date de naissance Paris 18e - 27 mars 1925 Nationalité français

Adresse de l'artiste 32, rue Raymond Losserand Paris 14e Date d'arrivée en France

TITRE	Date d'exécution de l'œuvre	Technique	Dimensions	Valeur à déclarer aux Douanes (en francs français)	Propriétaire
"Jérémie"	1958	fer forgé	0,50 x 0,40	150.000	Mr. Gentilly
				22	

Le prêteur, l'artiste et l'organisateur ont lu et approuvé le règlement.

En conséquence et sauf déclaration limitative ou contraire, ils autorisent la Biennale :

1° — à faire reproduire, en noir et en couleurs, par des maisons qualifiées, les œuvres exposées, pour les faire figurer dans le catalogue officiel de l'exposition ou dans d'autres publications (livres, journaux, revues, etc...).

2° — à vendre ces reproductions à l'intérieur de l'exposition.

Le droit de reproduction s'étendra également au cinéma. (Extrait de l'article 21 du règlement).

SIGNATURE

Hiquily

Les 3 exemplaires en couleurs de la présente fiche d'inscription sont à retourner à la Biennale de Paris, 11, Rue Berryer - Paris VIIIe