+ 1 photographie classée hors dossier

BIENN. 59X010/23

OCTOBRE 1959

Biennale de Paris - Manifestation Internationale des Jeunes Artistes

ARCHIVES ARTS CRITIQUE

Invité par le Comité

6D1

Fiche descriptive de la participation SECTION FRANCAISE

Nom et prénom de l'artiste MARZE Emile

Lieu et date de naissance MENTON - 4 Aout 1930 -

Adresse de l'artiste Colline de L'Annonciade - MENTON - A.M.

TITRE	Date d'exécution de l'œuvre	Technique	Dimensions	Valeur à déclarer aux Douanes (en francs français)	Propriétaire
Mouvements de Terrain et arbres	1958 - 59	Huile	116 x 146 L. H.	300.000 111	MARZE. Emile

Le prêteur, l'artiste et l'organisateur ont lu et approuvé le règlement.

En conséquence et sauf déclaration limitative ou contraire, ils autorisent la Biennale :

1° — à faire reproduire, en noir et en couleurs, par des maisons qualifiées, les œuvres exposées, pour les faire figurer dans le catalogue officiel de l'exposition ou dans d'autres publications (livres, journaux, revues, etc...).

2° — à vendre ces reproductions à l'intérieur de l'exposition.

Le droit de reproduction s'étendra également au cinéma. (Extrait de l'article 21 du règlement).

SIGNATURE

Les 3 exemplaires en couleurs de la présente fiche d'inscription sont à retourner à la Biennale de Paris, 11, Rue Berryer - Paris VIII°