361

BIENN.59X010/44

ARCHIVES CRITIQUE D'ART

OCTOBRE 1959

Biennale de Paris - Manifestation Internationale des Jeunes Artistes

Sélectionné par le Jury

Fiche descriptive de la participation Section Française

Nom et prénom de l'artiste **MISSLIN Paul**

Lieu et date de naissance **à MULHOUSE le 24 Août 1927** Nationalité **Française**

Adresse de l'artiste **MULHOUSE 9, rue du Lt.Jean de Loisy** Date d'arrivée en France

Ht. Rhin

TITRE	Date d'exécution de l'œuvre	Technique	Dimensions	Valeur à déclarer aux Douanes (en francs français)	Propriétaire
PAYSAGE (n° T.095)	1959.	**HUILE**	38 x 61 H L	55000 46	Misslin.

Le prêteur, l'artiste et l'organisateur ont lu et approuvé le règlement.

En conséquence et sauf déclaration limitative ou contraire, ils autorisent la Biennale :

1° — à faire reproduire, en noir et en couleurs, par des maisons qualifiées, les œuvres exposées, pour les faire figurer dans le catalogue officiel de l'exposition ou dans d'autres publications (livres, journaux, revues, etc...).

2° — à vendre ces reproductions à l'intérieur de l'exposition.

Le droit de reproduction s'étendra également au cinéma. (Extrait de l'article 21 du règlement).

SIGNATURE

Les 3 exemplaires en couleurs de la présente fiche d'inscription sont à retourner à la Biennale de Paris, 11, Rue Berryer - Paris VIII°