450

BIENN.50X013/19

ARCHIVES CRITIQUE D'ART

OCTOBRE 1959

Biennale de Paris - Manifestation Internationale des Jeunes Artistes

Invité par le Comité

Fiche descriptive de la participation Section Française

Nom et prénom de l'artiste POLLET JEAN

Lieu et date de naissance ROMANÈCHE - THORINS (Saone et Loire) 10 MAI 1929

Adresse de l'artiste 18 rue DUCOUÉDIC PARIS 14 - 90B 52-31

TITRE	Date d'exécution de l'œuvre	Technique	Dimensions	Valeur à déclarer aux Douanes (en francs français)	Propriétaire
Nature Morte à la RAIE	1959	peinture à l'huile	100 Fig (1,m62 x 1,m30) H 4.	600.000 fr. 119	galerie DROUANT

Le prêteur, l'artiste et l'organisateur ont lu et approuvé le règlement.

En conséquence et sauf déclaration limitative ou contraire, ils autorisent la Biennale :

1° — à faire reproduire, en noir et en couleurs, par des maisons qualifiées, les œuvres exposées, pour les faire figurer dans le catalogue officiel de l'exposition ou dans d'autres publications (livres, journaux, revues, etc...).

2° — à vendre ces reproductions à l'intérieur de l'exposition.

Le droit de reproduction s'étendra également au cinéma. (Extrait de l'article 21 du règlement).

SIGNATURE

POLLET

Les 3 exemplaires en couleurs de la présente fiche d'inscription sont à retourner à la Biennale de Paris, 11, Rue Berryer - Paris VIII°