BENN.59X016/10 (1/3)

ARCHIVES DE LA CRITIQUE D'ART

151/173

OCTOBRE 1959

Biennale de Paris - Manifestation Internationale des Jeunes Artistes

Invité par les critiques

Fiche descriptive de la participation Section Française

Nom et prénom de l'artiste TINGUELY JEAN

Lieu et date de naissance BÂLE, 22.V.19~~24~~25 **Nationalité** SUISSE

Adresse de l'artiste 11, IMPASSE RONSIN, 15ième **Date d'arrivée en France** 1950

TITRE	Date d'exécution de l'œuvre	Technique	Dimensions	Valeur à déclarer aux Douanes (en francs français)	Propriétaire
STABILISATEUR » MÈTA-MATIC N°15	1959	MÈTA-MECANIQUE	CA 2,50	1,500,000.- 23	TINGUELY

Le prêteur, l'artiste et l'organisateur ont lu et approuvé le règlement.

En conséquence et sauf déclaration limitative ou contraire, ils autorisent la Biennale :

1° — à faire reproduire, en noir et en couleurs, par des maisons qualifiées, les œuvres exposées, pour les faire figurer dans le catalogue officiel de l'exposition ou dans d'autres publications (livres, journaux, revues, etc...).

2° — à vendre ces reproductions à l'intérieur de l'exposition.

Le droit de reproduction s'étendra également au cinéma. (Extrait de l'article 21 du règlement).

SIGNATURE

Tinguely

Les 3 exemplaires en couleurs de la présente fiche d'inscription sont à retourner à la Biennale de Paris, 11, Rue Berryer - Paris VIII°