+ 1 photographie classée hors dossier

BIENN.59X018/16

ARCHIVES CRITIQUE D'ART

OCTOBRE 1959

Biennale de Paris - Manifestation Internationale des Jeunes Artistes

Fiche descriptive de la participation ARGENTINA

Nom et prénom de l'artiste Ary Brizzi

Lieu et date de naissance Avellaneda-Prov. de Bs.As 11/5/1930

Adresse de l'artiste Guemes 4277 - Capital Federal-Argentina

TITRE	Date d'exécution de l'œuvre	Technique	Dimensions	Valeur à déclarer aux Douanes (en francs français)	Propriétaire
"Penetracion"	1958	Piroxilina	1,00 x 1,00	175 000	Del autor

Le prêteur, l'artiste et l'organisateur ont lu et approuvé le règlement.

En conséquence et sauf déclaration limitative ou contraire, ils autorisent la Biennale :

1° — à faire reproduire, en noir et en couleurs, par des maisons qualifiées, les œuvres exposées, pour les faire figurer dans le catalogue officiel de l'exposition ou dans d'autres publications (livres, journaux, revues, etc...).

2° — à vendre ces reproductions à l'intérieur de l'exposition.

Le droit de reproduction s'étendra également au cinéma. (Extrait de l'article 21 du règlement).

SIGNATURE

Les 3 exemplaires en couleurs de la présente fiche d'inscription sont à retourner à la Biennale de Paris, 11, Rue Barrayer - Paris VIII°