Fonds de la Biennale de Paris 1959-1985 / Inventaire des archives orales numérisées

INHA-Collection Archives de la critique d'art

Identifiant numérique	Titre du document	Date du doc.	Type de support, conditionnement	Durée du doc.	NUM / Laboratoire, Année, Technicien	Nbre Num
BIENN.BS001	Wolf Vostell "Tout peut arriver", (1/4)	07/04/1971	Boîte en carton	00:30:41	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS002	Wolf Vostell "Ecouter et jouer, (2/4) / RTB Concert Bartolomé	07/04/1971	Boîte en carton	00:31:59	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS003	Wolf Vostell "Tout peut [arriver]", (3/4) / RTB Concert	11/04/1971	Boîte en carton	00:26:05	CREA, 2018 - Marc	1
	Bartolomé				Lejeune	
BIENN.BS004	Wolf Vostell " Ecouter et jouer" (suite et fin) (4/4) / RTB	11/04/1971	Boîte en carton	00:26:02	CREA, 2018 - Marc	1
	Concert Bartolomé				Lejeune	
BIENN.BS005	Stockhausen "Moments" (Allemagne)	Repiquage	Boîte en fer	00:24:08	CREA, 2018 - Marc	1
		d'original			Lejeune	
BIENN.BS006	Tribune sur musique sélectionnée Bailif : Biennale de Paris (A)	Enregistrée le	Boîte en fer	00:29:28	CREA, 2018 - Marc	1
		1/11/63			Lejeune	
BIENN.BS007	Tribune sur musique sélectionnée Bailif : Biennale de Paris (B)	n.d.	Boîte en fer	00:31:26	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS008	Tribune sur musique sélectionnée Bailif : Biennale de Paris (C)	n.d.	Boîte en fer	00:13:03	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS009	Tribune sur musique (Goldbeck) : Biennale de Paris (A) (1/2]	25/10/1963	Boîte en fer	0:30:32	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS010	Tribune sur œuvres musicales sélectionnées (Goldbeck) :	n.d.	Boîte en fer	00:15:00	CREA, 2018 - Marc	1
	[Biennale de Paris] (B) [2/2]				Lejeune	
BIENN.BS011	Colloque Révolution et Musique : Biennale de Paris (A) [1/4]	09/10/1963	Boïte en fer	00:34:49	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	

Identifiant numérique	Titre du document	Date du doc.	Type de support, conditionnement	Durée du doc.	NUM / Laboratoire, Année, Technicien	Nbre Num
BIENN.BS012	Colloque Révolution et Musique : Biennale de Paris (B) [2/4]	09/10/1963	Boïte en fer	00:30:30	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS013	Colloque Révolution et Musique : Biennale de Paris (C) [3/4]	09/10/1963	Boïte en fer	00:32:00	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS014	Colloque Révolution et Musique : Biennale de Paris (D) [4/4]	09/10/1963	Boïte en fer	00:13:41	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS015	J.L. Porquet	6 et 7 déc.	Enveloppe Kraft	00:01:45	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS016	David Linton "Live" : Théaltre de la Bastille	13/10/1984	Enveloppe Kraft	00:03:18	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS017	"Matadouro"	n.d.	Boîte en carton	00:20:21	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS018	Hoffmann Niels Frederic "Wo nimmt Herr Roggenkamp denn	20/01/1973	Boîte en carton	00:09:54	CREA, 2018 - Marc	1
	die schönen Töne her ? Für Klavier (Peter Roggenkamp) - 1970 -	-			Lejeune	
	Biennale de Paris (1973)					
BIENN.BS019	Hespos Hans Joachim / "Einander-bedingen,des für föte,	26/07/1973	Boîte en carton	00:15:46	CREA, 2018 - Marc	1
	saxopho, Klarinette, Gitarre, Viola (1966) - Biennale de Paris				Lejeune	
BIENN.BS020	E-Musch / Walerend das Drama von Roland Leistuer-Mayer	06/05/1973	Boîte en carton	00:10:56	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS021	Paul Pignon (Yougoslavie) "Year" - Biennale de Paris	n.d.	Boîte en carton	00:15:52	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS022	"Musiques en feu" (copie du mixage) / Bande son du film de	n.d.	Boîte en carton	00:49:51	CREA, 2018 - Marc	1
	Catherine Lahorcade				Lejeune	
BIENN.BS023	Réunion Jeunes critiques / [Biennale de Paris]	01/10/1970	Boîte en plastique	01:04:40	CREA, 2018 - Marc	1
			gris		Lejeune	

Identifiant numérique	Titre du document	Date du doc.	Type de support, conditionnement	Durée du doc.	NUM / Laboratoire, Année, Technicien	Nbre Num
BIENN.BS024	Réunion Jeunes critiques / [Biennale de Paris]	09/10/1970	Enveloppe Kraft	02:11:40	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS025	Théâtre / Réunion commission Théârte	15/10/1970	Enveloppe Kraft	01:50:34	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS026	1 bande non référencée	n.d.	Enveloppe Kraft	00:02:54	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS027	Andrea Atlanti "Bonjour serge !", "KLANGPLASTIK" donné au	1983	Boîte en carton	00:55:27	CREA, 2018 - Marc	1
	petit auditorium de l'ARC (14.02.83) et 3 pièces				Lejeune	
	électroacoustiques (réalisées par le studio GRM)					
BIENN.BS028	Michèle Denis 17 rue Alfred Roll	n.d.	Enveloppe Kraft	00:04:45	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS029	Andrea Atlanti "Miroirs cassés - 1983 commande d'Etat	Copie stéréo	Boîte en carton	00:28:00	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS030	Montage Audiovisuel internationnal	1982	Boîte en carton	00:44:44	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS031	Holliger "Dona nobis pacem" für 12 Singstimmen a capella -	1973	Boîte en carton	00:19:21	CREA, 2018 - Marc	1
	Biennale de Paris (1973)				Lejeune	
BIENN.BS032	Bande de musique pour Csokolom de Kaya Seariato	n.d.	Boîte en carton	00:06:24	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS033	S.Ancona "Snaïa IV	n.d.	Boîte en carton	00:17:04	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS034	Beurle Jürgen "Conditional" für stimme, klavier ubd 3	1973	Boîte en carton	00:09:40	CREA, 2018 - Marc	1
	magnetophone - Biennale de Paris (1973)				Lejeune	
BIENN.BS035	œuvres de E- Musch 1	70	Boîte en carton	00:08:09	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	

Identifiant numérique	Titre du document	Date du doc.	Type de support, conditionnement	Durée du doc.	NUM / Laboratoire, Année, Technicien	Nbre Num
BIENN.BS036	œuvres de E- Musch 3	72	Boîte en carton	00:08:07	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS037	œuvres de E- Musch 5	73	Boîte en carton	00:06:26	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS038	Radio Bremen	08/06/1973	Boîte en carton	00:09:15	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS039	Non référencé [Musique avec instruments à vent et bruit de	13/06/1973	Boîte en carton	00:07:00	CREA, 2018 - Marc	1
	plastique]				Lejeune	
BIENN.BS040	Colloque Biennale : Travaux d'équipes	n.d.	Boîte en fer	00:32:24	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS041	Annonce de LVR 1739	n.d.	Boite en fer	00:04:04	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS042	non référencé B (1/3)	n.d.	Boîte en fer	00:32:30	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS043	non référencé D (2/3)	n.d.	Boîte en fer	00:32:33	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS044	non référencé E (3/3)	n.d.	Boîte en fer	00:28:39	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS045	JC Eloy Etude 1 / 2	n.d.	Boite en fer	00:18:41	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS046	JC Eloy Etude III 2 / 2	n.d.	Boite en fer		CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS047	P Schat "Improvisation et symphonie"	n.d.	Boite en fer		CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS048	Colloque : Film, Terrain de synthèse - Biennale de Paris A (1/4)	16 oct.1963	Boîte en fer	00:31:09	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	

Identifiant numérique	Titre du document	Date du doc.	Type de support, conditionnement	Durée du doc.	NUM / Laboratoire, Année, Technicien	Nbre Num
BIENN.BS049	Colloque : Film, Terrain de synthèse - Biennale de Paris B (2/4)	n.d.	Boîte en fer	00:30:57	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS050	Colloque : Film, Terrain de synthèse - Biennale de Paris C (3/4)	n.d.	Boîte en fer	00:31:35	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS051	Colloque : Film, Terrain de synthèse - Biennale de Paris D $(4/4)$	n.d.	Boite en fer		CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS052	Colloque Biennale : Poésie A (1/3)	23/10/1963	Boîte en fer	00:34:36	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS053	Colloque Biennale : Poésie B (2/3)	n.d.	Boîte en fer	00:31:59	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS054	Colloque Biennale : Poésie C (3/3)	n.d.	Boîte en fer		CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS055	Œuvres de musique expérimentale (1958-1963) - Biennale de	n.d.	Boîte en fer	00:26:40	CREA, 2018 - Marc	1
	Paris A (1/4)				Lejeune	
BIENN.BS056	Œuvres de musique expérimentale (1958-1963) - Biennale de	n.d.	Boîte en fer			
	Paris B (2/4)					
BIENN.BS057	Œuvres de musique expérimentale (1958-1963) - Biennale de	n.d.	Boîte en fer	00:23:00	CREA, 2018 - Marc	1
	Paris C (3/4)				Lejeune	
BIENN.BS058	Œuvres de musique expérimentale (1958-1963) - Biennale de	n.d.	Boîte en fer	00:35:29	CREA, 2018 - Marc	1
	Paris D (4/4)				Lejeune	
BIENN.BS059	Conférence Golbeck (œuvres musicales sélectionnées) 1/2	11/10/1963	Boîte en fer	00:33:57	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS060	Conférence Golbeck (œuvres musicales sélectionnées) 2/2	11/10/1963	Boîte en fer	00:01:40	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS061	Colloque Théâtre et synthèse : Biennale de Paris 1/4	30 oct. 63	Boîte en fer	00:31:37	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	

Identifiant numérique	Titre du document	Date du doc.	Type de support, conditionnement	Durée du doc.	NUM / Laboratoire, Année, Technicien	Nbre Num
BIENN.BS062	Colloque Théâtre et synthèse : Biennale de Paris 2/4	30 oct. 63	Boîte en fer	00:34:29	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS063	Colloque Théâtre et synthèse : Biennale de Paris 3/4	30 oct. 63	Boîte en fer	00:32:41	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS064	Colloque Théâtre et synthèse : Biennale de Paris 4/4	30 oct. 63	Boîte en fer	00:03:37	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS065	Week-end en musique le Samedi (12ème Biennale de Paris) 1/3	oct. 82		00:33:21	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS066	Week-end en musique le Samedi (12ème Biennale de Paris) 2/3	oct. 82		00:59:05	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS067	Week-end en musique le Samedi (12ème Biennale de Paris) 3/3	oct. 82		00:46:03	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS068	Week-end en musique le Dimanche (12ème Biennale de Paris)	oct. 82	Boîte en fer	01:24:36	CREA, 2018 - Marc	1
	1/2				Lejeune	
BIENN.BS069	Week-end en musique le Dimanche (12ème Biennale de Paris)	oct. 82	Boîte en fer	01:13:11	CREA, 2018 - Marc	1
	2/2				Lejeune	
BIENN.BS070	Colloque Arts plastiques, arts collectifs - Biennale de Paris 1/4	02/10/1963	Boîte en fer	00:32:04	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS071	Colloque Arts plastiques, arts collectifs - Biennale de Paris 2/4	02/10/1963	Boîte en fer	00:31:23	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS072	Colloque Arts plastiques, arts collectifs - Biennale de Paris 3/4	02/10/1963	Boîte en fer	00:33:42	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS073	Colloque Arts plastiques, arts collectifs - Biennale de Paris 4/4	02/10/1963	Boîte en fer	00:09:11	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS074	Œuvres de musique contemporaine (Philippo)	n.d.	Boîte en fer	00:06:18	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	

Identifiant numérique	Titre du document	Date du doc.	Type de support, conditionnement	Durée du doc.	NUM / Laboratoire, Année, Technicien	Nbre Num
BIENN.BS075	Lauréats section française : Jean-Claude Eloy, François-	n.d.	Boîte en fer	00:13:44	CREA, 2018 - Marc	1
	Bernard Mache, Paul Mefano (manque)				Lejeune	
BIENN.BS076	Andrea Atlanti Chanson pour Serge N° 1 et 2/6 Pièces pour	n.d.	Boîte en carton	00:17:01	CREA, 2018 - Marc	1
	piano joués pas l'auteur/ 3 Pièces pour un seule jouées pour				Lejeune	
	Jean Noël Crocq					
BIENN.BS077	"Paris-Bar" / maquette son Biennale de 1985 "section voix et	n.d.	Boîte carton	00:08:53	CREA, 2018 - Marc	1
	son" : Vivian Ostrosky (refusé)				Lejeune	
BIENN.BS078	Non référencé	n.d.	Boîte en fer	00:11:44	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS079	C / n° sur la bande 3	n.d.	Boîte en fer	00:32:12	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS080	Raihus Boesch Groupe Esapces A (1/2)	n.d.	Boîte carton	00:23:02	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS081	Raihus Boesch Groupe Esapces B (2/2)	n.d.	Boîte carton	00:11:50	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS082	Ph. Jubard :Fleches/Cristal	n.d.	Boîte carton	00:12:22	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS083	[Musique expérimentale]	n.d.	Boite en plastique	00:13:46	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS084	Non référencé	n.d.	Sans Boite	00:54:48	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
BIENN.BS085	Non référencé	n.d.	Boîte en fer	00:47:11	CREA, 2018 - Marc	1
					Lejeune	
			J		1	84