Fonds d'archives Aline Dallier-Popper / Inventaire des dossiers

INHA-Collection Archives de la critique d'art

Versement 1992

Annie ADJEMIAN

- courrier, photographies, cartons d'expositions et notes d'Aline Dallier-Popper

Louise BARBU

- catalogues ("Louise Barbu", Köln, Galerie kunst t raum, 1989 ; "Louise Barbu : bibliothèque de lumières", Paris, Galerie Henri Bénézit, 1990 ; "Louise Barbu", Genève, Galerie-Service, 1981), biographie, liste des expositions, bibliographie, illustrations, correspondance, textes, photos, articles

Danièle BLANCHELANDE

- courriers, entretien de l'artiste avec Marie-José Pillet et notes d'Aline Dallier-Popper

Colette DEBLÉ

- catalogues ("Colette Deblé", Paris / Bruxelles, Galerie Isy Brachot, décembre 1984-janvier 1985), plaquettes, correspondance, photographies, illustrations, biographie, liste des expositions, bibliographie, article, textes de Jacques Leenhardt et Jacques Demarcq

Ruth FRANCKEN

- communiqué de presse de l'exposition à la Galerie J.& J. Donguy (1987/1988

Monique FRYDMAN

- illustrations, biographie, articles extrait de Eighty Magazine/ Maurice Benhamou et de art Press / Catherine Francblin, texte de Xavier Girard

Aline GAGNAIRE

- courrier, manuscrits et tapuscrits d'Aline Dallier-Popper, cartons d'expositions, communiqués de presse

Pati HILL

- biographie, notes d'Aline Dallier-Popper et texte de Gerhard Weber

Françoise JANICOT

- photographies, correspondance, entretien Françoise Janicot / Marina Urbach, extrait du catalogue "Combative acts, profiles and voices", New-York, A.I.R. Gallery, mai-juin 1976, texte (anglais) d'Aline Dallier-Popper, bibliographie

Nancy KITCHEL

- biographie, liste des expositions, bibliographie, textes, photographies, correspondance, illustrations, extraits du journal de Nancy Kitchel, articles.

Maria KLONARIS et Katerina THOMADAKI

- articles et communiqués de presse, notes d'Aline Dallier-Popper

Léa LUBLIN

- biographie, bibliographie, écrits sur l'artiste et de l'artiste.

Milvia MAGLIONE

- plaquettes, catalogues ("Milvia Maglione", Galleria Pavia Arte, mars 1978 ; "Maglione, ou, du paradis perdu", Amiens, Maison de la culture, février-mars 1982 ; "Images imaginées, perdues, rêvées, amusées", Paris, Centre Georges Pompidou, 1983 ; "Milvia Maglione : peintures, textiles, sérigraphies, sculpture, objets, bijoux", Royan, juillet-août 1985 ; "Opere di Milvia Maglione, Milan, Galleria del naviglio, février-mars 1984), textes, liste des expositions, photographies

Annette MESSAGER

- articles et notes d'Aline Dallier-Popper

Kate MILLETT

- textes, biographie et bibliographie

Ginette MONOD

- courrier et articles sur l'artiste

Gina PANE

- correspondance, plaquettes, entretien Gina Pane / Aline Dallier-Popper, textes, articles, exemplaire de arTitudes (n°3)

Aline RIBIERE

- plaquettes, correspondance, textes, liste des expositions, dossiers de présentation ("Les vêtements de parole" ; "Vêtements / Dévêtements"), photographies, biographie, article

Kathy TOMA

- photographies, biographie (français / italien), liste des expositions, textes (Giuliano Serafini, Kathy Toma, Nunzio Pascarella), articles, plaquettes, illustrations

Claude TOREY

- courrier et document sur le « Collectif d'Art Sociologique »

Nil YALTER

- biographie, tapuscrit d'Aline Dallier-Popper.