

**BGL**

**Du 20 février au 31 mai 2008**  
**vernissage le mardi 19 février à 18h00**  
**en présence des artistes**  
**(accès jusqu'à 20h30)**

Dans le cadre du 400<sup>e</sup> anniversaire du Québec, le Centre culturel canadien est heureux de présenter la première exposition personnelle en France de l'incomparable collectif **BGL**. Connu pour son travail culotté et explosif, le trio originaire de Québec crée des installations in situ et autoréférentielles qui s'approprient l'architecture et englobent l'espace galerie. Leur oeuvre reflète directement la culture contemporaine et une certaine nostalgie de la mémoire.

*« Pour notre première exposition à Paris, nous comptons bien faire parler de nous. Cependant, comment arriver à émoustiller la France ? (parce que la France c'est bien Paris, n'est-ce pas ?) En la séduisant, bonne chance ! En la choquant, impossible ! Elle a tout vu. En l'émouvant, peut-être ? La France a terriblement d'émotions. Surtout si on lui parle d'un Québec encore sauvage presque vierge, aux forêts giboyeuses gorgées de rivières et de lacs purs. Là, nous tenons quelque chose de gros... C'est en puisant dans ce creuset fertile, que nous recréerons, tels d'anciens chamans ce liens perdus et probablement magique qui unissait l'homme et la nature. Pour le moment, une vision nous hante : l'endroit est tamisé, brouiller par la fumée. Les œuvres sont incertaines, les sentiments sont ambigus, une expérience va commencer. » BGL*

Ainsi, le trio fera rêver en investissant les galeries du Centre culturel canadien avec une construction de « paysage » hivernal : l'accumulation de neige artificielle sur divers objets du quotidien savamment déposés dans une installation floconneuse, menant le spectateur sur des sentiers bordés de neige étincelante. Ici, l'on croisera la motoneige et la moto sport sous des formes surprenantes ; chacune dans un espace propice à la contemplation.

**BGL → du 20 février au 31 mai 2008**

Centre culturel canadien

5, rue de Constantine - 75007, Paris

Entrée libre

Tél. 01 44 43 21 90 - [www.canada-culture.org](http://www.canada-culture.org)

**HORAIRE D'OUVERTURE** : lundi à vendredi 10h - 20h, nocturne le jeudi jusqu'à 20h

**CONTACT PRESSE** : T. 01 44 43 21 49 / 01 44 43 21 55 / [ARTS-VISUELS@CANADA-CULTURE.ORG](mailto:ARTS-VISUELS@CANADA-CULTURE.ORG)

Acronyme pour Jasmin Bilodeau, Sébastien Giguère et Nicolas Laverdière, BGL s'est formé à l'époque où le trio étudiait à l'Université Laval. Depuis 1996, le collectif de la jeune relève - adepte de la récupération - fabrique, avec des techniques et des matériaux bruts, des installations qui mettent en relief les dérèglements de notre société. Si ces œuvres sont en apparence optimistes, elles dénotent une lucidité implacable qui offre une critique sociale à la fois incisive et rafraîchissante.

Parmi les expositions individuelles déjà à leur actif au Canada, notons : *Commercial pleasure*, Diaz Contemporary (Toronto), *La senteur de mes mains*, Koffler Gallery (Toronto), *Le discours des éléments*, Musée des beaux-arts du Canada (Ottawa) [2007]; *Le discours des éléments*, Galerie l'Oeil de Poisson (Québec) [2006]; *Le Regard de l'autre*, Le Lieu (Québec) [2002]; *A L'abri des arbres*, Musée d'art contemporain de Montréal [2001]. BGL est régulièrement invité à des expositions collectives, tel que : *On being an exhibition*, Artists space (New York), *Collection canadienne*, Royal Ontario Museum (Toronto), Biennale de Montréal, *Discours des éléments*, Musée des beaux-arts du Canada (Ottawa), *1<sup>re</sup> Bienal del fin del mundo*, (Ushuaia, Argentine) [2007] 9<sup>ème</sup> Biennale de la Havane [2006]; *Sous les ponts...[le pouvoir de la fuite]*, Casino Luxembourg [2005]; *Villes anciennes/art nouveau*, Centre d'art contemporain Bunkier Sztuki (Cracovie), Buy-self édition 2004, Galerie de l'É.N.A.C. (Toulouse); *Le Ludique*, Musée d'art moderne Lille [2003]. Leur talent a été reconnu par le Conseil des arts du Canada, le Conseil des arts du Québec et leur œuvres font partie des collections permanentes au Musée National des beaux-arts du Québec; Musée des beaux-arts de Montréal; Musée des beaux-arts du Canada.

Visitez le site web de BGL : [www.bravobgl.ca](http://www.bravobgl.ca)