

Historiques des versements

2016

Antonio Guzmán

Bibliothèque et documents de travail

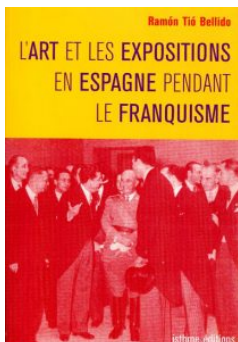
Revue, catalogues monographiques et collectifs (Canada, Europe, Etats-Unis), livres d'artistes, brouillons, notes, correspondance, archives photographiques, audiovisuelles et sonores.



Ramon Tio Bellido

Bibliothèque

Ouvrages et catalogues sur les arts visuels et sur la politique culturelle ou institutionnelle, catalogues d'artistes espagnols et français, catalogues collectifs de manifestations espagnoles, françaises et internationales.



Le Quartier – Centre d'art contemporain de Quimper

Bibliothèque et documents de travail

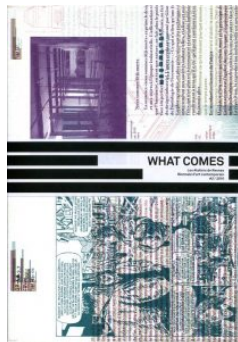
Catalogues d'artistes et collectifs d'institutions régionales et françaises, éditions du Quartier, dossiers sur les expositions 1990-2015, archives numériques et photographiques, affiches des expositions, dossiers administratifs sur la gestion du centre d'art.



Les Ateliers de Rennes – biennale d’art contemporain

Documents de travail

Dossiers d’artistes, documents sur la gestion, les préparatifs et l’organisation des biennales de 2008 et 2010 : réunion du comité de suivi, bilan des biennales, courriers, communication, presse, cassettes vidéo (conférences, entretiens, séminaires), disque dur.



Gérald Gassiot-Talabot

Dossiers

Manuscrits et tapuscrits originaux de nombreux livres et articles rédigés pour la revue *Opus International*, dossiers thématiques (Architecture, Art conceptuel, Art sociologique etc.) ou relatifs à des expositions (Biennale de Paris de 1969 et 1971, Documenta 5 [1972]) et sur des artistes comme Adami, Michel Journiac ou Jean Le Gac.



Jacques Leenhardt

Bibliothèque et documents de travail

Livres et catalogues sur l’Algérie et l’Amérique latine, revue d’art, dossiers sur l’activité de Jacques Leenhardt à l’AICA et au Centre d’art du Crestet, sur des commissariats d’exposition en Amérique Latine et un ensemble d’archives audiovisuelles.



Galerie du Douvren – Centre d'art contemporain

Imprimés et documents de travail

Ensemble complet des dossiers sur l'activité de la galerie : par artiste et par exposition, dossiers sur les éditions des catalogues en lien avec les expositions, DVD par artiste, archives sonores : série d'entretiens, archives photographiques, affiches des expositions et archives numériques.



Michèle Cone

Documents de travail

Petit ensemble de documents en lien avec Pierre Restany : lettres adressées à Michèle Cone (1965-1981), archives sonores et photographiques.

