Fonds d'archives Alain Jouffroy / Liste des dossiers

Versement 2000

INHA-Collection Archives de la critique d'art

I. Classement thématique

Boîte n°1-2000

NOTRE DAME DE PARIS (nov. 1972)

- Corrections du texte d'Alain Jouffroy : "Notre Dame de Paris" avant publication

PRIX RAPPOLANO-SERRE (1989)

- Catalogues et affiche de la manifestation
- Résultats obtenus par les artistes

DOCUMENTS ART NUCLEAIRE ET SPATIALISTES ITALIENS (1991)

- Préparatifs de l'exposition "Automatismes parallèles"
- Liste des œuvres et documents sur les artistes : Enrico BAJ, Gianni Bertini, Roberto Crippa, Sergio Dangelo, Gianni Dova
- Documentation sur le mouvement "Arte nucleare" (1951-1957)

ASSEMBLAGES ET POSAGES SIGNES ALAIN JOUFFROY

- Liste des principaux textes écrits par Alain Jouffroy depuis les années 1970
- Tapuscrits d'Alain Jouffroy sur l'assemblage dont un est intitulé : "L'Assemblage est un voyage" (29 août 1993)

Boîte n°2-2000

OBJECTEURS / ARTMAKERS (Cherbourg 1999)

- Préparation de l'exposition : présentation du projet, courriers envoyés aux artistes, liste des œuvres présentées à l'exposition les "Objecteurs" de 1965-66 et à l'exposition de Cherbourg, projet pour l'affiche
- Recherches d'illustrations pour le catalogue : table des illustrations, correspondance avec les artistes pour la recherche d'illustrations
- Dossiers sur les artistes : Arman, Basserode, Claude Closky, Frédéric Coupet, Michel Guet, Tetsumi Kudo, Monique Le Houelleur, Marc Long, Daniel Pommereulle, Pierrick Sorin et Daniel Spoerri
- Ecrits sur les Objecteurs de Pierre Restany (1987), Michel Guet (1998), dossier de presse
- Texte d'Alain Jouffroy "Objecteurs / Artmakers" : 2 exemplaires

Boîte n°3-2000

OBJECTEURS / ARTMAKERS (Dôle 2000)

- Correspondance avec les instances d'accueil et avec les artistes
- Liste des œuvres exposées
- Dossier de presse
- Dossiers d'Artmakers classés par artiste : Basserode, Alain Bublex, Claude Closky, Frédéric Coupet, Michel Guet, Monique Le Houelleur
- Posages d'Alain Jouffroy
- Liste des assemblages, collages et posages, 1 carnet de croquis et 1 album photos réalisés par Alain Jouffroy

II. Classement par artiste

Boîte n°4-2000

ARTISTES DIVERS

- Adonis : dossier de presse de l'exposition : "Adonis : un poète dans le monde" (Institut du Monde Arabe, 12 déc. 2000 au 18 février 2001)
- Arakawa et Madeline Gins : documents d'expositions
- Gianni Burattoni : textes et catalogues
- Duchamp Photographies « Duchamp / A. Jouffroy » à New-York en 1962
- Bruno Mathon : dépliant
- Héloïsa Novaes : communiqué de presse de l'exposition à la Maison de l'Amérique latine 2 mars-20 avril 2000,
- Rancillac: exposition à St Etienne, avril 2000
- Seund Ja Rhee : projet de film en 2000, abandonné
- Milos Sobaïc: préparation d'un livre, photographies, cartons d'invitations

Boîte n°5-2000

SHIKO ITOH

- Présentation : biographie, tapuscrit "La Peinture de Shiko Itoh", correspondances
- Coupures de presse (3 classeurs)
- Présentation et explication de ses œuvres (photographies du catalogue : "Tant qu'il y aura du vent" (1986), croquis et carnet de commentaires)

Boîte n°6-2000

PETER KLASEN

- Tapuscrits sur Peter Klasen de : Gilbert Lascault (1971 et 1982), Gilles Lipovetsky (1974), Jean-Luc Chalumeau (1982 et 1985), Bernard Noël (1983), Michel Butor (1987), Avila (1988), Gilles Plazy (1991)
- Eléments biographiques, entretiens et essais

MONIQUE LE HOUELLEUR

- Correspondance et projet de voyage au Burkina Faso (1998) adressé à Alain Jouffroy :
- Projet de livre envoyé à Alain Jouffroy par Monique Le Houelleur

DOSSIER TOPINO-LEBRUN

Copies des pièces historiques du dossier