

# Fonds d'archives Luce Hoctin / Liste des cahiers d'Alain Jouffroy

INHA-Collection Archives de la critique d'art

N° d'entrée INHA PATR-2021-109

Ce document a été réalisé par Auriane Dénoue (stage, Licence 3 Arts Plastiques, Université de Rennes 2) en février 2022. Il résulte du travail d'inventaire du corpus.

## Liste

Les titres entre guillemets sont donnés par Alain Jouffroy et reprennent sa graphie et ses biffures, les autres correspondent au titre forgé ou au contenu du cahier. Les dates entre crochets sont approximatives.

1. « Carnet de bord », 1947-1949
2. [Divers écrits sur le suicide et les rêves], [1949]
3. [Divers écrits], [1949]
4. [Divers écrits sur Luce Hoctin et sur l'écriture], 1950-1951
5. « ATTULIMA », février 1952
6. « ATTULIMA : L'ENFER DE L'IMMOBILITÉ », [1952]
7. « PANTOGAMOR : GENÈSE, ÉBRANLEMENT ET FUITE D'UN CONQUÉRANT DU SÉJOUR », [1952]
8. « Pantogamor : GENÈSE, ÉBRANLEMENT ET FUITE D'UN CONQUÉRANT DU SÉJOUR. LE BROUILLARD DE L'ACTION », avril-mai 1952
9. « PANTOGAMOR : CONQUÉRANT DU SÉJOUR », mai-juin 1952
10. « Un poète à Rome (L'INSTANCE ITALIENNE) ou la VIS PRINCIPALE », [Italie, 1952]
11. [Cahier 1 sur Matta] « MATTA, LE DONNEUR DE FORMES », [Italie, 1952]
12. « Cahier 3 : SUR MATTA. La particularité maudite », [Italie, 1952]
13. « Plan de L'œil, la fenêtre, la route et l'horizon », [Italie, 1952]
14. « L'ŒIL 1 ou PHÉNOMÉNOLOGIE », [Italie] août-sept. 1952
15. « L'ŒIL 2 : LA FENÊTRE ou SOCIOLOGIE. LA CONDITION JOUFFROY 1 », [Italie, 1952]
16. « L'ŒIL 3 : LA ROUTE ou PSYCHOLOGIE de la matière. LA CONDITION JOUFFROY 2 », [Italie, 1952]
17. [Divers notes et écrits de Luce Hoctin et d'Alain Jouffroy], 1952
18. « LA CATASTROPHE N'EST PAS SÛRE. L'OUVERTURE DE L'ÊTRE : la découverte du monde », 1952-1953
19. « Venise, Mots, 1955 », 1955
20. [Divers écrits sur un nouvel appartement], 1955-1956
21. « Projet revue », non daté
22. [Diverses notes sur des salons et des voyages], non daté

**Source complémentaire :** « Cahier 2 (1952) : SUR MATTA. Matta : le Donneur de Formes », 1952 (fonds Alain Jouffroy, dossier Matta/boite3-2005).