

Si vous ne visualisez pas bien ce message, voici la [version en ligne](#)



Newsletter des ACA - Avril 2020

- [Bourse de recherche Paris | Rennes](#)
- [Les 30 ans des ACA archivés !](#)
- [Recueil de morceaux choisis](#)
- [Partagez le Netvibes des ACA](#)

Bourse de Recherche Paris / Rennes

Appel à candidatures



Dans le cadre de son nouveau partenariat scientifique avec les Archives de la critique d'art, le **Centre allemand d'histoire de l'art** (DFK Paris) propose une bourse d'une durée comprise entre un et trois mois pour un projet nécessitant des recherches dans des fonds d'archives ou de bibliothèques à Paris ainsi qu'aux Archives de la critique d'art à Rennes. Cette bourse s'adresse aux chercheurs de tous niveaux, sans restriction de nationalité.

Voir le [détail de l'appel](#)

Le dossier de candidature est à adresser au plus tard trois mois avant la date de début de séjour envisagée à la commission de sélection du DFK Paris, à l'adresse suivante : stipendien@dfk-paris.org

Les 30 ans des ACA archivés !

Vidéos en ligne - Débats en streaming



Retrouvez toutes les [vidéos en ligne](#) du débat-conférence "**Constellations critiques**" que vous avez été nombreux à partager avec nous le 4 mars 2020, en point d'orgue des 30 ans des Archives de la critique d'art.

Jean-Marc Huitorel, président du Conseil scientifique et culturel, en tire la conclusion dans **une tribune actuelle dédiée à la fonction critique de l'archive** : « Ceux qui

ont pu assister, le 4 mars dernier, à la journée anniversaire des 30 ans des ACA se souviennent de l'intervention de Georges Didi-Huberman, qu'il avait intitulée *Critique et pratique : la notation, l'archive, l'atlas*. Ce titre contenait deux des termes qui fondent notre activité : la critique et l'archive... » ([tribune en ligne dans l'Agenda des ACA](#))

Recueil de morceaux choisis

Revue CRITIQUE D'ART



Les membres du Comité scientifique international et du Comité de lecture ont parcouru pour vous les numéros parus de CRITIQUE D'ART.

Nous vous invitons à redécouvrir [une sélection d'articles publiés depuis 1993](#).

Bonnes lectures !

Partagez le Netvibes des ACA

Ressources documentaires



Profitez de ce temps de confinement pour découvrir une sélection de ressources en ligne :

Un [portail de sites](#) organisé en rubriques thématiques : Actualité (Bretagne, France, International), Actualité professionnelle, Recherche en art contemporain, Collections d'archives, Blogs de critiques d'art, Pratiques curatoriales, Archi/design, Photographie.

- Une sélection de [revues électroniques sur l'art actuel](#).

Suivez-nous :



Archives de la critique d'art

4 allée Marie Berhaut - Bât. B

F-35000 RENNES

France

Tél : 33 (0)2 23 22 58 03

aca-communication@univ-rennes2.fr

www.archivesdelacritiquedart.org

Consultation uniquement sur rendez-vous
du lundi au jeudi 9h-17h30

Les ACA sont un Groupement d'intérêt scientifique (GIS) fondé sur un partenariat institutionnel entre l'Association internationale des critiques d'art, l'Institut National d'Histoire de l'Art et l'Université Rennes 2.

Ils nous soutiennent :

Art Norac, Centre allemand d'histoire de l'art, Institut français, EA 1279 Histoire et critique des arts, Fondation de France, CNRS, La Maison des Sciences de l'Homme en Bretagne, Le Ministère de la culture : Direction régionale des affaires culturelles de Bretagne, Le Conseil régional de Bretagne, La Ville de Rennes, Rennes Métropole, Université de Bretagne Loire.