Fonds d'archives AICA International / Inventaire des photographies

INHA-Collection Archives de la critique d'art

Référence du dossier	Contenu	Diap*	Tirage	Ekta. ou neg.*	Typologie, identification	Commentaire
FR ACA AICAI THE CON001	Ier Congrès de l'AICA à Paris, 1948 – Vue de l'exposition "De l'impressionnisme à nos jours" à l'Hôtel de la sous-préfecture à Montbrison, 1947		4		vues de l'exposition	
FR ACA AICAI THE CON002	IIe Congrès et 1ère AG de l'AICA à Paris, 1949 – Photographie du château de Cheverny		1		vue du château	
FR ACA AICAI THE ADM008 32/32	Section libre, candidature de Aleksis Rannit au sociétariat, 1949 - Photographie de l'œuvre "Sonate des étoiles" (1908) de Mikalojus Konstantinas Čiurlionis		1		œuvre	
FR ACA AICAI THE CON003	2e AG de l'AICA à Venise, 1950		6		groupe	personnes à identifier
FR ACA AICAI THE CON006	IVe Congrès de l'AICA à Dublin, 1953		1		réception du président	personnes à identifier
FR ACA AICAI PRE SWE005	IVe Congrès de l'AICA à Dublin, 1953		1		réception du président	personnes à identifier
FR ACA AICAI THE CON007	Ve Congrès et 6e AG de l'AICA à Istanbul, 1954		2		vues de la ville	
FR ACA AICAI THE CON010	VIe Congrès et 9e AG de l'AICA à Naples-Palerme, 1957		1		groupe	personnes à identifier
FR ACA AICAI PRE SWE008	VIe Congrès et 9e AG de l'AICA à Naples-Palerme, 1957		4		groupe	personnes à identifier
FR ACA AICAI THE CON012	11e AG de l'AICA à New-York, 1959		7		groupe, œuvres	personnes à identifier
FR ACA AICAI PRE SWE010	11e AG de l'AICA à New-York, 1959		1		groupe, œuvres	
FR ACA AICAI THE ADM011 05/09	Documentation sur l'art contemporain au Japon, 1957-1961 - Photographies d'œuvres d'artistes japonais et de Mário Pedrosa et Yukei Tejima		5		groupe, œuvres	
FR ACA AICAI THE CON014	VIIe Congrès et 12e AG de l'AICA, Varsovie-Cracovie, 1960		12		groupe, vues diverses	personnes à identifier
FR ACA AICAI THE ADM008 20/32	Section polonaise, candidature de Joanna Guze au sociétariat, 1960		1		photogr. d'identité	
FR ACA AICAI THE CON015	13e AG de l'AICA à Munich, 1961		1		groupe	personnes à identifier
FR ACA AICAI THE CON017	VIIIe Congrès et 15e AG de l'AICA à Tel-Aviv, 1963		2		groupe	personnes à identifier
FR ACA AICAI THE CON020	IXe Congrès et 18e AG de l'AICA à Prague-Bratislava, 1966		4		groupe	personnes à identifier
FR ACA AICAI THE CON021	19e AG de l'AICA et XVIe Convegno internazionale artisti, critici e studiosi d'arte, Rimini-Urbino, 1967		11		groupe, vues diverses	personnes à identifier
FR ACA AICAI THE CON022	20e AG de l'AICA à Bordeaux-Sud-Ouest, 1968		8		groupe	personnes à identifier
FR ACA AICAI THE ADM008 32/32	Section libre, candidature de Antonio Molina au sociétariat, 1968/1969		1		photogr. d'identité	

Référence du dossier	Contenu	Diap*	Tirage	Ekta. ou neg.*	Typologie, identification	Commentaire
FR ACA AICAI THE ADM008 12/32	Section grecque, candidature de Christos M. Joachimides au sociétariat, 1969/1971		1		photogr. d'identité	
FR ACA AICAI THE ADM008 06/32	Section chilienne, candidatures de Ana Helfant et de Carlos Maldonado au sociétariat, 1972		4		photogr. d'identité	
FR ACA AICAI THE CON029	26e AG de l'AICA à Dresde-Berlin, 1974 – Travaux des artistes chiliens	7	17		œuvres	
FR ACA AICAI THE CON032	XIIe Congrès et 29e AG de l'AICA à Kassel-Cologne, 1977 – Photographies en lien avec la 15ème Exposition d'art du Conseil de l'Europe « Tendances des années vingt » à Berlin		2		œuvres, vue	
FR ACA AICAI THE CON040	XVIIIe Congrès et 37e AG de l'AICA à Ahènes-Delphes, 1984 – Travaux de l'artiste Voula Massoura (1982-1984)		14		œuvres	
FR ACA AICAI THE CON045	XXIIIe Congrès et 42e AG de l'AICA à Moscou-Tbilissi, 1989		5		groupe	personnes à identifier
FR ACA AICAI THE CON046	XXIVe Congrès et 43e AG de l'AICA à Québec-Ottawa-Toronto, 1990		5		photogr. d'identité, œuvre	
FR ACA AICAI THE ADM008 04/32	Section brésilienne, candidature de Carlos Roberto Maciel Levy au sociétariat,		1		photogr. d'identité	
FR ACA AICAI THE CON048	XXVIe Congrès et 45e AG de l'AICA à Vienne, 1992		1		photogr. d'identité	
FR ACA AICAI THE ADM008 25/32	Section sénégalaise, membres de la section, 1993		27		photogr. d'identité	
FR ACA AICAI THE ADM008 22/32	Section dominicaine, cérémonie d'investiture, 1994		12		groupe	personnes à identifier
FR ACA AICAI THE CON051	XXIXe Congrès et 48e AG de l'AICA à Macao-Hong-Kong-Canton, 1995		3		photogr. d'identité	
FR ACA AICAI THE CON052	XXXe Congrès et 49e AG de l'AICA à Rennes, 1996		1		photogr. d'identité	
FR ACA AICAI PRE LEV003	XXXe Congrès et 49e AG de l'AICA à Rennes, 1996		2		groupe	personnes à identifier
FR ACA AICAI THE CON053	XXXIe Congrès et 50e AG de l'AICA à Dublin-Belfast-Derry, 1997		4		photogr. d'identité	
FR ACA AICAI THE ADM008 23/32	Section tchèque, photographie de Jiří Šetlík, 1997		1		photogr. d'identité	
FR ACA AICAI THE CON054	XXXIIe Congrès et 51e AG de l'AICA à Tokyo-Kyoto, 1998		106		œuvres, groupe	personnes à identifier
FR ACA AICAI PRE LEV016	Photographie en lien avec « The Art Criticism Prices Ceremony » à Saint-Domingue, 1998		1		œuvre	
50 ans AICA	50e anniversaire de l'AICA au siège de l'UNESCO à Paris, 1999		31	11	groupe	personnes à identifier
FR ACA AICAI THE ADM008 21/32	Section congolaise, membres de la section, 1999		4		groupe	personnes à identifier
FR ACA AICAI THE ADM008 12/32	Section française, photographie de Guy Weelen, 2000		1		photogr. d'identité	
FR ACA AICAI THE CON057	XXXVe Congrès et 54e AG de l'AICA à Zagreb, 2001		1		photogr. d'identité	
FR ACA AICAI THE ADM008 21/32	Section congolaise, membres de la section, 2001		2		groupe	personnes à identifier

Référence du dossier	Contenu	Diap*	Tirage	Ekta. ou neg.*	Typologie, identification	Commentaire
FR ACA AICAI THE ADM008 01/32	Section allemande, [membres de l'AICA lors du conseil d'administration intermédiaire en février à Paris], 2001		11		groupe, vues diverses	personnes à identifier
FR ACA AICAI THE CON058	55e AG de l'AICA à Paris, 2002		1		photogr. d'identité	
FR ACA AICAI THE CON058-1	Séminaire et Symposium de l'AICA à Dakar, 2003		92		groupe	personnes à identifier
XXe siècle dans l'art algérien	Exposition "Le XXe siècle dans l'art algérien" à l'Orangerie du Sénat à Paris, 2003		50	7	vues de l'exposition	
FR ACA AICAS THE CON001	[AICA Suède. XIIIe Congrès de l'AICA. Zurich-Lugano-Genève. 27 août-5 septembre 1978]		14		groupe	Sven Sandström / Identification aus dos des photogr.
FR ACA AICAS THE CON002	[AICA Suède. 33e Assemblée générale AICA. Paris. 31 août-5 septembre 1981]		21		groupe	Identification aus dos des photogr.
À classer	XLVIIe Congrès et 67e AG de l'AICA à Séoul-Suwon, 2014		3		groupe	personnes à identifier
	Total	**7**	**512**	**18**		