Fonds d'archives Pierre Restany / Inventaire des dossiers topographiques : Pays divers

INHA-Collection Archives de la critique d'art

Référence	Intitulé	Dates	Import. mat.	Présentation du contenu	Langue
FR ACA PREST TOP DIV001	[Topographie. Pays divers. Autriche. Salzburg. International Summer Academy]	1992-2001	2 chem.	Dossiers sur la Summer Académy de 1992 et 2001 : programmes, catalogues, affiches, notes de PR sur son intervention (" Les années 50-60 et la colossale affirmation de la culture urbaine "), contrat d'engagement, correspondance (Barbara WALLY..), billets d'avion, factures...Actualité artistique diverse. Fax du Musée des BA de Buenos Aires.	fre, ger
FR ACA PREST TOP DIV002	[Topographie. Pays divers. Autriche. Vienne. "Wiener secession"]	1981	1 chem.	Brochure " Österreichs museen stellen sich vor " [Les Musées autrichiens se présentent], document sur l'histoire de l'association " Wiener secession ", notes de PR (questions à un artiste Viennois).	fre, eng, ger
FR ACA PREST TOP DIV003	[Topographie. Pays divers. Autriche. Vienne. Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig. Exposition Jean-Jacques LEBEL, 1998]	1997-1998	1 chem., 1 doc	Correspondance, écrit de PR et de JJ LEBEL (sur Allen GINSBERG), communiqué de presse.	fre
FR ACA PREST TOP DIV004	[Topographie. Pays divers. Belgique. Bruxelles. Musée des Arts Décoratifs. Exposition, "Les Pionniers du XXè siècle", 1971]	1970-1971	1 chem.	Programme de la visite, correspondance, cartons d'expositions diverses.	fre
FR ACA PREST TOP DIV005	[Topographie. Pays divers. Belgique. Bruxelles. Galerie Isy BRACHOT]	1975-1978	1 chem.	Plaquettes d'expositions organisées par la Galerie (Anette MESSAGER, François PLUCHART, Gina PANE, Colette DEBLÉ...), brochure sur le " Théâtre Laboratoire Vicinal ".	fre
FR ACA PREST TOP DIV006	[Topographie. Pays divers. Belgique. Bruxelles. École nationale supérieur des arts visuels de la Chambre, rentrée académique, 1996]	1996	1 chem.	Écrit de PR, cartons et plaquettes, correspondance, billets d'avion.	fre
FR ACA PREST TOP DIV007	[Topographie. Pays divers. Belgique. Artiste. Daniel DEWAELE]	1982-1983	1 chem.	Écrits de l'artiste, présentation de divers projets, correspondance.	fre, dut
FR ACA PREST TOP DIV008	[Topographie. Pays divers. Monaco. Exposition "Monte Carlo de demain", 1966]	1966	1 chem.	Écrit de PR, plan de la salle d'exposition, liste des artistes participants, lettre de Edmond COUCHOT.	fre

FR ACA PREST TOP DIV009	[Topographie. Pays divers. Monaco. IIIème Biennale de Monte Carlo]	1991	1 chem.	Écrit de PR, communiqué de presse, correspondance avec Marisa DEL RE, photographies.	fre, ita
FR ACA PREST TOP DIV010	[Topographie. Pays divers. Portugal. Lisbonne. Centre culturel de Belém. Exposition "KWY Paris 1958-1968", 2001]	2000-2001	1 chem.	Écrit de PR et de Maria Joao FERNANDES (" KWY, une aventure poétique "), carton et correspondance.	fre
FR ACA PREST TOP DIV011	[Topographie. Pays divers. Portugal. Vila Nova da Cerveira. II Biennale d'art]	n.d.	1 chem.	Projet d'intervention de Jean-Pierre GIOVANELLI, photographies.	fre
FR ACA PREST TOP DIV012	[Topographie. Pays divers. Sénégal. Dakar. Biennale des Arts, colloque "Esthétique et recyclage", 1992]	1992	1 chem.	Correspondance.	fre
FR ACA PREST TOP DIV013	[Topographie. Pays divers. Suisse. Genève. Rénovation de l'ancienne école de Grütli]	1988	1 chem.	Correspondance, plans, photographies du bâtiment, texte de présentation.	fre, ita
FR ACA PREST TOP DIV014	[Topographie. Pays divers. Suisse. Zurich. Forum International, 1984]	1984	1 chem.	Communiqués de presse, catalogues d'expositions diverses, correspondance (Alain OUDIN).	fre, eng

Inventaire réalisé par Gaëlle Goascoz, 2009