

Fonds d'archives Nathalie Magnan / Imprimés de la bibliothèque

INHA-Collection Archives de la critique d'art, Rennes

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Winter Camp 09: www.networkcultures.org	Canning, Rob ; Corcoran, Heather ; Galanopolulos, Anton	Institute of Network Cultures	2009	Pays-Bas		eng			
Winter Camp 09: From Weak Ties to Organized Networks: Ideas, Reports, Critiques	Coleman, Gabriella ; Lovink, Geert ; Rossiter, Ned	Institute of Network Cultures	2009	Pays-Bas		eng			
Petits écrans et démocratie : vidéo légère et télévision alternative au service du développement	Theden, Nancy ; Ambrosi, Alain	Syros-Alternatives	1992	France	Ateliers du développement	fre	2867387868		
TechnoFeminism	Wajcman, Judy	Polity Press	2004	Royaume-Uni		eng	0745630448		
Web Aesthetics : How Digital Media Affect Culture and Society	Campanelli, Vito	NAi Publishers ; Institute of Network Cultures	2010	Pays-Bas	Studies in Network Cultures	eng	97-89056627706		
Bitomatik : Art practice in the time of information/media domination	Kluitenberg, Eric ; Fritz Darko ; Medosch, Armin	Futura publikacije	2004	Serbie		ser			
In the Shade of the Commons: Towards a Culture of Open Networks	Abraham, Ayisha ; Anand, Shaina ; Becker, Konrad	Waag Society Amsterdam	2006	Pays-Bas		eng			
Resisting the Virtual Life : The Culture and Politics of Information	Brook, James ; Boal, A. Iain	City Lights	1995	Etats-Unis		eng	0-872862992		
La machine de vision	Virilio, Paul	Galilée	1988	France	L'Espace critique	fre	2718603410		
L'art du moteur	Virilio, Paul	Galilée	1993	France	L'Espace critique	fre	2718604263		
Subject to Change : Guerrilla Television Revisited	Boyle, Deirdre	Oxford University Press	1997	Etats-Unis		eng	0-195043340	annotations crayon de papier "que de l'histoire spécifique détaillée, de la petite histoire"	
Boxed In Women and Television	Baehr, Helen ; Dyer, Gillian	Pandora Press	1987	Etats-Unis		eng	863582168	nom Hélène Moglen sur page de garde	
The Sublime Object of Ideology	Zizek, Slavoj	Verso	1989	Etats-Unis/ Royaume-Uni	Phronesis	eng	0-860919714		
Catalogue of activities	Niederer, Sabine ; Wallace, Linda	Institute of Network Cultures	2007	Pays-Bas		eng			
Storytelling : La machine à fabriquer des histoires et à formater les esprits	Salmon, Christian	La Découverte	2007	France	Cahiers libres	fre	97-82707149558		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Inscriptions 5 : Traveling Theories <i>Traveling Theorists</i>	Clifford, James ; Dhareshwar, Vivek	Center for Cultural Studies University of California at Santa Cruz	1989	Etats-Unis		eng			
On justifying the hypothetical nature of art and the non-identity within the object world	Weibel, Peter	Buchhandlung Walther König	1992	Allemagne		fre/ger/en g	3883751669		
Photomontage	Ades, Dawn	Thames and Hudson	1986	Royaume-Uni	World of art	eng	0-500202087		
Urban/ Act : practices, groups, networks, workspaces, organisations, tools, methods, projects, data & texts	Atelier d'architecture autogérée (Paris) ; Plate-forme européenne des pratiques et des recherches alternatives sur la ville	Atelier d'architecture autogérée	2007	France		eng/ fre/ ger	97-82953075106		
Groupes, mouvements, tendances de l'art contemporain depuis 1945	Ferrer, Mathilde ; Colas-Adler, Marie- Hélène	Ecole supérieure nationale des beaux-arts	1990	France		fre	2903639698		
Digital photography : Paul Berger, Carol Flax, Manual (Suzanne Bloom-Ed Hill), Esther Parada	Boutteville, Joel ; Bureau, Annick	ART-EL	1992	France		fre/eng	2-909895-00-9	carton d'invitation à l'intérieur	
Attention medias : Les médiemensonges du Golfe : Manuel anti-manipulation	Collon, Michel	EPO	1992	Belgique		fre	2872620648	marques pages ; feuille avec annotations Nathalie Magnan ; coupures journaux	
Artpress édition spéciale ARTMEDIA VIII : De l'Esthétique de la communication au Net art	Millet, Catherine ; Nuzzo, Enrico ; Bureau, Annick	Artpress	2002	France	Numéro spécial	fre/eng			Nathalie Magnan citée dans rubrique commissaires associés
Artpress spécial n°12 : Les artistes devant les nouvelles technologies	Hillaire, Norbert	Artpress	1992	France	Numéro spécial	fre			
Artpress + Internet all over ?	Musso, Pierre ; Parrochia Daniel ; Balpe, Jean-Pierre	Artpress	1999	France	Hors serie	fre/eng	1620-7769		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Maska : Biotechnology, Philosophy and Sex	Angerer, Marie-Luise ; Bassett, Caroline ; Chateau, Dominique	MASKA	2002	Serbie		serb	977-1318050001		
Patch : revue du Centre des Ecritures Contemporaines et Numériques n°9	Keiser, Pascal ; Bardiot, Clarisse ; Thomas, Cyril	Patch	2009	Belgique		fre	2031-1699		
Rue Descartes 55 : Philosophies entoilées	Mathias, Paul ; Parrochia, Daniel ; Lunenfeld, Peter	Presses universitaires de France	2007	France	Numéro spécial	fre	978-2130560579		
MCD n°51 : nouvelles images et radio MCD (Musiques et Cultures Digitales)	Fourmentaux, Jean-Paul ; Babiola, Cécile ; Bruno, Christophe	Musiques et Cultures Digitales	2009	France		fre	376-0180940028		
MCD : Guide des festivals numériques 2009/2010 (Musiques et Cultures Digitales)	Worms, Anne-Cécile ; Diouf, Laurent	Musiques et Cultures Digitales	2009	France		fre	376-0180940035		
Patch : revue du Centre des Ecritures Contemporaines et Numériques n°10 : Acteurs/Machines Denis Marleau Christophe Huysman	Keiser, Pascal ; Bardiot, Clarisse ; Thomas, Cyril	Patch	2009	Belgique		fre	20311680		Contient un CD "Bruit pur = pure noise"
City of Quartz : Los Angeles, capitale du futur	Davis, Mike	La Découverte	1997	France		fre	2707127698		
Culture on the Brink : Ideologies of Technology n°9	Bender, gretchen ; Druckrey, Timothy	Bay Press	1994	Etats-Unis		eng	0-941920283		
Critical point of view n°7 : A wikipedia Reader	Lovink, Geert ; Tkacz, Nathaniel	Institute of Network Cultures	2011	Pays-Bas	INC reader	eng	97-89078146131		
My First Recession : c	Lovink, Geert	NAi Publishers	2003	Pays-Bas	Critical Internet Culture in Transition	eng	9056623532	quelques annotations	
Libres enfants du savoir numérique : une anthologie du "Libre"	Blondeau, Olivier ; Latrive, Florent	L'Eclat	2000	France	Premier secours. - Perreux	fre	2841620433		
My Creativity Reader : A Critique of Creative Industries	Lovink, Geert ; Rossiter, Ned	Institute of Network Cultures	2007	Pays-Bas		eng	97-89078146049		
Dark Fiber : Tracking Critical Internet Culture	Lovink, Geert	The MIT Press ; Mass	2003	Etats-Unis ; Royaume-Uni	Electronic culture : history, theory, practice	eng	0-262-12249-9	marques pages ; compte rendu examen médical Nathalie Magnan	
Vitesse virtuelle : La cyberculture aujourd'hui	Dery, Mark	Abbeville	1997	France	Tempo	fre	2879461227		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
The Media Archive World Edition	?	Adilkno ; Autonomedia	1998	Pays-Bas ; Etats-Unis		eng	1570270791		
The cultural studies reader	During, Simon	Routledge	1994	Royaume-Uni ; Etats-Unis			0-415077095	marque page	
Cultural Studies	Grossberg, Lawrence ; Nelson, Cary ; Treichler, Paula	Routledge	1992	Royaume-Uni ; Etats-Unis			415903459	lettre (condoléance) de [C. Masson] adressée à Reine Prat	
The Cybercultures reader	Bell, David ; Kennedy, M. Barbara	Routledge	2000	Royaume-Uni ; Etats-Unis		eng	0-415183782		
Neural : It's True ! Issue 34		Viterbo : Stampa Alternativa ; Associazione Culturale Neural	[2010]	Italie		eng	2037-1071		
The Mag.net reader 3 : Processual Publishing : Actual Gestures	Ludovico, Alessandro ; Muller, Nat	OpenMute	2008	Royaume-Uni		eng	97-81906496203		
Rebel Art : connecting art & activism #1	Bieber, Alain	medialust	2004	Allemagne		eng, ger	97-83980940702		
Protocoles d'échanges	Snelting, Femke ; Westenberg, Peter	Constant Verlag	2006	Belgique		eng/fre/du t			
The Internet of Things : A critique of ambient technology and the all-seeing network of RFID (notebook n°2)	Van Kranenburg, Rob	Institute of Network Cultures	2007	Pays-Bas	Notebook	eng	97-89078146025		
Le samourai virtuel	Stephenson, Neal	Robert Laffont	1996	France	Ailleurs et demain	fre	978-2221079461		
Lavinia	Le Guin, Ursula	L'Atalante	2011	France		fre	97-82841725281		
Le voleur de corps	Rice, Anne	Librairie Plon	1994	France	Pocket	fre	2266064177		
L'age de diamant	Stephenson, Neal	Librairie générale française	1996	France	Le livre de poche	fre	2253072109		
La chanson de l'exil	Zimmer Bradley, Marie	Pocket	1996	France	Science-Fiction	fre	2266066021		
Ubik	Dick, K. Philip	10//18	1999	France	Domaine étranger	fre	9-782264028815		
Cryptonomicon : Le Code Enigma	Stephenson, Neal	Librairie générale française	2001	France	Le livre de poche	fre	2253031313		
Superluminal	Mcintyre, N. Vonda	Pocket Books New York	1984	Etats-Unis	Pocket Science-Fiction	eng	0-671600605		
Neuromancer	Gibson, William	Ace Book	1984	Etats-Unis	Science-Fiction	eng	0-441569595		
Blue Champagne	Varley, John	Berkley Books	1986	Etats-Unis		eng	0-425093360		
Mozart en verres miroirs	Sterling, Bruce	Denoel	1996	France	Presence du futur	fre	2207504514		
Trouble And Her Friends	Scott, Melissa	Tor Books	1995	Etats-Unis		eng	0-812522133		
The Complete Nebula	Delany, R. Samuel	Bantam Books	1986	Etats-Unis		eng	0-553256106		
Le lien maléfique	Rice, Anne	Robert Laffont pocket	1992	France	Terreur	fre	2266058770		
Cablé	Jon Williams, Walter	Denoel	1986	France	Présence du futur	fre	220730437		
Petit déjeuner au crépuscule	Dick, Philip K.	Gallimard	2010	France	Folio	fre	97820704380-44		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Rouge comme un cœur dans la bouche de dieu	Hasbroucq, Isabelle	Parole éditions	2005	france	main de femme	fre	2-9524915-1-8	dédicace	
Dawn xenogenesis	Butler, Octavia. E	Popular Library	1987	Etats-Unis	Questar science fiction	eng	0-445-20516-4		
La vallée de l'éternel retour	Le Guin, Ursula	Actes Sud	1994	France		fre	2742702989		
White Noise	DeLillo, Don	Penguin Books	1986	Etats-Unis		eng	0-1400-77022		
Woman on the Edge of Time	Piercy, Marge	Fawcett Crest	1988	Etats-Unis		eng	0-449-21082-0		
Neuromancien	Gibson, William	J'ai lu	1992	France		fre	2-277-22325-5		
La cité des illusions	Le Guin, Ursula	Presses Pocket	1987	France	Scienfe Fiction	fre	2-266044257		
Voyage d'une femme autour du monde	Pfeiffer, Ida	Hachette et Cie	1880	France		fre			
Magellan	Zweig, Stefan	Grasset	2003	France	Les Cahiers Rouges	fre	978-2-246-16805-8		
Le tour du monde de Gipsy Moth	Chichester	Tchou	1970	France		fre		mention "Ce volume a été spécialement imprimé pour Monsieur Francis Magnan" (père de Nathalie Magnan)	
Croisières et caravanes	Maillart, Ella	Payot et rivages	2001	France	Petite bibliothèque Payot	fre	2-228-89446		
Quintette	Conrad, Joseph	Librairie générale française	1989	France	Le livre de poche	fre	9500687		
Nomades du Nord	Curwood, James-Olivier	Hachette	1931	france		fre		négatif argentique	
Dictionnaire amoureux de la mer	Deniau, Jean-François	Plon	2002	France		fre	9-782259193948		
Les navigateurs solitaires	Merrien, Jean	Denoel	1953	France		fre			
Kurun autour du monde 1949-1952	Le toumelin	Flammarion	1953	France		fre			
Billy Budd, marin	Melville, Herman	Gallimard	1987	France		fre	2070709043		
La vagabonde des mers	Maillart, Ella	Payot	1992	France	Petite Bibliothèque Payot/ Voyageurs	fre	2228885088		
La longue route	Moitessier, Bernard	Arthaud	1971	France	Mer	fre			
Le Passage du nord-est		Phébus	1989	France	D'ailleurs	fre	9-782859400910		
La mer et ses dangers	Chevalier, François	Arthaud	1999	France	Guide	fre	9-782700312324		
Passage en douce	Klakocar, Helena	Fréon édition/ L'atelier d'édition	1999	France		fre		tiré à part dessin original ; dedicace de l'auteur	
Cinq filles en Méditerranée	Oulié, Marthe	Ouest-France	2004	France	écrits bibliothèque de la mer	fre	2737334721		
La croisière du Snark	London, Jack	Ouest-France	2002	France	écrits bibliothèque de la mer	fre	273733036		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Weather Predicting Simplified	Carr, Michael William	International Marine	1999	Etats-Unis		eng	0-070120315	feuilles d'expédition manuscrite Nathalie Magnan ; article journal	
le nouveau cours des Glénans	Les Glénans	Seuil	1999	France		fre	2-02-0212846	feuilles d'expédition Nathalie Magnan	
Navigation par gros temps	Coles, Adlard ; Bruce, Peter	Gallimard	2002	France	Voiles/ Gallimard	fre	2-74-240842-8		
Voiles et voiliers hors serie : j'apprends les premiers secours à bord	voiles et voiliers ; Fédération Française de Voile			France			1274-9451		
Seul autour du monde sur un voilier de onze mètres	Slocum, Joshua	Chiron	2002	France		fre	2702706363		
Le livre de la voile	Beiser, Arthur	éditions des deux coqs d'or	1974	France		fre			
Voiles et voiliers hors serie : instruments mode d'emploi	voiles et voiliers ; Fédération Française de Voile		1998	France		fre			
Voiles et voiliers hors serie : La navigation en 25 situations	voiles et voiliers ; Fédération Française de Voile		2005	France		fre			
Voiles et voiliers hors serie : la sécurité pratique	voiles et voiliers ; Fédération Française de Voile		2000	France		fre			
Le Nègre du "Narcisse"	Conrad, Joseph	Autrement	1998	France	Littérature	fre	9-782862608082		
Test option "cotière"	Code Rousseau						9-782709513371		
Mode d'emploi SporTrak GPS									
Histoire de la Donine	Magnan, Régis		[1998]					dédicace de l'auteur	Auto-édition famille Magnan ?
Migrance : histoire des migrations à Marseille	Sayad ; Jordi ; Temime	Edisud	1991	France		fre	2-85744-431-1		
Marseille la revue culturelle de la ville : Les marseillaises	Moulins, Jean-Louis		1993	France		fre			
Revue itinérante de critique sociale : Marseille			2009	France		fre			
Marseille la revue culturelle de la ville : Les marseillaises	Jamoux, Edmond	Emile Paul		France					
Une ville en fuite marseille 1940-1942	Parisis, Jean-Louis	Editions de l'aube	1992	France	Regards croisés	fre	9-782876781108		
Marseille : port du 7e art	Armogathe, Daniel ; Echinard, Pierre	Jeanne Laffitte	1995	France		fre	2-86276282-2	fax de Nathalie Magnan pour Sally	
De la canebière à la Timone	Lecat, Bernard	éditions du Parc	2001	France		fre		dédicace	
La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II (1)	Braudel, fernand	Armand Colin	2010	France	Livre de poche	fre	9-782253061687		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II (2)	Braudel, fernand	Armand Colin	2010	France	Livre de poche	fre	9-782253061694		
La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II (3)	Braudel, fernand	Armand Colin	2010	France	Livre de poche	fre	9-782253061700		
Archives du biopouvoir : Marseille, 18e-20e siècle	Artières, Philippe ; Burel, Ludovic	It : éditions	2011	France		fre	978-2-917053-13-3		
Le Quart	Kavvadias, Nikos	Climats	1990	France		fre	2-907563041		
Histoire de la Donine (deuxième ed)	Magnan, Régis								
Le deuxième sud Marseille ou le présent incertain	Tournier ; Liégeard ; Roncayolo ; Viard ; Isaac	Actes Sud	1985	France	Cahier Pierre-Baptiste /4	fre	2-868690378		
Des singes, des cyborgs et des femmes : la réinvention de la nature	Haraway, Donna	editions Jacqueline Chambon	2009	France	Rayon philo	fre	9-782742772728		
Simians, Cyborgs, and Women : The reinvention of Nature	Haraway, Donna	Routledge	1991	Etats-Unis		eng	0-415-90387-4		
Out There: Marginalization and Contemporary Cultures	Anzardla ; Morrison ; Mercer, Cixous, Wittig, Crimp ; Deleuze Guattari ; hooks ; Lorde ; Gever ; Bahbha ; clifford	MIT Press	1990	Etats-Unis	Documentary sources in contemporary art	eng	0-262-56064-X		
L'unebêvue revue de psychanalyse (n°22) : La politique sexuelle des mots	Laroutis ; Haraway ; Petit ; Piquet ; Dachet	L'unebêvue	2004	France		fre	2-91459612-X		
L'unebêvue revue de psychanalyse (n°24) : Hontologie queer	Doyle ; Archer ; Lord ; Viltard ; Petit	L'unebêvue	2007	France		fre	978-2-914596-17-6		
Ne pas plier			2001						
Ne pas plier			2001						
The Spaghetti City Video Manual	Videofreex	Praeger Publishers	1977	Etats-Unis		eng	0-275-64220-8		
The Independent : double take on video in brazil (vol. 14, n°1)	Sapadin, Lawrence ; Gever, Martha	Association of Independent video and filmmakers	1991	Etats-Unis		eng			
Framework : the journal of images and culture (vol 7, issue 1)	Smoke, Joe		1994	Etats-Unis		eng			
Manifeste des espèces de compagnie : chiens, humains et autres partenaires	Haraway, Donna	Editions de l'Eclat	2010	France	Terra cognita	fre	978-2-84162-217-7		
The Companion Species Manifesto: Dogs, people, and significant otherness	Haraway Donna	Prickly Paradigm Press	2003	Etats-Unis	Paradigm	eng	0-9717575-8-5	dédicace de l'auteur	
Le plaisir du texte	Barthes, Roland	Seuil	1973	France	Tel que	fre	2020019647		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Mythologies	Barthes, Roland	Seuil	1957		Points	fre	2-02-001964-7		
La chambre claire : Note sur la photographie	Barthes, Roland	Gallimard Seuil	1980	France	Cahier du cinema Galimard	fre	978-2-070-20541-7		
Modest_Witness@Second\Millennium	Haraway, Donna	Routledge	1997	Etats-Unis		eng	0-415912458		
Primate Visions	Haraway, Donna	Routledge	1989	Etats-Unis		eng	0-415-90114-6	dédicace de l'auteur	
Backlash : la guerre froide contre les femmes	Faludi, Susan	des Femmes	1993	France	Essai	fre	2-7210-0443-3		
Communications EHESS n°48 : vidéo	Bellour Raymond ; Duguet, Anne-Marie	Le Centre d'Etudes transdisciplinaires	1988	France	points	fre	0-588-8018		
Dumb type Voyages	Minami, Takuya ; Fukunaga, Kazuo		2002	France		chi, fre			
Demontage : film, video/appropriation, recycling	Bonet, Eugeni	centre Julio Gonzales	1993	Espagne		spa, fre			
Bioapparatus	Richards, Catherine ; Tenhaaf, Nell	the Banff Centre for the Arts	1991	Etats-Unis		eng	0-920159621		
Kahlo	Kettenmann, Andrea	Taschen	2003	London		fre	3822859427		
Felix a journal of media arts and communication (vol.2, n°1) : Landscape(s)	High; Kathy ; Platt, Liss	Arbor	1995	Etats-Unis		eng	1-570270511		
Coded Characters : media art by Jill Scott	Cantz, Hatje	Bauhaus-Universitat Weimar	2003	Etats-Unis		eng	3775712720	dédicace de l'auteur	
Combien de "sales" féministes faut-il pour changer une ampoule? : antiféminisme et art contemporain	Cottingham, Laura	Tahin Party	2000	France		fre	2-912631-01-7		
Huit jours à Marrakech : jardin Jacques Majorelle. Ecole Nationale Supérieure d'art de Nancy	Talbot, Alexandre	Ministère de la culture et de la communiacion	1998	France		fre	2913173012		
Revision : Art Programmes of European Television Stations	Mignot, Dorine	Stedelijk Museum	1987	Pays-Bas		eng			
Bad Girls : [an ICA exhibition, 7 October - 5 December, 1993 ; a CCA exhibition, 29 January 1994 - 12 March 1994]	White, Nicola ; Dexter, Emma	Institute of Contemporary Arts	1994	Royaume-Uni		eng	0-905263-34-0		
Pervert / [an Art Gallery University of California exhibition, 11 April- 6 May, 1995]	Lord, Catherine	Delta Graphics	1995	Etats-Unis		eng	1-884355-01-3		
Tainted Love : [La MaMa La Galleria exhibition, June 4- June 28, 2009]	Roysdon, Emily ; Bordowitz, Gregg	Visual AIDS	2009	Etats-Unis		eng			
Sophia : études féministes bulletin 1er trimestre	Celis, Karen ; Garcia, Ada; Godfroid, Anne	Sophia	2000	Belgique		fla, fre			
Between	Burgin, Victor	Basil Blackwell ; Institute of Contemporary Arts,	1998	Royaume-Uni, Etats-Unis		eng	0-631152350		
The Second Link : Viewpoints on Video in the Eighties	Lorne, Falk	Banff	1993	Canada		eng	0-920159-00-1		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Les arts étonnants : Matt Mullican, Alain Fleischer, Stephen Taylor Woodrow, Heather Ackroyd & Daniel Harvey : [exposition, Tourcoing, Ecole régionale supérieure d'expression plastique, du 19 oct. au 15 nov. et Le Fresnoy, du 19 au 24 oct. 1991]	Reilhac, Michel	Paris Quartiers d'Eté	1991	France		fre, eng			
The Arts for Television	Rea Huffman, Kathy ; Mignot, Dorine	Stedelijk Museum	1987	Pays-Bas		eng	3-926117-05-2		
Bidoun : Arts and culture from the middle east Issue 09. Vol. 01	Farjam, Lisa	Bidoun	2006	Etats-Unis		eng	1-5514048		
Mutations de l'image : Deuxièmes rencontres internationales art cinéma/ vidéo/ ordinateur	Klonaris, Maria ; Thomadaki, Katerina	ASTARTI	1994	France		fre	2-9508292-0-1		
Neutral Issue 23 : Biomedica, media net art	Ludovico, Alessandro	Neural	2004	Etats-Unis		eng			
Neutral Issue 22 : Cyber Rights, The New Media readers	Ludovico, Alessandro	Neural	2003	Etats-Unis		eng	0-9737763613021		
Neutral Issue 27 : Copyright Guerrilla	Ludovico, Alessandro	Neural	2007	Etats-Unis		eng			
Neutral Issue 38 : : p2p > f2f	Ludovico, Alessandro	Neural	2009	Etats-Unis		eng			
Martha Rosler Library : [exposition, Paris, Institut national d'histoire de l'art, 15 novembre 2007 - 20 janvier 2008]	Poulain, Martine	Institut national d'histoire de l'art	2007	France		fre	2-9519307-7-1		
Blocnotes n°14 : Mutations	Perrin, frank	Daily Museum	1997	France		fre	1-243700		
Vidéo topiques : [tours et retours de l'art vidéo]	Javault, Patrick ; Heck, Georges ; Lazzarato, Maurizio ; Lischi, Sandra ;	Musées de Strasbourg ; Paris-Musées	2002	France		fre	2-87900-753-4		
Une femme qui... : écrits, entretiens, essais critiques : [Programme d'études CCC - critical curatorial cybermedia, Haute école d'art et de design - Genève]	Rainer, Yvonne ; Quéloz, Catherine	Les Presses du réel ; JRP Ringier	2008	France, Suisse		fre	978-2-84066-262-4	dédicace de Catherine Lord	
Multitudes n° 25 : CPE : sur une crise	Boutang Moulrier, Yann	Amsterdam	2006	France		fre	292010-725062	marque page programme de festival	
Multitudes n°1 : Biopolitique et biopouvoir	Boutang Moulrier, Yann	Exils	2000	France		fre	2-912969-12-3		
Multitudes n°5 : Propriété intellectuelle	Boutang Moulrier, Yann	Exils	2001	France		fre	2-912969-29-9		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Bad girls : grasp cord and pull from wrapper : The new Museum of contemporary art, New York, [part 1: January 14-February 27,1994, part II, March 5-April 10, 1994]	Tucker, Marcia	New Museum of Contemporary Art ; MIT Press	1994	Etats-Unis		fre	0-262-70053-0		
Video Art : An Anthology	Schneider, Ira ; Korot, Beryl	Harcourt Brace Jovanovich	1975	Etats-Unis		eng	0-15-193632-3		
October n°5 : Photography a special Issue	Krauss, Rosalind ; Michelson, Annette	MIT Press	1978	Etats-Unis		eng			
Feelings are facts : a life	Rainer, Yvonne	MIT Press	2006	Etats-Unis	WritingArt series	eng	978-0-262-18251-5		
Net.art generator: programmierte Verführung	Sollfrank, Cornelia	Institut fur moderne Kunst Nurnberg	2004	Allemagne		eng, ger	3-936711-30-5	dédicace de Catherine Lord	
ChickFlicks : theories and memories of the feminist film movement	Rich, Ruby. B	Duke University Presss	1998	Royaume-Uni		eng	0-8223-2106-8	dédicace	
CinémAction n°67 : 20 ans de théories féministes sur le cinéma	Hennebelle, Guy	Festival international de films de femmes Corlet - Télérama	1993	France		fre	9-782854-808469		
L'été de sa calvitie : une improvisation du cancer	Lord, Catherine	L'Unebévue	2006	France		fre	2-914596-15-4		
Gays and Film	Dyer, Richard	British Film Institute	1980	Royaume-Unis		eng	0-85170106		
Immortal, invisible : Lesbian and the moving image	Wilton, Tamsin	Routledge		Etats-Unis, Royaume-Uni		eng	0-415-10724-5		
Vampires and Violets : Lesbian in Film	Weiss, Andrea	Pengouin Books	1992	Royaume-Uni		eng	0-14-023100-5	dédicace de l'auteur	
Beyond the frame : Dialoguzq with world filmmakers	Béar, Liza	Praeger	2008	Royaume-Uni		eng	978-0-275-99667-3		
The Celluloid Closet : Homosexuality in the movies	Russo, Vito	Harper and Row	1987	Etats-Unis		eng	0-06-096132-5	dédicace de l'auteur	
Images in the Dark : An Encyclopedia of Gay and Lesbian Film and Video	Murray, Raymond	TLA	1995	Etats-Unis		eng	1-880707-01-2		
Sa calvitie, son colibri : Miss translation	Lord, Catherine	L'unebévue	2007	France		fre	2-914596-18-9		
Make : the magazine of women's art			1999	Etats-Unis					
Vacarme n°6			1998	France					
Afterimage publication of the visual studies workshop volume 8, n°6			1981	Etats-Unis					
Afterimage publication of the visual studies workshop volume 9, n°8			1982	Etats-Unis					
Afterimage publication of the visual studies workshop volume 16, n°4			1988	Etats-Unis					
Bitch feminist response to pop culture n°31			2006						
Art journal vol. 61, n°1			2002					carte de Catherine Lord	
Greenpepper Magazine			2004						
RoTor in Terrae water and air : manuals (2001-2008)		Dispari&dispari		Etats-Unis			978-88-95600-01-7		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
ma collection de proverbes annette messenger collectionneuse	Messenger, Annette	Giancarlo Politi	1976	Italie		ita, fre, eng			
Drawing the line : lesbian sexual politics on the wall	Kiss and Tell	Press Gang Publishers	1991	canada		eng	0-88974-030-5		
We are everywhere : the irresistible rise of global anticapitalism	Notes from Nowhere	Verso	2009	Royaume-Uni		eng	1-85984-447-2		
A Humument : a treated victorian novel	Philips, Tom	Thames and Hudson	1980	Etats-Unis		eng	0-500-27284-0		
Chansons pour ma mélancolie	Mouloudji	L'arbalète	1958	France		fre			
Jeu de Paume : programmation 2010									
Geo Goo (info park)	JODI at IMAL	Center of Digital Cultures and Technology	2008	Belgique		eng			
Reading Room : Betty Spackman/ Anja Westerfrolke [The Southern Alberta Art Gallery 9- 20 septembre 1997]		The Southern Alberta Art Gallery	1997	Canada		eng, ger	3-900424-11-X		
Safari Typographique volume 1	Buschinger, Philippe	Onestar Press	2001	France		eng			
Spray it Loud	Posener, Jill	Pandora Press (Routledge & Kegan Paul Ltd)	1982	Royaume-Uni		eng	0-86358-100-5		
Michael Snow [Musée National d'Art Moderne Centre Georges Pompidou 19 décembre 1978 - 29 janvier 1979 / exposition organisée par Alain Sayag ; assisté de Catherine Wacogne, et par Pierre Théberge]	Wacogne, Catherine	Centre national d'art et de culture Georges-Pompidou	1978	France		fre	2-85850-084-3		
On n'a pas eu d'été	Tilman, Pierre	Limage	1979	France		fre			
EX-HI-BI-TION : Klaus Rinke [Museum of Modern Art Oxford, 11 janvier- 15 février 1976]	Rinke, Klaus	Museum of Modern Art	1976	Royaume-Uni		eng			
3 works	Rosler, Martha	Press of the Nova Scotia College of Art and Design	2006	Canada		eng	978-0-919616-46-2		
No progress in pleasure	Kruger, Barbara	CEPA	1982	Etats-Unis		eng	0-939784-02-5		
Art-Robe : Artistes femmes à la croisée de l'art et de la mode	Airyung Kim, Steinberg Claudia	UNESCO	2005	France					
A Lover's Tale	Charlesworth, Sarah	Wedge Press	1983	Etats-Unis		eng			
Herman de Vries : Argumentstellen	De Vries, Herman	frac bretagne et incertain sens	2003	France		fre, ger	2-914291-17-5		
Panique générale	Zubeil, Francine	L'observatoire	1993	France		fre	2-909581-02-0	tirage limité : 23/500	
Revenge Volume one, Number one	Rubin Jane, Zllen Jody	CalArts student journal	1988	Etats-Unis		eng			
Selected Pages	Gibbs, Michael	kontexts publications	1978	Pays-Bas		eng	90-10209-055		
Questionable cartoons	Kupferberg, Tuli	Vanity Press	1981	Etats-Unis		eng			
A Collection of many problems	Hertz Garnet	telharmonium							
L'évidence, des femmes n°12									

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Douze Bestes pour peupler les mois	Latini, Brunetto	GLM	1966			fre			
Camera over Hollywood	Swope, John	Randome House	1939	Etats-Unis		eng			
BlocNotes n°10 : Des féminités									
Creativity For All	Rossiter, Ned	BIS publishers	2006	Belgique		eng	90-6369-162-9		
Everyone is a designer! : manifest for the design economy	Abrams, Janet	BIS publishers	2001	Belgique		eng	90-72007-69-7		
Hotel	Meyers Michael, Williams Reese, Anderson Laurie	Tanam Press	1980	Etats-Unis		eng	0-934378-00-2		
Fanzine Bangbang9	Lopette Staffi, Resista, Pisa, Charal Calire		2003	Suisse		fre			
Tour de fence : heath bunting and kayle brandon	Gohlke, Gerrit	Künstlerhaus Bethanien	2003	Allemagne		eng			
Rape is	Lacy, Suzanne	Women's Graphic Center	1976	Etats-Unis		eng			
Abécédaire carcéral	Duval, Guillaume	Ne Pas Plier	2002	France		fre	2-910463-11-7		
"If I Can't Dabce, I Don't Want To Be Part Of Your Revolution" edition 2: feminist Legacies And Potentials in Contemporary Art Praticce [exposition 17 novembre - 7 janvier 2007, de Appel, Amsterdam]	Bergholtz Frederique, Fletcher Annie		2006			eng			
[sans titre]		George Blakely	1978						
The Art of Kissing	Morris, Hugh		1988			eng			
The Hartware guide to irational	Fullert Matthew, Hunger Francis	HMKV	2006	Allemagne		eng, ger	3-86588-299-4		
Carnet de voyage : Je suis du jour [numéro 3]	Colas, Hubert	Le point du Jour et FRAC de Basse-Normandie	1996	France		fre	1270-2196		
Television : A Primer of Television for the student and layman			1990			eng			
"Gentlemen prefer blondes"	Loos, Anita	Leipzig Bernhard Tauchnitz	1926	France		eng			
AND HERE, AS	Downsbrough, Peter	Incertain sens, FRAC Bretagne	2002	France		fre	2-914291-13-2		
Twenty-Five Lessons in Citizenship	Hennessey, D.-L	Seventy-Ninth	1968	Etats-Unis		eng			
Robert Gerhart III : Night Trains	Gerhart, Robert III	Art Departement University of North Carolina	1975			eng			
Hieroglyphs of the future : art & politics in a networked era : Paris-Zagreb 2002/3 = Hijeroglifi budučnosti : umjetnost i politika u doba umreženosti	Holmes, Brian	Visual culture ngo What, How and for Whom	2002	France, Croatie		eng, cro	953-6542-83-8		
Quotations from Chairman Mao Tsetung	Mao, Tsetung	Foreign Languages Press	1976	Japon					

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
6 x 6 / 36 : Déplacement/Mobility	Bardiot Clarisse, Bureaud Annick	Subjectile/nunc	2001	France	Wish You Where Here!	eng	978-2-36530-000-1		
Plan d'exposition : The Dinner Party by Judith Chicago		Brooklyn Museum	2002	Etats-Unis		eng			
Plan d'exposition : Haute Culture General Idea : Une retrospective, 1969-1994 [11 février- 30 avril 2011]	Hergott, Fabrice	MAM Paris	2011	France		fre			
La clef de Berlin : et autres leçons d'un amateur de sciences	Latour Bruno	La Découverte	1993	France		fre	2-7071-2274-2		
The Science Question in Feminism	Harding, Sandra	Cornell University	1987	Royaume-Uni		eng	0-8014-9363-3		
Surveiller et punir : Naissance de la prison	Foucault, Michel	Gallimard	1985	France	NRF	fre	2-07-029179-0		
Feminism/ Postmodernism	J. Nicholson, Linda	Routledge	1990	Etats-Unis, Royaume-Uni		eng	0-415-90058-1		
Foucault	Deleuze, Gilles	Les éditions de minuit	1986	France	"critique"	fre	2-7073-1086-7		
Mille plateaux : Capitalisme et schizophrénie	Deleuze Gilles, Guattari Félix	Les éditions de minuit	1980	France	"critique"	fre	2-7073-0307-0		
Les trois écologies [photocopies]	Guattari, Félix						9-782718603513		
Pedagogy of the oppressed	Freire, Paulo	Continuum	1990	Etats-Unis		eng	0-8264-0047-7		
Ecrits : Michel Journiac	Journiac Michel, Monterosso Jean- Luc, Le Thorel Pascale	Beaux-Arts de Paris	2013	France	Ecrits d'artistes		978-2-84056-399-0		
The Political Unconscious : Narrative as a Socially Symbolic Act	Jameson, Fredric	Cornell University	1982	Etats-Unis		eng	0-0814-9222-x		
Simulacres et simulation	Baudrillard, Jean	Galilée	1981	France	débats	fre	2-7186-0210-4		
La Guerre du faux	Eco, Umberto	Grasset	1985	France		fre	2-24634271-6		
Le Postmodernisme ou la logique culturelle du capitalisme tardif	Jameson, Fredric	Beaux-Arts de Paris	2007	France	D'art en questions	fre	978-2-84056-150-7		
Résumé des cours 1970-1982	Foucault, Michel	Julliard	1989	France	Conférences, essais et leçons du Collège de France	fre	2-260-00643-4		
Histoire de la sexualité : la volonté de savoir (1)	Foucault, Michel	Gallimard	1980	France	Bibliothèque des histoires	fre		annotations en fin de volume	
Folie et déraison : histoire de la folie à l'âge classique	Foucault, Michel	Union générale d'éditions	1964	France	10/18	fre			
Delusive Spaces: Essays on Culture, Media and Technology	Kluitenberg, Eric	NAi Publishers	2008	Pays-Bas	Studies in Network Cultures	eng	978-90-5662-617-4		
Le droit à la ville suivi de Espace et politique	Lefebvre, Henri	Anthropos	1972	France	points	fre	2-02-000627-8		
L'Homme, le langage et la culture: essais	Benjamin, Walter	Denoël/ Gonthier	1974	France	Bibliothèque médiations	fre			
L'invention du quotidien : arts de faire (1)	de Certeau, Michel	Gallimard	1990	France	Folio/ Essais	fre	2-07-032576-8		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Purity and danger an analysis of the concepts of pollution and taboo	Douglas, Mary	Ark Paperbacks	1984	Royaume-Unis		eng	0-7448-0011-0		
La société du spectacle	Debord, Guy	Champ Libre	1983	France		fre	2-85184-030-4		
Discussions in contemporary culture (1)	Foster, Hal; Crow, Thomas; Rosler, Martha	Dia Art Foundation	1987	Etats-Unis		eng	0-941920-07-0	annotations en fin de volume	
French Theory: Foucault, Derrida, Deleuze & Cie et les mutations de la vie intellectuelle aux Etats- Unis	Cusset, François	La Découverte/ Poche	2005	France	Sciences humaines et sociales	fre	2-7071-4673-0		
La structure des révolutions scientifiques	Kuhn, Thomas S	Flammarion	1983	France	Champs	fre	2-08-081115-0		
Logique de la mappemonde: note sur l'espace (pourquoi méditerranéen?)	Castant, Alexandre	Filigranes	2012	France		fre	978-2-35046-251-6	dédicace de l'auteur	
C'lickme: a netporn studies reader	Jacobs, Katrien; Janssen Marije; Pasquinelli, Matteo	Institute of Network Cultures	2007	Pays-Bas		eng	978-90-78146-03-2		
La citoyenne paradoxale: les féministes françaises et les droits de l'homme	Scott, Joan W	Biblioyhèque Albin Michel	1998	France	Histoire	fre	2-226-09598-5	annotations en fin de volume	
Kake: Gai pied hebdo (8)	Vappereau, Gérard	Tom of Finland		France	Kake	fre			
Epistémologie du placard	Kosofsky Sedgwick, Eve	Amsterdam	2008	France		fre	978-2-35480-003-1		
Conditions: for Ray Melrose, Wayson Jones, Joseph Beam and the family	Hemphill, Essex	Be Bop Books	1986	Etats-Unis		eng			
Lettre ouverte à ceux qui sont passés du col Mao au Rotary	Hocquenghem, Guy	Agone	2003	France	Contre-feux	fre	2-7489-0005-7		
Les études gay et lesbiennes	Eribon, Didier	Centre Georges Pompidou	1998	France	Supplémentaires	fre	2-85850-956-5		
Introducing cultural studies	Sardar, Ziauddin; Van Loon Borin	Icon Books	1999	Royaume-Unis		eng	1-874166-98-6		
Scum Manifesto : association pour tailler les hommes en pièces	Solanas, Valerie	Mille et une nuits	1998	France	Les petits livres n°21	fre	2-84205-318-4	marque page (ticket de caisse)	
la matrice de la race : généalogie sexuelle et coloniale de la nation française	Dorlin, Elsa	La découverte	2006	France	Textes à l'appui. Série "genre et sexualité"	fre	2-7071-4881-4	page du journal Libération/ Marque page Air Caraïbes	
Surpassing the love of men : romantic friendship and love between women from the renaissance to the present	Faderman, lillian	William Morrow and company, Inc	1981	Etats-Unis		eng	0-688-00396-6		
Lettre à un(e) inconnu(e)	Pane, Gina	Ecole nationale supérieure des beaux-arts	2003	France	Ecrits d'artistes	fre	2-84056-147-6		
Stolen Glances: lesbians take photographs	Boffin, Tessa; Fraser, Jean	Pandora Press	1991	Royaume-Unis		eng	0-04-440707-6		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Trouble dans le genre (gender trouble) : pour un féminisme de la subversion	Butler, Judith	La Découverte	2005	France		fre	2-7071-4237-9		
The lesbian S/M safety manual	Califia, Pat	Lace Publications	1988	Etats-Unis		eng	0-917597-12-5		
Sexe et utopie	Califia, Pat	La Musardine	2008	France	L'attrape-corps	fre	978-2-84271-383-6		
Queer Looks : perspectives on lesbian and gay film and video	Gever, Martha; Greyson, John; Parmar, Pratibha	Routledge	1993	Etats-unis		eng	0-145-90742-X	dédicace de John Greyson pour Nathalie Magnan	
History of Fame and Failure, Andrienne Sosler, Musidora, Nell Shipman: women acting and directing in the silent cineman in the Netherlands, France and North America	Förster, Annette	Annette Förster	2005	Belgique		eng	9090201564	dédicace d'Annette Förster	
Sister Outsider : essays & speeches	Lorde, Audrey	The Crossing Press	1984	Etats-Unis	The Crossing Press feminists series	eng	0-89594-141-4		
Femmes/artistes, artistes femmes, Paris, de 1880 à nos jours	Gonnars, Catherine; Lebovici, Elizabeth	Hazan	2007	France		fre	978-2-7541-0206-3		
Structuralism and poststructuralisme for beginners	Palmer, Donald D.	Writers and Readers	1997	Etats-Unis		eng	0-86316-193-6		
How do I look? Queer film and video	Patton, Cindy; Marshall, Stuart; Mayne, Judith; Fung, Richard; Mercer, Kobena; Lauretis, Teresa de	Bad object-choices	1991	Etats-Unis		eng	0-941920-20-8	dédicace de "Martha"	
Entertaining lesbians : celebrity, sexuality and self-invention	Gever, Martha	Routledge	2003	Royaume-Unis		eng	0-415-94480-5		
Powers of desires : the politics of sexuality	Snitow, Ann; Stansell, Christine; Thompson, Sharon	Monthly Review Press	1983	Etats-Unis	New feminist library	eng	0-85345-610-0		
40 ans de slogans féministes : 1970/2010	App, Corinne; Faure-Fraisse Anne-Marie; Fraenkel Béatrice; Rauzier, Lydie	iXe	2011	France		fre	979-10-90062-02-3		
Sexe, genre et sexualités	Dorlin, Elsa	Presses Universitaires de France	2008	France	philosophie	fre	978-2-13-055889-7	annotations en fin de volume	
S.C.U.M. (Society for Cutting Up Men) Manifesto	Solanas, Valerie	The Olympia Press, Inc.	1968	Etats-Unis		eng		carte postale et annotations	
From there to back again/ The politics of contemplation	Lebovici, Elizabeth/ Leonard, Zoe; Lebovici, Elizabeth	John Tyson & Jacob King	2012	Etats-Unis		eng			

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Cahiers gai kitsch camp n°16 : les lesbiennes de Berlin	Roellig, Ruth Margarete	Cahiers gai-kitch-camp	1992	France	Chemin des dames	ger/fre	2-908050-20-X		
Policing desire : pornography, aids and the media	Watney, Simon	Media & Society	1987	Royaume-Unis		eng	0-8166-1644-2		
Live sex acts : women performing Erotic Labour	Chapkis, Wendy	Cassel	1997	Etats-Unis		eng	0-304-33325-5	annotations en fin de volume	
The passionate camera : photography and bodies of desire	Bright, Deborah; Deitcher, David; Levitt, Nina	Routledge	1998	Etats-Unis		eng	0-415-14581-3		
October n°43	Crimp, Douglas; Grover, Jan Zita; Treichler, Paula A.	MIT Press	1987	Etats-Unis		eng	0-262-75193-3		
Dictionnaire Gay	Povert, Lionel	Jacques Grancher	1994	France	Dico Compil'	fre	2-7339-0433-7	annotations en fin de volume	
Inside/out : lesbian theories, gay theories	Fuss, Diana	Routledge	1991	Etats-Unis		eng	0-415-90236-3		
The good, the bad and the gorgeous : popular culture's romance with lesbianism	Hamer, Diande; Budge, Belinda	Pandora	1994	Etats-Unis		eng	0-04-440910-9		
Manifeste contre-sexuel	Preciado, Beatriz	Balland	2000	France		fre	2-7158-1263-9		
Intimate Matters : a history of sexuality in America	D'Emilio, John; Freedman, Estelle B.	Perennial Library	1989	Etats-Unis		eng	0-06-091550-1		
Dirt & domesticity : constructions of the feminine	Fuenmayor, Jesús; Haug, Kate; Ward, Frazer	Whitney Museum of American Art	1992	Etats-Unis		eng	2-88124-609-5		
Revue d'histoire moderne et contemporaine, Tome 53, n°4: Ecrire l'histoire des homosexualités en Europe: XIXe- Xxe siècles	Milza, Pierre; Roche, Daniel; Marcus, Sharon; Rizzo, Domenico	Belin	2006	France		fre	2-7011-4344-6		
Speculum de l'autre femme	Irigaray, Luce	Les éditions de minuit	1974	France	Collection "critique"	fre	2-7073-0024-1		
Fear of a queer planet : queer politics and social theory	Warner, Michael	University of Minnesota Press	1993	Etats-Unis		eng	0-8166-2334-1	annotations en début de volume	
Perversity : A journal of culture/theory/politics, number 19	Squires, Judith; McClintock, Anne; Sue, Golding; Brown, Beverley	New Formations	1993	Royaume-Uni	Laurence & Wishart	eng	0-85315-760-X		
GLQ : a journal of lesbian and gay studies, volume 1, n°1	Sedgwick, Eve Kosofsky; Butler, Judith; Thomas, Kendall	Gordon and Breach Publishers	1993	Suisse		eng	2-88124-609-5		
Homos : repenser l'identité	Bersani, Leo	Editions Odile Jacob	1998	France		fre	2-7381-0610-2		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Le pouvoir du genre : laïcités et religions, 1905-2005	Rochefort, Florence; Gaspard, Françoise; Lama-Rewal, Stéphanie Tawa; Kian-Thiébaud, Azadeh	Presses Universitaires du Mirail	2007	France		fre	978-2-85816-949-8	dédicace	
Hardcore : power, pleasure and the "frenzy visible"	Williams, Linda	University of California Press	1989	Etats-Unis		eng	0-520-06652-9		
Practices of freedom : selected writings on HIV/AIDS	Watney, Simon	Rivers Oram Press	1994	Royaume-Uni		eng	1-85489-043-3		
On lies, secrets, and silence : selected prose 1966-1978	Rich, Adrienne	W.W Norton & Company, Inc.	1979	Etats-Unis		eng	0-393-00942-4		
Ces corps qui comptent : de la matérialité et des limites discursives du "sexe"	Butler, Judith	Amsterdam	2009	France		fre	978-2-35480-041-3		
King-kong théorie	Despentes, Virginie	Grasset	2006	France		fre	2-246-68611-3		
Sexuality and discontents : meaning, myths & modern sexualities	Weeks, Jeffrey	Routledge	1985	Royaume-Uni		eng	0-7102-0564-3		
Fort Francheville du Bruissin, centre d'art contemporain : Nicolas floch	Diacre, Jérôme; Cussol, Béatrice; Préciado, Béatriz; Attia, Kader	Groupe Laura	2009	France	Fort Francheville du Bruissin, centre d'art contemporain	fre			
Patch: la revue du Centre des écritures Contemporaines et Numériques, Centre for Contemporary and Digital Script Review, n°9	Keiser, Pascal	Catherine Chalmers	2004	Belgique	Patch	fre, eng	2031-1680 (ISSN)		
Tate etc: Visiting and revisiting art, etcetera issue 26 - Autumn 2012	Lebovici, Elizabeth; MacCarthy, Fiona; Page, Jimmy; van Tilburg, Merel	Tate Britain	2012	Royaume-Uni	Tate etc,	eng	9-771743-885018	ticket Autumn Fair "the decorative fair"	
Cruising the archive: queer art and culture in Los Angeles 1945-1980	Hawkins, Joseph; Frantz, David; Locks, Mia	One: national gay and lesbian archives	2011	Etats-Unis		eng	978-0-615-49724-2		
Imprimeries clandestines, XXXI (n° 31)	Braun, Pierre; Betz, Pierre; Cassou, Jean; Morgan, Claude; Vercors; Desvignes, Y.	Le Point	1945	France		fre		annotations en début de volume	
The art of queering in art	Jones, Jordy; Rogers, Henry; Cairns, Jon; Spices, Julia; Crimp, Douglas	Henry Rogers	2007	Royaume-Uni	Article Press	eng	978-1-873352-74-8		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Cyber feminisme	Bracke, Sarah; Bergermann, Ulrike; Haraway, Donna J.	Laurence Rassel	2001	Belgique		fre, dut			CD en fin de volume
Abject art : repulsion and desire in American art	Ben-Levi, Jack; Jones, Leslie C.; Taylor, Simon; Houser, Craig	Whitney Museum of American Art	1993	Etats-Unis	ISP Papers	eng	0-87427-090-1	dédicace en début de volume. présence d'un Errata	
Felix a journal of media arts and communication (vol.1, n°3) : Post Literate	High, Kathy; Laurel, Brenda; Frost, Gary	The Standby Program	1993	Etats-Unis		eng			
Fardaiat : libertad de movimiento + libertad de conocimiento	Osfa, Marta	Fadaiat	2006	Espagne		esp	84-690-08854		
Anna Kournikova Deleted by Memeright Trusted System/ Kunst im Zeitalter des, Geistigen Eigentums'	Rice, David; Ackers, Susanne	HMKV : Hartware MedienKunstVerein; Inke Arns; Francis Hunger	2008			eng, nee	978-3-941100-26		
Laurie Anderson : rien dans les poches	Langlois, Philippe; Smith, Frank	Dis voir	2009	France	ZAGZIG	fre, eng	978-2-914563-45-1	carte postale/ 2 CD Laurie Anderson : rien dans les poches	
Pétunia n°4	Boursin-Piraud, Nadia; Lécuyer; Ould Ouali, Dahbia; Chenu, Audrey	ORLANDO; Triangle France	2012	France		fre, eng	978-2-9522763-7-5		
Pervert / [an Art Gallery University of California exhibition/ Irvine, 11 April- 6 May, 1995]	Laura Aguilar, Judie Bamber, Robert Blanchon... [et al.	University of California and The Art Gallery	1995	Etats-Unis		eng	1-884355-01-3		
..east of here.. (re)imagining the 'orient' [Toronto, November 20 - December 14, 1996]	Salloum, Jayce	YYZ Artists' Outlet	1996	Canada		eng	0-920397-18-2	marque page et programme "east of here.. : (re)imagining the 'orient'"	
Expanded original, Cornelia Sollfrank [Edith-Ruß-Haus für Medienkunst, Oldenburg, du 24 janvier au 19 avril 2009]	Himmelsbach, Sabine; Lillemose, Jacob; Wenk, Silke	Hatje Cantz	2009	Allemagne		eng, ger	978-3-7757-2390-9	dédicace	
Chauffe, Marcel! : catalogue redouté du marcel et de ses acolytes [10 janvier au Centre Elias à Barjols/ 30 janvier à la ZIP 22]	Blanco, Eric; Lenzi, Claudie; agostini, Nadine; Assoignons, Dominique	PLAINE Page	2009	France	Plurielles	fre	2-910775-31-3		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Vacarme (été 2003, n°24)	Chottin, Arianne; Mangeot, Philippe; Berdougo, François, Bourgeois-Fisson, Elise	Association Vacarme	2003	France		fre	2-84335-182-0 / 1253-2479 (ISSN)		
Cinéma 68	Bouquet, Stéphane; Burdeau, Emmanuelle; de Baecque, Antoine; Bénoliel, Bernard	Cahiers du cinéma	1998		Numéro hors-série	fre	0757-S075	pages article "Huit travailleuses au net". Article sur Nathalie Magnan (pages 180-186)	
Very cyberfeminist, international reader, obn conference : hamburg, december 13-16, 2001	Reich, Claudia; von Oldenburg, Helene	b-book	2001	Allemagne	OBN conference	eng	3-933557-34-8	CD "on/from, very cyberfeminist international" de Claudia kapp/ Carte avec la mention "Frau 1993 © Cornelia Sollfrank"	
Cornelia Sollfrank	Vorkoeper, Ute; Petzet, Nana; Reiche, Claudia; von Oldenburg, Helene	Readers zur Ersten Cyberfeministischen Internationale	1998	Allemagne		dut		contient divers cartes et un programme	
First cyberfeminist international, sept. 20, -28, 1997, hybrid workspace, kassel	Sollfrank, Cornelia; Bergermann, Ulrick; Pierce, Julianne; Rechbach, Barbara	Old Boys Network	1998	Allemagne		eng			
Next cyberfeminist international	Sollfrank, Cornelia; Volkart, Yvonne; Mitrofanova, Alla; Bassett, Caroline	Old Boys Network	1999	Allemagne		eng	3-933557-14-3	feuille avec des extraits de : "Cornelia Sollfrank interviewée par Florian Cramer, 28,12,2001, en marge du Congrès de la Communication Chaos (CCC: Chaos Computer Club) à Berlin"	
Entr'ecoles 2000-2009 : dix ans d'échanges entre écoles supérieures d'art françaises et étrangères	Naimski, Laure	Beaux-Arts de Paris; Culturesfrance	2010	France		fre, eng	978-2-84056-327-3	carte et affiche	

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
The love art laboratory (n°1)	Stephens, Elizabeth M.; Sprinkle, Annie M.		2005	Etats-Unis		eng			
The yes men	comming soon communication	Rezo films	2005	France		fre		carnet présentant le film de Chris Smith, Dan Ollman et Sarah Price "the yes men"	
ensa_bourges				France		fre			
ensa_bourges : livret de l'étudiant 2007_08			2007	France		fre			
Real lush	Osborn, Kevin	Kevin Osborn	1981	Etats-Unis		eng			
Les Yes Men: comment démasquer, en s'amusant un peu, l'imposture néolibérale !	McElligott, Matt; Dalhgren, Jean; Saint-Upéry, Marc	La Découverte	2005	France		fre	2-7071-4583-1		
Ambient information systems	Luksch, Patel	AIS	2009	Royaume-Uni		eng	978-0-9556245-0-6		
Control and freedom : power and paranoia in the age of fiber optics	Hui-Kyong Chun, Wendy	The MIT Press	2006	Royaume-Uni		eng	0-262-03332-1		
The language of new media	Manovich, Lev	The MIT Press	2001	Royaume-Uni		eng	0-262-13374-1		
Quitter la gravité : une anthologie/association des astronautes autonomes	Chardronnet, Ewen; Skeet, Jason; Balli, Riccardo; association des astronautes autonomes	l'éclat	2001	France		fre	2-84162-058-1	annotations en fin de volume	
La résistance électronique et autres idées impopulaires/ critical art ensemble	critical art ensemble (collectif d'artistes)	l'éclat	1997	France		fre	2-84162-024-7	annotations en fin de volume	
Tangled memories : the Vietnam war, the AIDS epidemic, and the politics of remembering	Sturken, Marita	University of California Press	1997	Etats-Unis		eng	0-520-08653-8	dédicace de l'autrice	
Public access to the internet	Kahin, Brian; Keller, James	The MIT Press	1996	Etats-Unis		eng	0-262-61118-X		
Global television	Schneider, Cynthia; Wallis, Brian	Wedge Press/ The MIT Press	1988	Etats-Unis/ Royaume-Uni		eng	0-262-69123-X		
Read_me 2.3 reader	Goriunova, Olga; Shulgin, Alexei	NIFCA	2003	Finland		eng	951-8955-74-3		
read_me : software art & cultures	Goriunova, Olga; Shulgin, Alexei	Århus	2004	Danemark		eng	87-9884440-4-0		Présence d'un erratum
Vidéo, la mémoire au poing	Duguet, Anne-Marie	Hachette	1981	France	L'Echappée belle	fre	23-72-3400-01	annotations en fin de volume /post-it	

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Propagandes	Ellul, Jacques	Economica	1990	France	Classiques des sciences sociales	fre	2-7178-1848-0	carte postale	
A américa latina no cinema contemporânep, outros olhares	Corseuil, Anelise R.	Insular	2012	Espagne	Série estudos culturais	esp	9-788574-745640		
Network Notebook n°5 : Legacies of tactical media/ the tactics of occupation: from Tompkins Square to Tahir	Kluitenberg, Eric	Institute of Network Cultures	2011	Pays-Bas		eng	978-90-816021-8-1		
Culture, society and the media	Gurevitch, Michael; Bennett, Tony; Curran, James; Woollacott	Methuen	1982	Royaume-Uni	UP	eng	0-416-73510-X		
Feminist visuel culture	Carson, Fiona; Pajaczkowska, Claire	Routledge	2001	Etats-Unis		fre	0-415-93686-1		
Penser les médias	Michèle, Mattelart; Armand, Mattelart	La Découverte	1986	France		fre	2-7071-1619-X		
Dia Art Foundation, discussions in contemporary culture n°5 / Democracy : a project by group material	Wallis, Brian	Bay Press	1990	Etats-Unis		eng	1047-6806		
Digital formations n°44/ Digital contagions : a media archaeology of computer viruses	Parikka, Jussi	Perter Lang	2007	Etats-Unis		eng	978-0-8204-8837-0		
010101 : art in technological times [exhibition, San Francisco Museum of Modern Art and on view March 3 to July 8, 2001]	Ross, David. A; Weber, John. S;	San Francisco Museum of Modern Art	2001	Etats-Unis			0-918471-63-X		
Read me! Filtered by nettime, ascii culture and the revenge of knowledge	Bosma, Josephine; van Mourik Broekman, Pauline; Byfield, Ted	Automedia	1999	Etas-Unis		eng	1-57027-089-9		
The war of desire and technology at the close of mechanical age	Stone, Rosanne Allucquère	The MIT Press	1996	Etats-Unis/ Royaume Uni		eng	0-262-19362-0	dédicace	
Life on the screen, identity in the age of the internet	Turkle, Sherry	Simon & Schuster	1995	Etats-Unis		eng	0-684-80353-4		
Le spectateur émancipé	Rancière, Jacques	La fabrique	2008	France		fre	978-2-91-337280-1		
Felix a journal of media arts and communication (vol.1, n°1) : Censoring the media	High, Kathy; Conrad, Tony; Halleck, Deedee	The Standby Program, Inc./ Kathy High	1991	Etats-Unis		eng			
Network Notebook n°8 : The allure of the selfie, Instagram and the new self-portrait	Wendt, Brooke	Institute of Network Cultures	2014	Pays-Bas		eng	978-90-822345-1-0		
Culture Jamming : hacking, slashing and sniping en the empire of signs	Dery, Mark	Open magazine	1993	Etats-Unis	Pamphlet series	eng			
Practices of looking : an introduction to visual culture	Sturken, Marita; Cartwright, Lisa	Oxford University Press	2001	Etats-Unis		eng	0-19-874271-1		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Network Notebook n°10 : The internet revolution, from dot-com capitalism to cybernetic communism	Barbrook, Richard; Cameron, Andy	Institute of Network Cultures	2015	Pays-Bas		eng	978-94-92302-01-4		
Network Notebook n°09 : Digital tailspin, ten rules for the internet after Snowden	Seemann, Michael	Institute of Network Cultures	2015	Pays-Bas		eng	978-90-822345-8-9		
Moneylab : reader : an intervention in digital economy	Lovink, Geert; Tkacz, Nathaniel; de Vries, Patricia	Institute of Network Cultures	2015	Pays-Bas		eng	978-90-822345-5-8	prospectus/ page de journal	
Tactical reality dictionary : cultural intelligence and social control	Becker, Conrad	Selene Vienna	2002	Autriche		eng	3-85266-194-3	marque page/ reçu	
Qu'est-ce qu'un dispositif?	Agamben, Giorgio	Payot & Rivages	2007	France	Rivages poche	fre	978-2-7436-1672-4	annotation en début de volume	
Network Notebook n°03 : The telekommunist manifesto	Kleiner, Dmytri	Institute of Network Cultures	2010	Pays-Bas		eng	978-90-816021-2-9		
The principle of networking : concepts in critical internet culture	Lovink, Dr.Geert	Hogeschool van Amsterdam	2005	Belgique		eng	90 5629 380 x		
L'invasion moléculaire	Critical Art Ensemble	Bourges : Ecole nationale supérieure d'art	2007	France		fre	2-910164-34-9	annotations en début de volume	
Je suis le peuple qui manque / Cyber Trash Critic ; illustrations, moments d'attraction étranges	Cyber trash critic	Allia	1998	France		fre	2-911188-75-6		
Passions élémentaires	Irigaray, Luce	les éditions de minuit	1982	France		fre	2-7073-0607-X		
Manuel de civilité pour les petites filles à l'usage des maisons d'éducation	Louÿs, Pierre	Allia	2007	France		fre	2-911188-25-x		
Une chambre à soi	Woolf, Virginia	Ed.10/18	1996	France	Bibliothèques 10/18	fre	2-264-03360-6	annotations en fin de volume	
2 ou 3 choses que j'ignore d'elles, pour : pour un manifeste post(?)-féministe [exposition, 11 avril-17 juin 2007] / 2 or 3 things i don't know about her : towards a post (?)-femnist manifesto	Josse, Béatrice/ Guenin, Hélène	FRAC Lorraine	2008	France		fre/eng	978-2-9112-711-44		
Intimate politics : how I grew up red, fought for free speech, and became a feminist rebel	Aptheker, Bettina F.	Seal press	2006	Etats-Unis		eng	978-1-58005-160-6		
Le temps de la différence : pour une révolution pacifique	Irigaray, Luce	Le livre de poche	1989	France	biblio essais	fre	2-253-05143-8		
Gender on ice : american ideologies of polar expeditions	Bloom, Lisa	University of Minnesota Press	1993	Etats-Unis	American Culture	eng	0-8166-2091-1	dédicace et notes de Lisa Bloom à destination de Nathalie Magnan	
When the moon waxes red : representation, gender and cultural politics	Mihn-Ha, Trinh T.	Routledge	1991	Etats-Unis		eng	0-415-90430-7		
Sidonie Csillag : homosexuelle chez Freud, lesbienne dans le siècle	Rieder, Ines/ Voigt, Diana	EPEL	2003	France		fre	2-90-8855-76-3		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Parker & Hulme : a lesbian view	Glamuzina, Julie/ Laurie, Alison J./ Rich, B.Ruby	Firebrand Books	1995	Etats-Unis		eng	1-56341-065-6	dédicace	
Sex objects : art and the dialectics of desire	Doyle, Jennifer	University of Minnesta Press	2006	Etats-Unis		eng	978-0-8166-4526-8	dédicace de l'autrice	
Art after modernism : rethinking representation	Wallis, Brian/ Tucker, Marcia	The New Museum of Contemporary Art/ David R. Godine, Publisher, Inc.	1984	Etats-Unis		eng	0-87923-563-2		
Feminism & Foucault : reflexions on resistance	Diamond, Irene/ Quinby, Lee	Northeastern University Press	1988	Etats-Unis		eng	1-55553-033-8		
Multitudes n°35 : guantanamo et son double, Amérique latine, cinéma queer : l'aristocratie numérique, société réaliste	Citton, Yves; Moulrier Boutang, Yann; Querrien, Anne	Association Multitudes/ éditions Amsterdam	2009	Pays-Bas		fre/eng	978-2-35480-040-6		
Biopolitics : a femnist and ecological reader on biotechnology	Shiva, Vandana; Moser, Ingunn	Zed books	1995	Royaume-Uni		eng	1-85649-335-0		
WAC stats : the facts about women	WAC (women's action coalition); Blum, Andrea; Harrison, Julie; Ess, Barbara; Vachon, Gail	The New Press	1993	Etats-Unis		eng	1-56584-122-0		
Multitudes n°20 : architroubles : pragmatiques architecturales	Moulrier Boutang, Yann	Association Multitudes/ diffusion Populaire	2005	France		fre	0292-0107		
Ce sexe qui n'en est pas un	Irigaray, Luce	Les éditions de minuit	1977	France	collection "critique"	fre	□ 2-7073-0155-8		
Sexes et parentés	Irigaray, Luce	Les éditions de minuit	1987	France	collection "critique"	fre	2-7073-1127-8	billet de train en marque page	
If not, winter : fragments of sappho	Carson, Anne	Vintage books	2002	Etats-Unis		gre/eng	0-375-72451-6	carte de "Martha" destinée à Nathalie Magnan/ dédicace et post-it à destination de Nathalie Magnan signé "M"	
L'intime	Lebovici, Elisabeth	école nationale supérieure des beaux-arts	1998	France		fre	2-84056-063-1		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Indiscretions : avant-garde film, vidéo, & feminism	Mellencamp, Patricia	Indiana University Press	1990	Etats-Unis		eng	0-253-33743-7		
Sandakan n°8 : an episode in the history of lower-class japanese women	Tomoko, Yamazaki	M.E. Sharpe	1999	Etats-Unis		eng	0-7656-0354-3	annotations en fin de volume	
Regarding television : critical approaches - an anthology	Kaplan, E. Ann	University Publications of America	1983	Etats-Unis	The American Film Institute	eng	0-89093-584-X		
The subject of rape [exhibition in the Whitney Museum Independent Study Program, in the 1992-93]	Rubinstein, Helena; Chau, Monica; Feldman, Hannah J.L.	Whitney Museum of American Art	1993	Etats-Unis		eng	0-87427-089-8		
Essentially speaking : feminism, nature & difference	Fuss, Diana	Routledge	1990	Royaume-Uni		eng	0-415-90133-2		
Alice doesn't : feminism, semiotics, cinema	de Lauretis, Teresa	Indiana University Press	1984	Etats-Unis		eng	0-253-30467-9	post-it et annotations en fin d'ouvrage	
Women's pictures : feminism and cinema	Kuhn, Annette	Routledge	1982	Etats-Unis		eng	0-7100-9044-7		
Women, AIDS & activism	Banzhaf, Marion; Chris, Cynthia; Christensen, Kim	South end press	1990	Etats-Unis		eng	0-89608-393-4	dédicace de "Catherine" / photographie	
Lesbian bedtime stories	Woodrow, Terry	Tough Dove Books	1989	Etats-Unis		eng	0-9615129-1-1		
Lesbian lists : a look at lesbian culture, history, and personalities	Richards, Dell	Alyson publications	1990	Etats-Unis		eng	1-55583-163-X		
Unbroken ties : lesbian ex-lovers	Beker, Carol S.	Alyson publications	1988	Etats-Unis		eng	1-55583-106-0		
Sapphisty : the book of lesbian sexuality	Califia, Pat	The Raiad Press	1983	Etats-Unis		eng	0-930044-47-9	2 lots de feuilles agraffées : une composée de deux feuilles ayant pour titre "Discourse on the Logic of Language" (avec annotations) ; une composée de deux feuille avec un poème intitulée "Handmade" (avec annotations au dos)	
Sous-titrée x, la pornographie entre image et propos	Tio Bellido, Ramon; Zabunyan, Elvan; Perreau, David	Presses universitaires de Rennes	2001	France	Métiers de l'exposition	fre	2-86847-604-X		
A lesbian love advisor	West, Celeste	Cleis Press	1989	Etats-Unis		eng	0-939416-26-3		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Virgile, non	Wittig, Monique	Les éditions de minuit	1985	France		fre	2-7073-1021-2	photocopie d'une préface d'un autre ouvrage avec annotations	
Le corps lesbien	Wittig, Monique	Les éditions de minuit	1973	France		fre	2-7073-0097-7	dédicace de l'autrice / post-it	
Sexuality	Weeks, Jeffrey	Ellis horwood limited/ Tavistock publications	1986	Royaume-Uni		eng	0-85312-879-0		
Entre mère et fille : un ravage	Lessana, Marie-Magdeleine	Hachette littératures	2005	France	Pluriel	fre	2012790259		
Peau	Allison, Dorothy	Balland	1999	France		fre	2-7158-1200-0		
Magic mommas, trembling sisters, paritans & pervers	Russ, Joanna	The Crossing Press	1985	Etats-Unis	Feminisy essays	eng	0-89594-163-5		
sisters, sexperts, queers : beyond the lesbian nation	Stein, Arlene	a Plume book	1993	Etats-Unis	Gay and lesbian studies	eng	0-452-26887-7		
Women of the left bank : Paris, 1900-1940	Benstock, Shari	University of Texas Press	1986	Etats-Unis		eng	0-292-79029-5	dédicace à Nathalie Magnan de "Catherine" / photographie en noir et blanc	
A restricted country	Nestle, Joan	Firebrand Books	1987	Etats-Unis		eng	0-932379-37-0		
Witches, midwives and nurses : a history of women healers	Ehrenreich, Barbara; English, Deirdre	The Feminist Press	1973	Etats-Unis		eng	0-912-670-13-4		
Making face, making soul = haciendo caras : creative and critical perspectives by women of color	Anzaldúa, Gloria	Aunt Lute Foundation Books	1990	Etats-Unis		eng	0-933216-74-2 / 1-879960-10-9		
S/HE	Pratt, Minnie Bruce	Firebrand Books	1995	Etats-Unis		eng	1-56341-060-5		
Les Guérillères	Wittig, Monique	Beacon Press	1985	Etats-Unis		eng	0-8070-6301-0		
Nightwood	Barnes, Djuna	New directions	1937	Etats-Unis		eng	0-8112-0005-1		
Almanach des dames	Barnes, Djuna	Flammarion	1982	France		fre	2-08-064454-8		
Les Guérillères	Wittig, Monique	les éditions de minuit	1969	France		fre	2-7073-0042-X		
Camera obscura : a journal of feminism and film theory/ 16	Bergstrom, Janet; Lyon, Elisabeth; Penley, Constance	The Johns Hopkins University Press	1988	Etats-Unis		eng	0270-5346		
Lesbian peoples : material for a dictionary	Wittig, Monique; Zeig, Sande	Avon	1979	Etats-Unis		eng	0-380-46441-1		
Lesbians talk, queer notions	Smyth, Cherry	Scarlet Press	1992	Royaume-Uni		eng	1-85727-025-8		
Alias Olympia : a woman's Manet's notorious model & her own desire	Lipton, Eunice	Scribner's Sons	1992	Etats- Unis		eng	0-684-19417-1	dédicace à Nathalie Magnan	

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
2000/2004 : Actualité du vampire n°1	G. Certhoux , Aliette	criticalsecret	2004	France		fre/eng		dédicace pour Nathalie Magnan	
Un été en enfer, barbarie à la française : témoignage sur la généralisation de la torture, 1957	Esméralda, H.G.	Exils	2004	France		fre	2-912669-58-1		
Tu ne t'aimes pas	Sarraute, Nathalie	Gallimard	1989	France		fre	2-07-071695-3		
Multitudes n°12 : féminismes, queer, multitudes	Moulier Boutang, Yann	Exils	2003	France	Multitudes	fre	2-912969-41-7		
This bridge called my back : writing by radical women of color	Moraga, Cherríe; Anzaldua, Gloria; Cade Bambara, Toni	Kitchen Table: women of color press	1983	Etats-Unis		eng	0-913175-03-X		
fhar : rapport contre la normalité	F.H.A.R	Champ Libre	1976	France	Symptôme 3	fre	2-85184-058-4		
CinémAction n°67: 20 ans de théories féministes sur le cinéma	Hennebelle, Guy; Vincendeau, Ginette; Reynaud, Bérénice	CinémAction-Corlet	1993	France		fre	2-85480-846-0		
Cultures in contention	Kahn, Douglas; Neumanier, Diane	The real comet press	1985	Etats-Unis		eng	0-941104-06-0		
The anti-aesthetic : essay on postmoder culture	Foster, Hal	Bay Press	1983	Etats-Unis		eng	0-941920-01-1	annotations en fin de volume	
Woman, native, other : writing postcoloniality and feminism	Minh-ha, Trinh T.	Indiana University Press	1989	Etats-Unis		eng	0-253-36603-8		
AIDS demographics	Crimp, Douglas; Rolston, Adam	Bay Press	1990	Etats-Unis		eng	0-941920-16-X		
Communication n°4	Friedmann, Georges; Barthes, Roland; Bremond, Claude	Seuil	1964	France		fre	2-02-003747-5		
Hand-held visions : the impossible possibilities of community media	Halleck, DeeDee; Downing, John	Fordham University Press	2002	Etats-Unis		eng	0-8232-2101-6		
Mères-filles : une relation à trois	Eliacheff, Caroline; Heinich, Nathalie	Michel Albin	2002	France		fre	2-226-13144-2		
La communication-monde : histoire des idées et des stratégies	Mattelart, Armand	La Découverte	1992	France		fre	2-7071-2093-6		
Making waves : the politics of communications	Radical science collective	Free association books	1985	Royaume-Uni	Radical sciences	eng	0-946960-16-X		
Scholies : Ceci n'est pas une pipe : deux lettres et quatre dessins de René Magritte	Foucault, Michel	Bruno Roy	1973	France		fre			
The tiger's daughter	Mukherjee, Bharati	Penguin Books	1990	Etats-Unis		eng	0-14-009301-X		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Absolute one : la Biennale di Venezia 49. Esposizione internationale d'arte	Fonda, Aurora	MGLC	2001	Slovénie		slo			
Esthétique relationnelle	Bourriaud, Nicolas	Les presses du réel	2001	France		fre	2-84066-030-X		
Net.art per me : la Biennale di Venezia 49. Esposizione internationale d'arte	Ćosić, Vuk	MGLC	2003	Slovénie		slo		dédicace en début de volume	
Ethique de la différence sexuelle	Irigaray, Luce	les éditions de minuit	1984	France	critique	fre	2-7073-0680-0		
Ways of seeing	Berger, John	British Broadcasting Corporation/ Penguin Books	1972	Royaume-Uni		eng	0-14-013515-4		
La culture contre la démocratie? L'audiovisuel à l'heure transnationale	Mattelart, Armand; Delcourt, Xavier; Mattelart, Michèle	La Découverte	1984	France		fre	2-7071-1436-7		
Marchands et citoyens, la guerre de l'internet	Chollet, Mona	Nantes : L'Atalante	2001	France	Comme un accordéon	fre	2-84172-154-X		
Des pouvoirs de l'image, gloses	Marin, Louis	Seuil	1993	France	L'ordre philosophique	fre	2-02-018964-X		
Gai pied hebdo : best 1979-1991	Vappereau, Gérard; Arnal, Franck; Averous, Yves	Triangle rose		France		fre			
Racines noires 98	Traoré, Mahama Johnson	CREATIV'A	1998	France		fre			
Vera Frenkel : Raincoats suitcases palm [exposition du 20 février au 22 mars 1993, Palais de l'Athénée, Salle Crosnier]	Dot Tuer; Winzen, Matthias; Yarlow, Loretta	Art Gallery of York University	1993	Canada		eng/fre	0-921972-10-2		
Environ 27 ans (peut-être un peu plus...) : pratiques artistiques et féminismes [exposition du 20 février au 22 mars 1997, Palais de l'Athénée, Salle Crosnier]	Anderfuhren, Martine; Boudry, Pauline; Raccoursier, Anne-Julie	Société des Arts de Genève Classe des Beaux-Arts	1997	Suisse	Les Cahiers de la Classe des Beaux-Arts	fre			
Introduction à une véritable histoire du cinéma (Tome I)	Godard, Jean-Luc	Albatros	1985	France		fre			
Women, media and crisis : feminity and disorder	Mattelart, Michèle	Comedia publishing group	1986	Royaume-Uni	Comedia series	eng	0-906890-96-9		
Sur la télévision, suivi de L'emprise du journalisme	Bourdieu, Pierre	Liber éditions	1996	France	Raisons d'agir	fre	2-912107-00-8		
Histoire des théories de la communication	Mattelart, Armand; Mattelart, Michèle	La Découverte	1998	France	Repères	fre	2-7071-2469-9		
The medium is the message : an inventory of effects	McLuhan, Marshall; Fiore, Quentin	A Bantam book	1964	Etats-Unis		eng	0-553-12163-4		
Et l'une ne bouge pas sans l'autre	Irigaray, Luce	les éditions de minuit	1979	France		fre	2-7073-0267-8		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Guérillas n°12 : Blocnotes, contemporary art & culture	Perrin, Franck; Negri, Toni; Green, René;	Blocnotes	1996	France		fre	1243-700 X		
Etat de la recherche 2001-2008 à la délégation aux arts plastiques , ministère de la culture et de la communication	Kaepelin, Olivier	Ministère de la culture et de la communication	2009	France		fre			
Inc reader #3: Video vortex reader : responses to youtube	Lovink, Geert; Niederer, Sabine	Institute of Network Cultures	2008	Pays-Bas		eng	978-90-78146-05-6		
Inc reader #6 : Video vortex reader II : moving images beyond youtube	Lovink, Geert, Somers Miles, Rachel	Institute of Network Cultures	2011	Pays-Bas		eng	978-90-78146-12-4		
FLOSS + Art	Mansoux, Aymeric; de Valk, Marloes; Soler, Pedro	GOTO10	2008	France		eng	978-1-906496-18-0		
Internet & création : comment reconnaître les échanges sur internet en finançant la création?	Aigrain, Philippe	In libro veritas	2008	France		fre	978-2-35209-177-6	dédicace de Philippe Aigrain pour Nathalie Magnan	
L'art internet	Greene, Rachel	Thames & Hudson	2005	France	L'univers de l'art	fre	2-87811-243-1	annotations en fin de volume	
La vidéo, entre art et communication	Magnan, Nathalie	Ecole nationale supérieure des beaux-arts	1997	France		fre	2-84056-047-X	introduction de Nathalie Magnan. textes réunis par Nathalie Magnan	
Du bon usage de la piraterie : culture libre, sciences ouvertes	Latrive, Florent; Lessig, Lawrence	Exils	2004	France		fre	2-912969-59-X		
L'art du chaos : stratégie du plaisir subversif	Bey, Hakim	Nautilus	2000	France		fre	2-84603-001-4		
Guide to open content licenses	Liang, Lawrence	Piet Zwart institute	2004	Pays-Bas		eng	90-72855-16-7		
Hactivism and cyberwars : rebels with a cause?	Jordan, Tim; A.Taylor, Paul	Routledge	2004	Royaume-Uni		eng	0-415-26003-5	annotations sur une feuille insérée dans le volume et annotations en fin de volume	
Pocket films	Herszberg, Laurence	Forum des images	2008	France		fre			Article sur Nathalie Magnan dans la rubrique "Invités" (p.16)

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Manuel de communication-guérilla	Autonome a.f.r.i.k.a guppe; Blissett, Luther; Brünzels, Sonja	La Découverte	2011	France	Zones	fre	978-2-35522-031-9		
Testo junkie: sexe, drogue et biopolitique	Preciado, Beatriz	Bernard Grasset	2008	France		fre	978-2-246-73271-6	annotations en fin volume et sur feuille	
Gender, fucked [exhibition in the Center on Contemporary Art, Seattle, June 28 - August 23, 1998]	Lord, Catherine	Center on contemporary art	1996	Etats-Unis					
Espaces de l'art : féminisme, art et histoire de l'art	Michaud, Yves; Tucker, Marcia; Pollock, Griselda	Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts	1994	France		fre	2-84056-009-7		
Contre l'art global : pour un art sans identité	Moineau, Jean-Claude	ère	2007	France		fre	978-2-915453-36-2		
In media res. Information, contre-information [exposition galerie Art & essai de l'Université Rennes 2 du 14 mai au 21 juin 2003]	Zabunyan, Elvan; David, Pierre; Jamet, Stéphanie	Presses Universitaires de Rennes	2003	France	Métiers de l'exposition	fre	2-86847-836-0		
Cyborg citizen : politics in the posthuman age	Hables Gray, Chris	Routledge	2002	Etats-Unis		eng	0-415-91978-9		
Archive 2020 : sustainable archiving of born-digital cultural content	Dekker, Annet	Virtueel Platform	2010	Pays-Bas		eng/dut	978-94-90108-04-5		
Network Notebooks n°03 : the telekommunist manifesto	Kleiner, Dmytri	Institute of Network Cultures	2010	Pays-Bas		eng	978-90-816021-2-9		
Mouvements n°45/46 Le nouvel esprit utopique	Abensour, Michel; Barras, Vincent; Haraway, Donna	Laa Découverte	2006	France		fre	2-7071-4896-2		Présentation de l'ouvrage de Donna Haraway par Nathalie Magnan (p.14)
Art contemporain , nouveaux médias	Moulon, Dominique	Scala	2011	France		fre	978-2-35988-038-0		
I love you : computer viren hacker kultur	M.Bradburne, Dr. James; Nori, Franziska; Ferronato, Massimo	mak	2002	Allemagne		dut/eng	3-00-009400-8		
Digital media and democracy : tactics in hard times	Boler, Megan	The MIT Press	2008	Etats-Unis		eng	978-0-262-02642-0		Partie 12 co-rédigée par Nathalie Magnan (page 301)
Cybersesexualities : a reader on feminist theory, cyborgs and cyberspace	Wollmark, Jenny	Edinburg university press	1999	Royaume-Uni		eng	0-7486-1118-5		
Art des nouveaux médias	Tribe, Mark; Jana, Reena; Grosenick, Uta	Taschen	2006	Allemagne		fre	3-8228-3040-2		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Groupes mouvements tendances de l'art contemporain depuis 1945	Ferrer, Mathilde ; Colas-Adler, Marie-Hélène; Lambert-Cabrejo, Jeanne	Ecole nationale supérieure des beaux-arts	2001	France		fre	2-84056-099-2		
Un manifeste hacker	Wark, McKenzie	criticalsecret	2006	France		fre	2-35092-002-X		
Encodage, décodage, transcodage : observatoire des pratiques de création de l'image numérique [colloque, expositions, performances le 13 et 14 octobre 2011 à Arles]	Cristofol, Jean; Wagon, Gwenola, Edric Stanley, Douglas	Ecole nationale supérieure de la photographie	2012	France	Actes de l'obs/in	fre			
Une bouchée de riz sur la langue du dragon : première biennale internationale de l'image à Luang Prabang 29.11.07 - 31.12.07	Luanglad, Soulisack; Siphanthong, Bounchanh; Planchon, Olivier	Vientiane	2007	Laos		fre/ lao			Présence du journal Vientiane Times (Thursday, november 29, 2007)
MCD hors-série #03 / septembre 2009 : wa-spots #1	Worms, Anne-Cécile	MCD	2009	France		fre/eng			Article de Nathalie Magnan page 78-79
Le temps déborde (CD ROM et livret) [exposition du 25 janvier au 31 mai 2000 au Forum Culturel de Blanc-Mesnil]	Gaessler, Dominique	trans photographic press	2000	France		fre	2-913176-06-2	lettre à destination de Nathalie Magnan/ photographie/	2 feuilles "Table des matières" mentionnant la participation de Nathalie Magnan pour un article intitulé "Les enjeux de la télévision locale comme moyen artistique démocratique"
Catalogue des publications 2007 [Ensba]	Le Thorel, Pascal	Ecole nationale supérieure des beaux-arts de Paris	2007	France		fre	978-2-84056-241-2		Citation de l'ouvrage "Connexions : art, réseaux, media" par Annick Bureaud et Nathalie Magnan (page 40-41)
Villette numérique 2004	Mazelly, Frédéric; Magnan, Nathalie; Weil, Benjamin	Cité des sciences de l'industrie/ Parc la Villette/ cité de la musique	2004	France		fre/eng			Article de Nathalie Magnan "Au commencement était le réseau" (page 5)

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Elections et television : actes du colloque, Valence, 1993, du 1 au 4 avril	Brune, François; Cayrol, Roland; Champagne, Patrick	Centre de recherche et d'action culturelle	1993	France		fre	2-909741-01-X		
Radiotemporaire	radio temporaire; Scalway, Helen; Dwyer, Julia	Magasin	2002	France		fre	2-906732-74-5		Chapitre corédigé par Nathalie Magnan (page 157)/ Lettre à destination de Nathalie Magnan
Dénonciation	Simonot, Béatrice; Albertazzi, Liliana; Henric, Jacques	la Différence-GNAC	1991	France	Mobile matière	fre	2-7291-0749-5		Chapitre rédigé par Nathalie Magnan (page 139)
Siana 2005 : semaine internationale des arts numériques et alternatifs	Perard, Hervé; Salgues, Bruno; Bertier, Michel	Institut National de Télécommunications	2005	France		fre			
Through the 'net : studies in Jochen Gerz' "anthology of art"	Fassbinder, Horant	Salon Verlag	2003	Allemagne	Education et culture	fre	3-89770-197-9		Chapitre rédigé par Nathalie Magnan (page 127)
Hors sexe	Coppin, Marguerite	GayKitschCamp	2012	France	Question de genre	fre	978-2-908050-77-6		
Ressort cassé	Coppin, Marguerite; Lucien, Mirande	GayKitschCamp	2011	France	Question de genre	fre	978-2-908050-74-5		
Tao te king ou livre de la voie et de la vertu	Lao-Tseu; Julien, Stanislas; Despeux, Catherine	Mille et une nuits	2000	France		fre	978-2-84205-535-6		
Conseils d'une amie pour des temps difficiles, quand tout s'effondre	Chödrön, Pema	La table ronde	2003	France	Pocket	fre	2-266-12330-0		
L'art de mourir	De Hennezel, Marie; Leloup, Jean-Yves	Robert Laffont	1997	France		fre	978-2-266-08609-7		
Entrer en amitié avec soi-même	Chödrön, Pema	La table ronde	2000	France	Pocket	fre	2-266-09311-8		
Le moine qui vendit sa ferrari	Sharma, Robin Shilp	J'ai lu	2007	France	Aventure secrète	fre	978-2-290-34491-0		
La force du bouddhisme : mieux vivre dans le monde d'aujourd'hui	le Dalaï-Lama; Carrière, Jean-Claude	Robert Laffont	1996	France	Pocket	fre	2-266-06958-6		
Le sourire du Tao	Durrell, Lawrence	Gallimard	1998	France	folio	fre	2-07-038874-3		
La voie du Bouddha	Dhammapada	Seuil	2002	France	points	fre	2-02-051650-0		
Santé! Sporté! Clarté!	Kargl, Elisabeth; Mangou, Isabelle	L'unebévüe	2008	France		fre	2-914596-19-7		
Où tu vas, tu es : apprendre à méditer pour se libérer du stress et des tensions profondes	Kabat-zinn, Jon	J'ai lu	2004	France	Aventure secrète	fre	978-2-290-34344-9		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Le taoïsme : la révélation continue	Goossaert, Vincent; Gyss, Caroline	Découverte Gallimard	2010	France	Religions	fre	978-2-07-043653-8		
The energy of prayer : how to deepen your spiritual practice	Hanh, Thich Nhat	Parallax Press	2006	Etats-Unis		eng	1-888375-55-8		
Le livre tibétain de la vie et de la mort	Rinpoché, Sogyal; Dalaï-Lama	La table ronde	2003	France	Le livre de poche	fre	978-2-253-06771-9		
Le sida et ses métaphores	Sontag, Susan	Christian Bourgois	1989	France		fre	2-267-00795-9		
Le gang des rêves	Di Fulvio, Luca	Slatkine & Cie	2015	France		fre	978-2-266-27243-8		
Ayurveda and breath	Shankar, H. H. Sri Sri Ravi	The art of living	2013	Inde		eng	978-938059279-4		
Cancer: guérir tous les malades?	Schwartz, Laurent; Brighelli, Jean-Paul	Hugo Doc	2013	France		eng	978-2755-61147-2		
The ayurvedic cookbook : a personalized guide to good nutrition and health	Morningstar, Amadea; Desai, Urmila	Motilal Banarsidass Publishers	2010	Inde		eng	978-81-208-1176-8		
On death and dying : what the dying have to teach doctors, nurses, clergy, and their own families	M.D., Elisabeth Kübler-Ross	A Touchstone book	1997	Etats-Unis		eng	0-684-83938-5	dédicace	
Les tumeurs du cerveau	Institut national du cancer	Institut national du cancer	2010	France	Guides de référence	fre	2104-953X		
Entrez dans la pratique du Qi Gong : découvrez les bases et la philosophie du Qi Gong	Wen, Ke	Le Courrier du Livre	2009	France		fre	978-2-7029-0724-5		
Petit cahier d'exercices du lâcher-prise	Poletti, Rosette; Dobbs, Barbara	Jouvence	2008	France	sport cérébral du bien-être	fre	978-2-88353-712-5		
Petit cahier d'exercices de méditation au quotidien	de Smedt, Marc	Jouvence	2010	France	Petit cahier, sport cérébral du bien-être	fre	978-2-88353-866-5		
When things fall apart : heart advice for difficult times	Chödrön, Pema	Shambhala	2000	Etats-Unis		eng	1-57062-160-8		
Raffermir cotre corps avec le yoga	Cusson, B.	Vigot	2006	France		fre	978-2-7114-1795-7		
Le petit guide de la cure de raisin	Brandt, Johanna	terre vivante	2009	France		fre	978-2-914717-54-0		
Le scalpel et l'ours d'argent : la première femme Navajo à allier chirurgie et médecine traditionnelle	Arviso Alvord, Lori; Cohen Van Pelt, Elizabeth	indigène	2003	France		fre	2-911939-44-1		
Tara : l'éveil au féminin	Rinpoché, Bokar	Claire Lumière	2005	France		fre	2-905998-77-6		
La voie du tao : un autre chemin de l'être [exposition Galeries nationales, Grand Palais, 29 mars-5 juillet 2010]	Delacour, Catherine	la Réunion des musées nationaux	2010	France		fre	978-2-7118-5679-4		
D'ici et d'ailleurs, les aliments qui guérissent	Lacoste, Sophie	Repères-santé	2005	France		fre	2-84939-002-X		
Sacred passage : how to provide fearless, compassionate care for the dying	Coberly, Margaret	Shambhala	2003	Etats-Unis		eng	1-57062-850-5		
Le cancer est un combat	Ben Soussan, Patrick	érès	2004	France		fre	2-7492-0320-1		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Anthropocene or capitocene?	W.Moore, Jason; Parenti, Christian; Crist, Ellen	PM Press	2016	Etats-Unis		eng	978-1-62963-148-6		
The power of now : a guide to spiritual enlightenment	Tolle, Eckhart	Namaste Publishing/ New World Library	2004	Etats-Unis		eng	1-57731-480-8	dédicace	
La maladie comme métaphore	Sontag, Susan	Christian Bourgois	2005	France		fre	2-267-01772-5		
Les herbes du père Blaize : santé et beauté par les plantes	Bonnabel-Blaize, Martine	Edisud	1997	France		fre	2-85744-903-8		
Se guérir : un médecin à l'écoute des pouvoirs de la conscience	Vignerot, Gérard	le Relié	2015	France		fre	978-2-35490-134-9		
Mitsou ou comment l'esprit vient aux filles	(Colette Willy), Colette	Arthème Fayard & Cie		France	Le livre de demain	fre	2608-1466		
The baths of absalom : a footnote to froude	Pope-Hennessy, James	Allan Wingate	1957	Royaume-Uni		eng			
Vertigo	Ward, Lynd	Randome House	1937	Etats-Unis		eng			
Saint Joan of Arc	Sackville-West, Vita	Image Books/ Doubleday	1964	Etats-Unis		eng	0-385-42109-5		
Biographie des jeunes demoiselles, ou vies des femmes célèbres, depuis les hébreux jusqu'à nos jours; ouvrage destiné à l'instruction de la jeunesse, et orné de portraits en taille-douce. (Tome I)	Mme Dufrenoy	Librairie d'éducation d'Alexis Eymery	1824	France		fre			
Biographie des jeunes demoiselles, ou vies des femmes célèbres, depuis les hébreux jusqu'à nos jours; ouvrage destiné à l'instruction de la jeunesse, et orné de portraits en taille-douce. (Tome II)	Mme Dufrenoy	Librairie d'éducation d'Alexis Eymery	1824	France		fre			
Tout dire	Eluard, Paul	Raisoins d'être	1951	France		fre		dédicace de Paul Eluard à Pierre Borladier	
La fille des Pachas	Rhais, Elissa	Librairie Plon	1922	France		fre			
Tu seras marin	Chack, Paul	Les éditions de France	1938	France		fre			
Biographie des jeunes demoiselles, ou vies des femmes célèbres, depuis les hébreux jusqu'à nos jours; ouvrage destiné à l'instruction de la jeunesse, et orné de portraits en taille-douce. (Tome III)	Mme Dufrenoy	Librairie d'éducation d'Alexis Eymery	1824	France		fre			
Biographie des jeunes demoiselles, ou vies des femmes célèbres, depuis les hébreux jusqu'à nos jours; ouvrage destiné à l'instruction de la jeunesse, et orné de portraits en taille-douce. (Tome IV)	Mme Dufrenoy	Librairie d'éducation d'Alexis Eymery	1824	France		fre			
Borderlands : la frontera, the new mestiza	Anzaldúa, Gloria	spinsters aunt lute	1987	Etats-Unis		eng	0-933216-25-4		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Femmes, magie et politique	Starhawk	Les empêcheurs de penser en rond	2003	France		fre	2-84671-010-4		
Voyage au bout d'une vie vol.9 : Olympe de Gouges, la révolte d'une femme	Guibert, Simon	e/dite	2006	France		fre	2-84608-190-5		
Push	Sapphire	de l'olivier	1996	France		fre	2-87929-090-2		
L'invention de la culture hétérosexuelle	Tin, Louis-Georges	Autrement	2008	France	Mutations/Sexe en tout genre	fre	978-2-7467-1204-1		
L'histoire de Bone	Allison, Dorothy	10,-18	1999	France	Domaine étranger	fre	2-264-02467-4		
Mrs Dalloway	Woolf, Virginia	Granada	1976	Royaume-Uni		eng	0-586-04446-9		
Le sexe des mots	Yaguello, Marina	Belfond	1989	France	Point virgule	fre	2-02-021095-9		
Parcours d'une altermondialiste : de Seattle aux Twin Towers	Starhawk	Les empêcheurs de penser en rond	2003	France	Vu d'Amérique	fre	2-84671-093-7		
Du côté des petites filles	Belotti, Elena Gianini	des Femmes-Antoinette Fouque	1994	France		fre	2-7210-0449-2		
Diary of a conference on sexuality	Aderfer, Hannah; Altman, Meryl; Ellis, Kate	Barnard Women's Center	1983	Etats-Unis		eng			
Un choix sans équivoque : recherches historiques sur les relations amoureuses entre les femmes XVIe-XXe siècle	Bonnet, Marie-Jo	Denoël	1981	France	Femme	fre			
Histoire de Juliette ou les prospérités du vice	Le marquis de Sade	U.G.E	1969	France	10,18	fre	2-264-00839-3		
La nouvelle Justine ou les malheurs de la vertu /1	Le marquis de Sade	U.G.E	1978	France	10,18	fre	2-264-01882-8		
La nouvelle Justine ou les malheurs de la vertu /2	Le marquis de Sade	U.G.E	1978	France	10,18	fre	2-264-01883-6		
Histoire de Juliette ou les prospérités du vice (Tome III)	Le marquis de Sade	U.G.E	1976	France	10,18	fre	2-264-00081-3		
Gai Kitch Camp n°20 : Pederastie passive - mémoire d'un enculé - 1911	Cardon, Patrick	Gai-Kitsch-Camp	1993	France	Curiosa 2	fre	2-908050-23-4	dédicace	
Je sors ce soir	Dustan, Guillaume	P.O.L	1997	France		fre	2-86744-579-5		
Gai Kitch Camp n°17 : Le docteur Magnus Hirschfeld - le troisième sexe - les homosexuels de Berlin - 1908	Cardon, Patrick	Gai-Kitsch-Camp	1993	France		fre	2-908050-21-8		
Edouard II	Marlowe, Christopher; Eekhoud, Georges; Lucien, Mirande	Gai-Kitsch-Camp	1994	France		fre	2-908050-28-5		
Gai Kitch Camp n°23 : Dames seules	Cardon, Patrick; Choisy, Maryse; Vertès, Marcel	Gai-Kitsch-Camp	1993	France		fre	2-908050-26-9		
Gai Kitch Camp n°27 : sodomites, invertis, homosexuels : perspectives historiques	Mendès-Leite, Rommel; L'hermite- Leclercq, Paulette	Gai-Kitsch-Camp	1994	France	Université 5	fre	2-908050-30-7		
Gai Kitch Camp n°24 : les infames sous l'Ancien régime	d'Estrée, Paul	Gai-Kitsch-Camp	1994	France		fre	2-908050-27-7		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Homosexuels : Quels droits	Lang, Jack; Borrillo, Daniel	Dalloz	2007	France		fre	978-2-247-07102-9		
Loving in the war years : lo que nunca pasó por sus labios	Moraga, Cherríe	South end press	1983	Etats-Unis		eng	0-89608-195-8		
Voices of the twentieth century : our foremothers speak	Afonso, Joseph; Belanger, Laura; Bennet, Benjamin	J.Collins, Matthew; Rubin, Joseph	1988	Etats-Unis		eng	0-924120-00-2		
Uses of the Erotic: the erotic as power	Lorde, Audre	The Crossing Press	1978	Etats-Unis	Out & Out Books	eng	0-918314-09-7		
Héroïnes	Cahun, Claude; Leperlier, François	Mille et une nuits	2006	France		fre	2-84205-927-1		
After Delores	Schulman, Sarah	10,18	1994	France	Domaine étranger	fre	2-264-00025-2		
Les stances à Sophie	Rocheport, Christiane	Le livre de poche		France		fre	2-253-00906-7		
Isaac Julien	Van Assche, Christine; Zabunyan, Elvan; Vergès, Françoise	Centre Pompidou	2005	France		fre/eng	978-2-844-26274-5		
Dedale n°5 & 6 : Postcolonialisme : décentrement, déplacement, dissémination	Meddeb, Abdelwahab; Nair, Sami; Nishitani, Osamu	Dédale en méditerranée	1997	France		fre	2-7068-1258-3		
Critical inquiry vol.12, n°1 : "race" writing, and difference	T. Mitchell, W.J.	The University of Chicago Press	1985	Etats-Unis		eng	0093-1896		
Multitudes n°26 : postcolonial et politique de l'histoire	Boutang, Yann Moulrier	Amsterdam	2006	France		fre	0292-0107		
Mapping colonialism	O'Connell, Joanna; Rogers, Phyllis; Brown, Bill; Dhareshwar, Vivek; Kamdar, Mira	University of California	1988	Etats-Unis		eng			
Rainforest warriors : human rights on trial	Price, Richard	University of Pennsylvania press	2011	Etas-Unis		eng	978-0-8122-4300-0		
Transcaribbean : a travel book of Guatemala, El Salvador, British Honduras	Halle, Louis J. Jr	Longmans, green and co	1936	Etats-Unis		eng			
The sacred hoop : recovering the feminine in American Indian traditions	Gunn Allen, Paula	Beacon Press	1992	Etats-Unis		eng	0-8070-4617-5		
CinémAction n°64 : demain, le cinéma ethnographique?	Hennebelle, Guy; Colleyn, Jean-Paul; Héritié-Augé, Françoise	Corlet-Télérama	1992	France		fre	2-85480-835-5		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Routes : travel and translation in the late twentieth century	Clifford, James	Harvard University Press	1997	Etats-Unis		eng	0-674-77961-4		
La présence kanak	Tjibaou, Jean-Marie; Bensa, Alban; Wittersheim, Eric	Odile Jacob	1996	France		fre	2-7381-0399-5		
Le musée cannibale	Gonseth, Marc-Olivier; Hainard, Jacques; Kaehr, Roland	Musée d'ethnographie de Neuchâtel	2002	Suisse		fre	2-88078-027-6		
The imperial archive : knowledge and the fantasy of empire	Richards, Thomas	Verso	1993	Royaume-Uni		eng	0-89091-605-7		
The predicament of culture : twentieth-century ethnography, literature, and art	Clifford, James	Harvard University Press	1988	Etats-Unis		eng	0-674-69843-6		
In other worlds : essays in cultural politics	Spivak, Gayatri Chakravorty	Methuen	1987	Etats-Unis		eng	0-416-01661-8		
Traveling theories : traveling theorists	Clifford, James; Dhareshwar, Vivek	Center for Cultural Studies University of California at Santa Cruz	1989	Etats-Unis		eng	0899-666	dédicace	
Shamanisme, a study in colonialism, and terror and the wild man healing	Taussig, Michael	The University of Chicago Press	1987	Etats-Unis		eng	0-226-79012-6		
Camps : a guide to 21st-century space	Hailey, Charlie	The MIT Press	2009	Etats-Unis		eng	978-0-262-51287-9		
Maghreb et Afrique noire au regard du cinéma colonial, 1895 - 1962 [du 17 février au 3 avril 1994]	Métalsi, Mohamed; Khazindar, Mona	Institut du monde arabe; CNC	1994	France		fre			
L'éthnographie numéro spécial 90-91 / l'anthropologie : points d'histoire	Clifford, James	La société d'ethnographie	1983	France		fre			
L'orientalisme : l'Orient créé par l'Occident	Saïd, Edward; Todorov, Tzvetan	Seuil	1980	France		fre	2-02-005602-X		
La différence	Gonseth, Marc-Olivier; Hainard, Jacques; Kaehr, Roland	Musée d'ethnographie de Neuchâtel	1995	Suisse		fre	2-88078-020-9		
Histoire coloniale et immigration : une invention de l'étranger : une invention de l'étranger	Savarèse, Eric	Séguier	2000	France	Les colonnes d'Hercule	fre	2-84049-200-8		
Au cœur des ténèbres	Conrad, Joseph	GF-Flammarion	1989	France		fre	2-08-070530-3		
Les forçats de la mer : marins, marchands et pirates dans le monde anglo-américains (1700-1750)	Rediker, Marcus	Libertalia	2010	France		fre	978-2-918059-01-1		
Le trou	Hainard, Jacques; Kaehr, Roland	Musée d'ethnographie de Neuchâtel	1990	Suisse		fre	2-88078-013-6		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Mœurs des sauvages américains, comparées aux mœurs des premiers temps (I)	Lafitau, Joseph-François	François Maspero	1982	France	La Découverte	fre	2-7071-1363-8		
Les damnés de la terre	Fanon, Frantz	François Maspero	1979	France	petite collection maspero	fre	2-7071-0260-1		
L'Afrique fantôme	Leiris, Michel	Gallimard	1995	France		fre	2-07-071188-9		
Les nouveaux chiens de garde	Halimi, Serge	Liber-raisons d'agir	1997	France		fre	2-912107-01-6		
L'unebvue n°28 : les bateaux noirs du genre (printemps 2011)	Viltard, Mayette	L'unebvue	2011	France		fre	978-2-914596-32-9		
Arts primitifs; regards civilisés	Price, Sally	Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts	1995	France	Espace de l'art	fre	2-84056-028-3		
Black looks : race and representation	Hooks, Bell	South end press	1992	Etats-Unis		eng	0-89608-433-7		
Pirates de tous les pays : l'âge d'or de la piraterie Atlantique (1716-1726)	Rediker, Marcus	Libertalia	2011	France		fre	978-2-952-8292-7-4		
Essai sur l'exotisme : une esthétique du divers et textes sur Gauguin et l'Océanie, précédé de Segalen et l'exotisme par Gilles Manceron	Segalen, Victor	Librairie générale française	1978	France	Livre de poche	fre	2-253-03861-X		
Peau noire masques blancs	Fanon, Frantz	Seuil	1975	France	Point	fre	2-02-000601-4		
Les immémoriaux	Segalen, Victor	Plon	1983	France	Terre Humaine/Poche	fre	2-266-04254-8		
La face cachée d'Eve : les femmes dans le monde arabe	el Saadaoui, Naoual	des femmes	1983	France		fre	2-7210-0226-0		
Les mille et une nuits : contes choisis (II)	Eddine Bencheikh, Jamel Eddine	Gallimard	1993	France	Folio	fe	2-07-038400-4	annotations en fin de volume	
Si... Regards sur le sens commun	Hainard, Jacques; Kaehr, Roland	Musée d'ethnographie de Neuchâtel	1993	Suisse		fre/ger	2-88078-017-9		
Tristes tropiques	Lévi-Strauss, Claude	Pocket	1955	France	Terre Humaine/Poche	fre	2-266-02612-7		
Le musée cannibale [09 mars 2002 - 02 mars 2003]	Hainard, Jacques; Gonseth, Marc-Olivier	Musée d'ethnographie de Neuchâtel	2002	Suisse		fre, ger, eng	1422-8319		
La différence [03 juin 1995 - 07 janvier 1996]	GHK; Hainard, Jacques; Gonseth, Marc-Olivier	Musée d'ethnographie de Neuchâtel	1995	Suisse		fre, ger, eng, spa			
Le harem et les cousins	Tillion, Germaine	Seuil	1982	France	Points. Civilisation	fre	2-02-006195-3		
Femmes d'Alger dans leur appartement	Djebar, Assia	des femmes	1980	France		fre	2-7210-0177-9	dédicace signée "Renée"	
Third text : third world perspectives on contemporary art n°22, spring 1993	Araeen, Rasheed	Third Text	1993	Royaume-Uni		eng	0952-8822		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Third text : third world perspectives on contemporary art n°23, summer 1993 : Africa special issue	Oguibe, Olu; Araeen, Rasheed	Third Text	1993	Royaume-Uni		eng	0952-8822		
Third text : third world perspectives on contemporary art n°33, winter 1995-96	Araeen, Rasheed	Third Text	1995	Royaume-Uni		eng	0952-8822		
Third text : third world perspectives on contemporary art n°71, november 2004	Araeen, Rasheed; Sardar, Ziauddin	Routledge	2004	Royaume-Uni		eng	0952-8822		
Incommunicado reader	Lovink, Geert; Zehle, Soenke	Institute of Network Cultures		Pays-Bas		eng	907814601X		
Inscriptions n°3/4 : feminism and the colonial discourse	Gordon, Deborah; McBratney, John; Minh-ha, Trhn T.	Group for the critical study of colonial discourse	1988	Etats-Unis		eng			
Cinéma : cinema kino	Jordan, Pierre-L.	Musée de Marseille	1992	France		fre	2-908445-07-7		
Contes et légendes du Laos	Amarine, Karine	You Feng	2006	France		lao, fre	978-2-84279-293-0		
Les ancêtres sont parmi nous	Hainard, Jacques; Kaehr, Roland; Sabelli, Fabrizio	Musée d'ethnographie	1988	Suisse		fre	2-88078-010-1		
Art & Queer Culture	Lord, Catherine; Meyer, Richard	Phaidon Press	2013	Royaume-Uni		eng	978-0-7148-4935-5	lettre destinée à Nathalie Magnan comportant des stickers	
Wack! Art and the feminist revolution [march 4 - july 16, 2007]	Strick, Jeremy; Butler, Cornelia	The museum of contemporary art	2002	Etats-Unis		eng	0-914357-99-9	comporte deux brochures d'exposition dont une annotée/ pages de journal sur l'exposition	
Artivisme : art, politique et résistance culturelle	Lemoine, Stéphanie; Ouardi, Samira	Alternatives	2010	France		fre	978-286227-658-8		
Lesbian art in America : a contemporary art	Hammond, Harmony	Rizzoli	2000	Etats-Unis		eng	0-8478-2248-6		
The cinema book	Cook, Pam	Pantheon Books	1985	Etats-Unis		eng	0-394-74986-3		
Snake rituals and switching circuits : the blurring lines between mass and personal communication, 'old' and 'new' media	Cramer, Florian	Piet Zwart institute Willem de Kooning Academy Rotterdam University	2009	Pays-Bas		eng			
Normal love : precarious sex, precarious work reate lorenz [hg.] / [exhibition catalog / künstlerhaus bethanien, berlin 2007]	Lorenz, Renate	künstlerhaus bethanien / b_books	2007	Allemagne		dut/eng	3-933557-71-2		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
A history of women photographers	Rosenblum, Naomi	Abbeville press publishers	1994	Etats-Unis		eng	1-55859-761-1		
Hothead paisan : homocidal lesbian terrorist	DiMassa, Diane	Cleis Press	1993	Etats-Unis		eng	0-939416-73-5		
A la mer : nos baigneuses (1re série)	Reutlinger; de Lano, Pierre	H. Simonis Empis							
Matcho Girl : les aventures de télé	Clavel, Olivia	Le dernier terrain vague	1980	France		fre	2-86219-018-7		
Télé au royaume des ombres	Clavel, Olivia	Les humanoïdes associés	1983	France		fre	2-7316-0227-9		
I am a camera : Chantal Montellier, auteur de bande dessinée	Lacroix, Yves; Delvaux, Claudine; Sohet, Philippe	CASB - Espace Delphine Seyrig		Belgique		fre			
Hercule et la toison d'or n°2	Babousse; Brigitte; Caro	Hercule et la toison		France		fre			
Cancer made me a shallower person : a memoir in comics	Engelberg, Miriam	Harper	2006	Etats-Unis		eng	0-06-078973-5		
Journal pré-posthume	Siné; Laclavetine, Jean-Marie	cherche midi	2013	France		fre	978-2-7491-3299-0		
Fun home : a family tragicomic	Bechdel, Alison	Houghton mifflin company	2006	Etats-Unis		eng	978-0-618-47794-4		
Are you my mother? A comic drama	Bechdel, Alison	Houghton mifflin company	2012			eng	978-0-618-98250-9		
Ouvrage illustré : Le Panorama	Reutlinger								
Le torchon brûle	Dedieu, Marie	des femmes du MLF	1982	France		fre	2-903930-00-7		
La guerre des tétons : n°1 - Invasion	Sohn, Lili	Michel Lafon	2015	France		fre	978-2-7499-2551-6		
La guerre des tétons : n°2 - Extermination	Sohn, Lili	Michel Lafon	2015	France		fre	978-2-7499-2735-0		
La guerre des tétons : n°3 - Mutation	Sohn, Lili	Michel Lafon	2015	France		fre	978-2-7499-3102-9	dédicace et dessin de l'auteure "Pour Nath et Reine"	
Hothead paisan : homocidal lesbian terrorist (n° 1,2,5,6,7,12,14,13,11,17,10,15)	DiMassa, Diane	Giant ass publishing	1992	Etats-Unis		eng		l'ensemble des numéros sont emballés dans une lettre destinée à "Nathalie" mentionnant leur utilisation pour un projet. La lettre est signée Stact A. Sheehan	
La parenthèse	Durand, Elodie	Delcourt	2010	France		fre	978-2-7560-1703-7		
Virtue vs. Vice	Moon, Cecily; Meigs, Sandra	Walter Phillips Gallery		Canada		eng	0-920159-43-5		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Money : humorous lesbian banknotes [catalogue of the exhibition]	Debray, Florence	The Women's roup of the Kultursenat		Allemagne		eng			
a dyke's bike repair handbook	Taylor, Jill	Clothespin Fever Press		Etats-Unis		eng	0-9616572-4-3		
New, improved! Dykes to watch out for	Bechdel, Alison	Firebrand Books	1990	Etats-Unis		eng	0-932379-79-6		
Dykes to watch out for the sequel : added attraction! "special monogamy" - a documentary	Bechdel, Alison	Firebrand Books	1992	Etats-Unis		eng	1-56341-008-7		
Dykes to watch out for : unnatural	Bechdel, Alison	Firebrand Books	1995	Etats-Unis		eng	1-56341-067-2		
Rude girls and dangerous women	Camper, Jennifer	Laugh lines press	1994	Etats-Unis		eng	0-9632526-5-8		
Cancer and the city : une histoire vraie	Acocella Marchetto, Marisa	L'iconoclaste	2007	France		fre	978-2-913366-17-6		
Women who dared	Pomegranate Artbooks	Library of Congress	1993	Etats-Unis		eng	1-56640-250-6		
Dykes to watch out for	Bechdel, Alison	Firebrand Books	1986	Etats-Unis		eng	0-932379-18-4		
Spawn of Dykes to watch out for	Bechdel, Alison	Firebrand Books	1993	Etats-Unis		eng	1-56341-039-7		
Essaying essays : alternative forms of exposition	Ed, Richard Kostelanetz	Out of London Press	1975	Etats-Unis		eng	0-8150-0702-7		
Doc(k)s n°1	Blaine, Julien	NEPE	1976	France	Carnets de l'Octéor	fre			
Doc(k)s n°15	Blaine, Julien	NEPE	1979	France	Carnets de l'Octéor	fre	0396-3004		
Printed matter n°1	Bankowsky, Jack; Celant, Germano	Books by Artists	1988	Etats-Unis		eng			
His master's voice [exposition du 17/06 au 20/09/2015]	Arns, Inke	La panacée	2015	France		fre			Présence d'un catalogue pour l'exposition "Archéologie des média" [du 20/05 au 28/06/2015]
Ouvrage illustré : Attributs de commerce									
Ciné-tracts, a journal of film and cultural studies n°8	Burnett, Ron	Bibliothèque Nationale du Québec / Bibliothèque Nationale du Canada	1979	Québec/ Canada		eng	0704-016X		
Obscura n°5 : political photography issue	Mayer, Marshall; Doniger, Sidney	LACPS	1983	Etats-Unis		eng	0273-0235		
Critique d'art : revue critique et bibliographique n°31	Poinsot, Jean-Marc; Boulouch, Nathalie; Criqui, Jean-Pierre	Archives de la critique d'art	2008	France		eng/fre	1246-8258		
Digital photography [exposition SF Camerawork, San Francisco, June 9- August 13, 1988]	Gillett, Marnie; Pomeroy, Jim	SF Camerawork	1988	Etats-Unis		eng	0-940145-00-6		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Traverses n°18/ Séduction : la stratégie des apparences	Mullender, Jacques; Perniola, Mario; Le Bot, Marc	Centre Georges Pompidou	1980	France		fre	0336-9730		
Man Ray : autoportrait (self portrait)	Man Ray	Robert Laffont	1964	France		fre	2-232-10029-4		
Autonomia n°3 : post-political politics	Lotringer, Sylvère; Marazzi, Christian	semiotext(e) Inc.	1980	Etats-Unis		eng	0-093-95779		
Butt n°19	Pfeiffer, Walter; Rodriguez, Franck; Venegas, Luis	BUTT magazine	2007	Pays-Bas		eng			
Wedge n°3/4/5 : Partial texts : essays & fictions	Mariane, Phil; Wallis, Brian	Wedge Press	1983	Etats-Unis		eng	0734-6174		
The first decade : celebrating the tenth anniversary of the woman's building, a pictorial history and current programs	Angelo, Nancy; Barrett, Bonnie; Levrant de Bretteville, Sheila	The woman's building	1983	Etats-Unis		eng			
The border art workshop (baw/ taf) 1984-1989 : a documentation of 5 years of interdisciplinary art projects dealing with U.S. - Mexico border issues	Kelley, Jeff	The border art workshop	1988	Etats-Unis		eng/spa			
Imaging with lights sensitive materials	Flynn, Deborah	Visual studies workshop press	1978	Etats-Unis		eng			
Koko's kitten	Patterson, Franscine	Scholastic Inc.	1985	Etats-Unis		eng	0-590-33812-9		
FFFflue n° 3/4	Wilson, Martha	Franklin Furnace Archive Inc.	1984	Etats-Unis		eng			
History of consciousness handbook	Clifford, James.T; de Lauretis, Teresa; L.Epstein Barbara								
The amazing spiderman : the mark of the man-wolf	Davidson, Herb; Sanders, Charlotte	Marvel Comics Group	1974	Etats-Unis		eng			
Cahiers du cinéma n°300	Daney, Serge; Narboni, Jean; Toubiana, Serge	Les éditions de l'étoile	1979	France		fre			
Cahiers du cinéma (hors série) : Pasolini cinéaste	Bergala, Alain; Narboni, Jean	Les éditions de l'étoile	1981	France		fre			
Cahiers du cinéma n°312/315 : Marguerite Duras, les yeux verts	Daney, Serge; Narboni, Jean; Toubiana, Serge	Les éditions de l'étoile	1980	France		fre			
This is the end and the beginnig for Wonder Woman	Abdry; Giordano	DC Comics Inc.	1980	Etats-Unis		eng			

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Processed world n°18 : another sex issue	Holz, Maxime; Ann-Marie; Wa Thiongo, Ngugi	Processed World	1987	Etats-Unis		eng	0735-9381		
Processed world n°14 : processed kids? (special edition)	Holz, Maxime; Slade Monica; Kohl, Herbert	Processed World	1985	Etats-Unis		eng	0735-9381		
Processed world n°20	Noe, Zoe; Michaelson, Louis; Morales, Primitivo	Processed World	1987	Etats-Unis		eng	0735-9381		
Processed world n°19	Noe, Zoe; Morales, Primitivo; Ross, David	Processed World	1987	Etats-Unis		eng	0735-9381		
Plaidoyer pour la photographie créatrice : essai	Antoine, Véronique; Liger, Jean-Marie			France		fre			
Raynaud	Galerie Alexandre Iolas	Galerie Alexandre Iolas / Archives Denyse Durand-Ruel		France		fre			
Dépliant citations et photographie									
Calligrammes : poèmes de la paix et de la guerre 1913-1916	Apollinaire, Guillaume	Librairie Gallimard/ nrf	1925	France		fre		carte postale signée "Maman" à destination de Nathalie Magnan	
Petite histoire des colonies françaises/ Tome 1 : l'Amérique française	Jarry, Grégory; T, Otto	FLBLB	2008	France		fre	978-2-914553-97-1		
L'apparition du livre	Febvre, Lucien; Martin; Henri-Jean	Albin Michel	1971	France	L'évolution de l'humanité	fre			
Mirrors and windows : american photography since 1960 [exhibition june 28 - october 2 1978, The Museum of Modern Art, New York]	Szarkowski, John	The Museum of Modern Art	1978	Etats-Unis		eng	0-87070-476-1		
la photographie est-elle un art?	Kahmen, Volker	Chêne	1974	France		fre	2851080067		
Sighs of life	Parker, Olivia	David R. Godine	1978	Etats-Unis	contemporary photographers series : volume III	eng	0-87923-251-X		
Young british & black : the work of Sankofa and black audio film collective	Fusco, Coco	Hallwalls/ contemporary arts center	1988	Etats-Unis		eng	0-936739-15-0		
Photography, a concise history	Jeffrey, Ian	Thames and Hudson	1981	Etats-Unis		fre	0-19-520355-0		
The new photography : responsibility in visual communication	Webster, Frank	John Calder	1980	Royaume-Uni	Platform books	eng	0-7145-3798-5		
The camera and I	Ivens, Joris	International publishers	1969	Etats-Unis		eng			

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Tube of plenty, the evolution of american television	Barnouv, Erik	Oxford University Press	1981	Etats-Unis		eng	0-19-503092-3		
L'art contemporain et le féminisme : le nu en représentation	Zhang, Wenjue	Ecole nationale supérieure d'art de Bourges	2012	France		fre			Mémoire dirigé par Nathalie Magnan / dédicace de Wenjue Zhang pour Nathalie Magnan en début de volume
Notations in passing : visualized by Nathan Lyons	Lyons, Nathan	the MIT Press	1974	Etats-Unis		eng	0-262-12-067-4		
Madonna !	Klotz, Claude; Zachmann, Patrick	Editions de l'étoile	1983	France	Ecrit sur l'image	fre	2-86642-012-8		
Photomontage of the nazi period	Heartfield, John	Universe books	1977	Etats-Unis		eng	0-87663-954-6		
The visual dialogue foundation [exhibition at the friends of photography gallery, Carmel, California, february 4 through march 10, 1972]	Bishop, Michael; Connor, Linda S.; Dater, Judy	Visual dialogue foundation	1971	Etats-Unis		eng			
Interference	Zimmermann, Philip	Nexus Press	1982	Etats-Unis		eng			
The bride stripped bare by her bachelors, even / a typographic version by Richard Hamilton of Marcel Duchamps's Green box ; translated by George Heard Hamilton	Duchamp, Marcel; Hamilton, Richard	Jaap Rietman Inc.	1976	Royaume-Uni		eng			
Obscura : resource issue : photography in the Los Angeles Area	Spector, Howard	LACPS	1984	Etats-Unis		eng	0273-0235		
The amazing decade : women and perforlance 1970-1980	Roth, Moira; Jacob, Mary-Jane; Burdick, Janet	Astro Artz	1983	Etats-Unis		eng	0-937122-09-2	carte postale destinée à Nathalie Magnan	
The photography of space exporation [exhibition june 22 - august 1, 1981, Grey Art Gallery and Study Center, New York University]	R.Littman, Robert	Grey Art Gallery and Study Center	1981	Etats-Unis		eng			
Obliques : Roberte au cinéma	Borderie, Roger; Klossowski, Pierre; Zucca, Pierre	Borderie	1978	France		fre			
Ghost nature [exhibition, 2014, Gallery 400, Chicago ; La Box, Bourges, 2014]	Picard, Caroline	Green lantern press	2014	Etats-Unis		eng/fre	978-0-9884185-4-7		
The politics of modernism : against the new conformists	Williams, Raymond; Pinkney, Tony	Verso	1989	Royaume-Uni		eng	0-86091-241-8		
Moneylab : coining alternatives / international conference bazaar workshop art & performances	Institute of Network Cultures	Institute of Network Cultures	2014	Pays-Bas		eng			
Photographers on photography	Lyons, Nathan	Prentice-Hall / The George Eastman House	1966	Etats-Unis		eng			

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Jameson, Althusser, Marx : an introduction to the political unconscious	Dowling, William C.	Methuen	1984	Royaume-Uni		eng	0-416-38410-2		
Diane Arbus	Arbus, Doon; Israel, Marvin	Chêne	1973	France		fre	2-85-108-118-7		
Cindy Sherman	Schjeldahl, Peter; Danoff, I. Michael	Pantheon Books	1984	Etats-Unis		eng	0-394-72485-2		
Michael Snow [Musée National d'Art Moderne Centre Georges Pompidou 19 décembre 1978 - 29 janvier 1979 / exposition organisée par Alain Sayag ; assisté de Catherine Wacogne, et par Pierre Théberge]	Sayag, Alain; Wacogne, Catherine; Théberge, Pierre	Centre Georges Pompidou	1978	France		fre	2-85850-084-3		
La Recherche photographique n°1	Monterosso, Jean-Luc; Rouillé, André	Presses Universitaire de Vincennes, Université de Paris VIII/ Paris Audiovisuel	1986	France	Histoire - esthétique	fre			
Film photos wie noch nie	Der Buchhandlung, Verlag	Walter König	1978	Allemagne		ger	3-88375-002-6		
The difference between appearance and reality	Mariani, Phil	Wedge Press	1983	Etats-Unis		eng			
The great west : real/ideal	Hume, Sandy; Manchester, Ellen; Metz, Gary	The Departement of Fine Arts, University of Colorado	1977	Etats-Unis		eng	87081-110-X		
Waiting for something dreadful, I fear I will love all I hold dear	Glier, Mike		1980	Etats-Unis		eng			
Nancy Spero : works since 1950 [travelling exhibition, United States and Canada , December 18 1987 - July, 1989]	Hanas, Dominique; Isaak, Jo-Anna; Storr, Robert	Everson Museum of Art, Sracuse, New York	1987	Etats-Unis		eng	0-914407-10-4		
Goods and merchandise : a cornucopia of nineteenth-century cuts	Rowe, William	Dover Publications, Inc.	1982	Etats-Unis		eng	0-486-24410-5		
Alfred Stieglitz : photographer	Bry, Doris	Museum of Fine Arts	1978	Etats-Unis		eng	0-87846-133-7		
Pronoia is the antidote for paranoia : how the whole world is conspiring to shower you with blessing	Brezsny, Rob	Frog, Ltd	2005	Etats-Unis		eng	1-58394-123-1		
Semiotics and the philosophy of language	Eco, Umberto	Indiana University Press	1984	Etats-Unis		eng	0-253-35168-5	annotations en fin de volume	
The Independent : vol, 9, n°3	Sapadin, Lawrence ; Gever, Martha	Foundation for Independent Video and Film, Inc.	1986	Etats-Unis		eng	0731-5198		
The ad-maze : a photographic excursion into the dreams of an adman	Galanti, Pat	South Brunswick	1968	Etats-Unis		eng			
Duchamp et la photographie : essai d'analyse d'un primat technique sur le développement d'une œuvre	Clair, Jean	Chêne	1977	France	l'œil absolu	fre	2851081209		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Center quaterly vol.9, n°3 : a journal of photography and related art	Keller, Marjorie; Hammer, Barbara; Koplan, Steven	Bil Jaeger	1988	Etats-Unis		eng	0890-4634		
L'aristocratie du reportage photographique	Borgé, Jacques; Viasnoff, Nicolas	Balland	1974	France		fre	2-7158-0016-9		
Chausse-trappes	Lachman, Edward; Levine, Elieba; Walk, Marie	Editions de minuit	1981	France		fre	2-7073-0591-X		
Whitewalls : a journal of language and art n°23	Porges, Timothy; Palmer, Laurie	White Walls, Inc.	1989			eng	0190-9835		
Screen incorporating screen education vol.28, n°1	Merck, Mandy; Williamson, Dugald; Greig, Donald	The society for education in film and television LTD	1987	Royaume-Uni		eng	0036-9543		
Reflections on gender and science	Fox Keller, Evelyn	Yale Univerity Press	1985	Etats-Unis		eng	0-300-03291-9		
Woman's body, woman's right : a social history of birth control in America	Gordon, Linda	Penguin Books	1977	Royaume-Uni		fre	140046836		
The bell jar	Plath, Sylvia	faber and faber	1966	Royaume-Uni		eng	571081789		
Exit to eden	Ramplng, Anne	Dell	1986	Etats-Unis		eng	0-440-12392-5		
The woman warrior : memoirs of a girlhood among ghosts	Hong Kigston, mAXINE	Vintage books	1977	Etats-Unis		eng	0-394-72392-9		
Adulthood Rites	Butler, Octavia E.	Popular Library	1989	Etats-Unis		eng	0-445-20903-8		
Woman's estate	Mitchell, Juliet	Vintage books	1973	Etats-Unis		eng	0-394-71905-0		
Return to laughter, an anthropological novel	Smith Bowen, Elenore; Riesman, David	The Natural History Library/ A Doubleday Anchor Book	1964	Etats-Unis		eng			
Frankenstein	Shelley, Mary; Johnson, Diane	Bantam Books	1981	Etats-Unis		eng	0-553-21044-0		
The salt eaters	Cade Bambara, Toni	Vintage books	1981	Etats-Unis		eng	0-394-75050-0		
Interview with the vampire	Rice, Anne	Ballantine Books	1986	Etats-Unis		eng	0-345-33766-2	dédicace de "Wendy"	
Story of 0	Réage, Pauline	Ballantine Books	1984	Etats-Unis		eng	0-345-30111-0		
The women of Brewster place	Naylor, Gloria	Penguin Books	1983	Etats-Unis		eng	0-451-82202-1		
The well of loneliness	Hall, Radclyffe; Ellis, Havelock; McCrary Boyd, Blanche	A Bard Book/ Avon Book	1981	Etats-Unis		eng	0-380-54247-1		
Mémoires d'Hadrien; suivi de carnets de notes de Mémoires d'Hadrien	Yourcenar, Marguerite	Gallimard	1974	France	Folio	fre		carte postale destinée à Nathalie Magnan de "Leslie Kippen"	
Woman on the edge of time	Piercy, Marge	Ballantine Books	1983	Etats-Unis	Fawcett Crest	eng	0-449-21082-0		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Sexual politics	Millet, Kate	Ballantine Books	1978	Etats-Unis		eng	0-345-29270-7		
Feminine sexuality	Lacan, Jacques; Mitchell, Juliet; Rose, Jacqueline	W.W Norton & Company: Pantheon Books	1985	Etats-Unis		eng	0-393-30211-3		
I am woman	Bannon, Ann	A Volute Book	1983	Etats-Unis		eng	0-930044-35-5		
The new women of wonder : recent science fiction stories by women about women	Sargent, Pamela	Vintage books	1978	Etats-Unis		eng	0-394-72438-0		
Soie	Baricco, Alessandro	Gallimard	2010	France	Folio	fre	978-2-07-041965-4		
The female man	Russ, Joanna	The women's press	1985	Royaume-Uni		eng	0-7043-3949-8		
To the lighthouse	Woolf, Virginia	A Harvest/HBJ Book	1927	Etats-Unis		eng	0-15-690738-0		
The common reader	Woolf, Virginia	Harcourt, Brace & World	1925	Etats-Unis		eng			
The swashbuckler	Lynch, Lee	Naiad Press	1985	Etats-Unis		eng	0-930044-66-5		
Beebo Brinker	Bannon, Ann	Naiad Press	1986	Etats-Unis		eng	0-930044-87-8		
Lives of courage, women for a new South Africa	H. Russell, Daina E.	Basic Books	1989	Etats-Unis		eng	0-465-04139-6		
Calamity Jane : le diable blanc	Dufour, Hortense	Flammarion	1998	France		fre	2080676628		
Sex, politics and society : the regulation of sexuality since 1800	Weeks, Jeffrey	Longman	1981	Royaume-Uni		eng	0-582-48334-4		
The lesbian issue : essays from signs	B.Freedman, Estelle; C.Gelpi, Barbara; L.Johnson, Susan	The University of Chicago Press	1985	Etats-Unis		eng	0-226-26151-4		
Sex variant women in literature	H.Foster, Jeannette	Naiad Press Inc	1985	Etats-Unis		eng	0-930044-65-7		
Beloved	Morrison, Toni	Plume Book	1988	Etats-Unis		eng	0-452-26136-8		
Kindred	Butler, Octavia E.	Beacon Press	1988	Etats-Unis	Black women writers	eng	0-8070-8305-4		
You can't keep a good woman down	Walker, Alice	A Harvest/HBJ Book	1981	Etats-Unis		eng	0-15-699778-9		
Giving up the ghost	Moraga, Cherrie	West End Press	1986	Etats-Unis		eng	0-931122-43-0		
Abeng	Michelle Cliff	The Crossing Press	1984	Etats-Unis		eng	0-89594-139-2	plusieurs dédicaces à Nathalie Magnan en début de volume	
Loaded questions : women in the military	Chapkis, Wendy	Transnational institute	1981	Pays-Bas		eng	0-89758-035-4		
In a different voice : psychological theory and women's development	Gilligan, Carol	Harvard University Press	1982	Etats-Unis		eng	0-674-44543-0		
Sex work : writings by women in the sex industry	Delacoste, Frédérique; Alexander, Priscilla	Cleis Press	1987	Etats-Unis		eng	0-939416-10-7		
Molly-Mélo	Brown, Rita Mae	Albin Michel	1978	France		fre	2-226-00654-0	dédicace à Nathalie Magnan signée "Your little brother"	

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Orlando : a biography	Woolf, Virginia	HBJ Book	1956	Etats-Unis	A Harvest book	eng	0-15-670160-X		
A room of one's own	Woolf, Virginia	HBJ Book	1957	Etats-Unis	A Harvest book	eng	0-15-678732-6		
Zen and the art of motorcycle maintenance	M.Pirsig, Robert	Bantam Books	1975	Etats-Unis		eng			
Beauty secrets : women and the politics of appearance	Chapkis, Wendy	South end press	1986	Etats-Unis		eng	0-89608-280-6	dédicace de l'autrice	
Arles 76: 7e rencontres internationales de la photographie	Clergue, Lucien; Gouillou, André; Desnier, Marie- Claude	Fnac	1976	France		fre			
Les amantes	François, Jocelyne	Mercure de France	1978	France		fre			
Les bonheurs	François, Jocelyne	Mercure de France	1982	France		fre			
Joue-nous "españa" : roman de mémoire	François, Jocelyne	Mercure de France	1980	France		fre			
Mon frère féminin : lettre à l'amazone	Zvétaieva, Marina	Mercure de France	1979	France		fre			
Un panier de framboises	Barney, Natalie	Mercure de France	1979	France		fre			
Female sexualization : a collective work of memory	Haug, Frigga	Idiana University Press	1988	Royaume-Uni		eng	0-86091-162-4		
Abdominaux : arrêtez le massacre! Méthode abdologie de Gasquet	de Gasquet, Bernadette	Marabout	2009	France		fre	978-2-501-06148-3		
Autobiographie d'une pionnière du cinéma (1873-1968), présentée par l'association Musidora	Guy, Alice; Bernheim, Nicole-Lise; Clouzot	Denoël/Gonthier	1976	France	Femme	fre			
Umbrella vol.5, n°3	A. Hoffberg, Judith	Umbrella Associates	1982	Etats-Unis		eng			
Umbrella vol.6, n°5	A. Hoffberg, Judith	Umbrella Associates	1983	Etats-Unis		eng			
Umbrella vol.7, n°1 : Karakasa, el paraguas, der Regenshirm, parapluie, umbrella	A. Hoffberg, Judith	Umbrella Associates	1984	Etats-Unis		eng			
Umbrella vol.6, n°4	A. Hoffberg, Judith	Umbrella Associates	1983	Etats-Unis		eng	0160-0699		
"Prenez un livre, dit-elle..." [exposition de livres, mardi 29 avril/ jeudi 29 mai 1980, Paris, galerie bar de l'aventure]			1980	France		fre			
Cahiers du cinéma (hors série) : Dominique Belloir, vidéo, art, explorations	Belloir, Dominique; Narboni, Jean	Editions de l'étoile	1981	France		fre			
American narrative/story art : 1967-1977 [exhibition at the contemporary arts museum, Houston, Texas; december 17, 1977 - february 25, 1978]	Schimmel, Paul; Harithas, James	Contemporary Arts Museum	1978	Etats-Unis		eng			
4 Taxis perpendiculaire n°2	Aphesbero, Michel	4 taxis	1983	France		fre	0181-687X		
Catalog addendum 82-83 printed matter books by artists		Printed matter inc.		Etats-Unis		eng			
Artwords and bookworks : an international exhibition of recent artists' books and ephemera [Los Angeles Institute of Contemporary Art 28 february - 30 march 1978]	A.Hoffberg, Judith; Hugo, Joan	Los Angeles Institute of Contemporary Art	1978	Etats-Unis		eng			

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
L'affaire prentice : une énigme policière	Wheatley, Denis	Ramsay	1982	France		fre	2-85956-295-8	3 feuilles aggraffées signée "F"	
Umbrella vol.2, n°4	A. Hoffberg, Judith	Umbrella Associates	1979	Etats-Unis		eng			
Umbrella vol.4, n°5	A. Hoffberg, Judith	Umbrella Associates	1981	Etats-Unis		eng			
Le code côtier Rousseau		Codes Rousseau		France	navigation	fre	2-7095-0891-5		
Lesbian philosophy : explorations	Allen, Jeffner	Institute of lesbian studies	1986	Etats-Unis		eng	0-934903-86-7		
Une vie à soi (roman)	Wajsbrodt, Cécile	Mercure de France	1982	France	Mille et une femmes	fre	2-7152-0087-0		
Proust lesbien	Ladenson, Elisabeth	EPEL	2004	France		fre	2-908855-81-X		
Ruptures cultures	Damisch, Hubert	Editions de minuit	1976	France	critique	fre	2-7073-0090-X		
Les femmes, la pornographie, l'érotisme	Hans, Marie-Françoise; Lapouge, Gilles	Editions du Seuil	1978	France		fre	2-02-005426-4		
Philosophie de l'art (1912-1914) : premiers écrits sur l'esthétique	Lukács, Georg; Rochlitz, Rainer	Klincksieck	1981	France		fre	2-252-02325-2		
La galaxie gutenber : la genèse de l'homme typographique	McLuhan, Marshall; Paré, Jean	Hurtubise HMH	1971	Québec/Canada		fre			
La statue	Audry, Colette	Gallimard	1983	France	nrf	fre	2-07-025626-X		
Qui qu'en grogne (roman)	Louvier, Nicole	La table ronde	1954	France		fre			
Situations, III : lendemain de guerre	Sartre, Jean-Paul	Gallimard	1977	France	nrf	fre			
Le nouveau désordre amoureux	Bruckner, Pascal; Finkielkraut, Alain	Editions du Seuil	1977	France		fre	2-02-005219-9		
Baudelaire : précédé d'une note de Michel Leiris	Sartre, Jean-Paul	Gallimard	1967	France	idées nrf	fre			
Manifeste du surréalisme	Breton, André	Gallimard	1972	France	idées	fre			
Manifeste du parti communiste (1848), critique du programme de Gotha (1875)	Marx, Karl; Engels, Friedrich	Le livre de poche	1973	France		fre			
MCD hors-série #03 / septembre 2009 : wa-spots #1	Worms, Anne-Cécile	MCD	2009	France		fre			
Sonic Process : une nouvelle géographie des sons [exposition présentée au Centre Pompidou, Galerie Sud, 16 octobre 2002 - 6 janvier 2003]	Maquart, Bruno	Centre Pompidou	2002	France	FR-01-2002-01	fre	2-84426-098-5		
Millennium	Bey, Hakim	Automedia & Garden of Delight	1996	France		fre	1-57027-045-7		
Actes de la recherche en sciences sociales n°101-102	Bourdieu, Pierre; Champagne, Patrick	Maison des sciences de l'homme	1994	France		fre	0335-5322		
MCD #54 septembre/octobre 2009 saison 7	Worms, Anne-Cécile	MCD	2009	France		fre			
tektonik	kuda.org	kuda,read : futura publikacije		Serbie		ser/eng	86-7188-026-5		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Pochette "Canal déchainé" comportant 4 textes : Future antérieur n°6 "La marche du temps" (6.p.), ""Association à but non lucratif canal déchainé" (3.p),"Evidence" de Nathalie Magnan (7.p.), "TV guerre, TV guerre, TV guerre" (5.p.), "Canal déchainé, canal déchainé, canal déchainé" (7.p)		Canal déchainé		France		fre			La pochette comporte un texte intitulé "Evidence" de Nathalie Magnan (7.p)
Video positive 97 : Escaping gravity [exhibitions]	Douglas, Anna; Berg, Eddie	Foundation for Art & Creative Technologie	1997	Royaume-Uni		eng	0-9521221-4-6		
MCD : game over culture	Worms, Anne-Cécile; Lechner, Marie; Genco, Sébastien	MCD	2011	France		fre/eng	9,78295E+12		
MCD : l'internet voit vert' / the culture of green tech	Worms, Anne-Cécile; Girard, Julie; Cena, Mathias	MCD	2011	France		fre/eng	9,78295E+12		
MCD n°66 : littératures, scènes et médias à l'ère du numériques, machines d'écritures / literature, performance and media in the digital age, writing machines	Worms, Anne-Cécile; Saemmer, Alexandra; Castant, Alexandre	MCD	2012	France		fre/eng	9,78295E+12		
MCD hors série n°6 : internet des objets / internet of things	Worms, Anne-Cécile; Cena, Mathias, Recarte, Mathieu	MCD	2011	France		fre/eng	9,78295E+12		
MCD hors série n°70 : echo/system	Worms, Anne-Cécile; Becker, Cécile	MCD	2013	France		fre/eng	978-2-36807-006-2		
MCD hors série n°68 : the open future	Worms, Anne-Cécile; Arvidsson, Adam	MCD	2012	France		fre/eng	978-2-36807-004-8		
MCD : démocratie, un art difficile	Worms, Anne-Cécile; Diouf, Laurent; Becker, Cécile	MCD / l'ososphère	2012	France		fre/eng	978-2-36807-005-5		
MCD n°69 : net art	Worms, Anne-Cécile; Diouf, Laurent	MCD	2012	France		fre/eng	978-2-36807-005-5		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
MCD n°71 : digital Afrique	Worms, Anne-Cécile; Diouf, Laurent; Ngom, Babacar	MCD	2013	France		fre/eng	978-2-36807-047-5		
Digitales - corpus	Vogel, Laurent; Jarman, Mervin; Massu, Isabelle					fre			
éc/art S #1-99	Sadin, Eric; Repellin	Ecarts	1999	France		fre/eng	2-9513755-0-6		
Faire l'opinion : le nouveau jeu politique	Champagne, Patrick	Les éditions de minuit	1990	France		fre	2-7073-1359-9		
Language and materialism : developments in semiology and the theory of the subject	Coward, Rosaling; Ellis, John	Routledge & Kegan Paul	1977	Royaume-Uni		eng	0-7100-8627-X		
Videography : video media as art and culture	Cubitt, Sean	Macmillan	1993	Royaume-Uni		eng	0-333-55555-4		
The cinematic apparatus	de Lauretis, Teresa; Heath, Stephen	Macmillan	1985	Royaume-Uni		eng	0-333-23647-5	dédicace de l'autrice (Teresa de Lauretis)	
Timeshift : on video culture	Cubitt, Sean	Routledge	1991	Royaume-Uni		eng	0-415-05548-2		
The art of the accident	Adriaansens, Alex; Boots, Maaïke; Broeckmann, Andreas	NAI Publishers	1998	Etats-Unis		eng	90-5662-090-8		
Space, place, and the infobahn : city of bites	J. Mitchell, William	The MIT Press	1996	Etats-Unis		eng	0-262-13309-1		
Democracy and technology	E. Sclove, Richard	The Guilford Press	1995	Etats-Unis		eng	0-89862-860-1 / 0-89862-861-X		
The acoustic mirror : the female voice in psychoanalysis and cinema	Silverman, Kaja	Indiana University Press	1988	Etats-Unis		eng	0-253-20474-7		
Feminism and psychoanalysis	Feldstein, Richard; Roof, Judith	Cornell University Press	1989	Etats-Unis		eng	0-8014-9558-X		
Illuminating video : an essential guide to video art	Hall, Doug; Fifer, Sally Jo; Bolt, David	Bay Area Video Coalition	1990	Etats-Unis		eng	0-89381-390-7		
Video culture : a critical investigation	Hanhardt, John G.	Visual studies workshop press	1986	Etats-Unis		eng	0-89822-044-0		
Camera lucida : reflections on photography	Barthes, Roland	Hill and Wang	1981	Etats-Unis		eng	0-8090-1398-3		
Images et propagande	D'Almeida, Fabrice	casterman / Giunti	1995	Etats-Unis	XXe siècle	eng	2-203-61019-0		
The subject of semiotics	Silverman, Kaja	Oxford University Press	1983	Etats-Unis		eng	0-19-503177-6		
Loving with a vengeance : mass-produced fantasies for women	Modleski, Tania	Methuen	1984	Etats-Unis		eng	0-419-00991-3		
Géopolitique du chaos	Ramonet, Ignacio	Galilée	1997	France	L'espace critique	fre	2-7186-0492-1		
La Tyrannie de la communication	Ramonet, Ignacio	Galilée	1999	France	L'espace critique	fre	2-7186-0512-X		
Les nouveaux médias dans l'art	Rush, Michael	Thames & Hudson	2000	France	L'Univers de l'art	fre	2-87811-172-9		
Culture, Inc. The corporate takeover of public expression	Schiller, Herbert I.	Oxford University Press	1991	Etats-Unis		eng	0-19-506783-5		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Insurrections! : En territoire sexuel	Delorme, Wendy	Au diable vauvert	2009	France		fre	978-2-84626-180-7	dédicace de l'autrice	
The courage to heal : a guide for women survivors of child sexual abuse	Bass, Ellen; Davis, Laura	Perennial Library	1988	Etats-Unis		eng	0-06-055105-4		
we gotta get out of this place : popular, conservatism and postmodern culture	Lawrence, Grossberg	Routledge	1992	Royaume-Uni		eng	0-415-90330-0		
Les habits neufs de la politique mondiale : néolibéralisme et néo-conservatisme	Brown, Wendy	Les prairies ordinaires	2007	France	penser/croiser	fre	978-2-35096-016-6		
How New York stole the idea of modern art : abstract expressionism, freedom, and the cold war	Guilbaut, Serge	The University of Chicago Press	1983	Etats-Unis		eng	0-226-31038-8		
Ecumes : sphérogologie plurielle	Sloterdijk, Peter	Hachette littératures	2006	France	Sphères ; 3 / Pluriel	fre	2-0127-9327-4		
Questions de sociologie	Bourdieu, Pierre	Les éditions de minuit	1984	France		fre	2-7073-0325-9		
"24H Foucault" : journal 2-3 octobre 2004	Hirschhorn, Thomas; Artières; Defert, Daniel	Foucault	2004	France		fre			
L'unebêvue n°24 : hontologie queer	Viltard, Mayette	l'unebêvue	2007	France		fre	2-914596-17-0		
L'information grand format n°12 : des villes et des hommes, vivre ensemble	Perrignon, Judith; Mauger, Léna	Rollin publications	2010	France		fre	978-2-35638-027-2		
Dans l'entre-temps : réflexions sur le fascisme économique	Berger, John	Indigène	2009	France		fre	978-2-911939-67-9		
La face cachée de la monnaie n°3 : face à la crise créons des monnaies complémentaires	Maison de la vie associative	Yves Michel	2012	France		fre	9,78234E+11		
Politiquement fou	Matthew, James Tilly	E.P.E.L	1996	France	Série monographie clinique	fre	2-908855-23-2		
L'espace public	Habermas, Jürgen	Payot	1996	France	Critique de la politique Payot	fre	2-228-88013-2		
Morales et communication : conscience morale et activité communicationnelle	Habermas, Jürgen	cerf	1986	France	Passage	fre	2-204-02596-8		
Empire	Hardt, Michael; Negri, Antonio	Exils	2000	France	essais	fre	2-912969-16-6		
L'art contemporain	Cauquelin, Anne	Presses universitaires de France	2010	France	Que sais-je?	fre	978-2-13-057544-3		
Passagère du silence	Verdier, Fabienne	Albin Michel	2003	France		fre	978-2-253-11466-6	dédicace de Chantel	
France guide de l'utilisateur	Masséra, Jean-Charles	P.O.L	1998	France		fre	2-86744-620-1		
Plusieurs vies	O., Rachid	Gallimard	1996	France	L'infini	fre	2-07-074503-1		
Le nouvel esprit du capitalisme	Boltanski, Luc; Chiapello, Eve	Gallimard	1999	France		fre	2-07-07-074995-9		
City of Quartz : excavating the future in Los Angeles	Davis, Mike	Vintage books	1992	France		fre	0-679-73806-1		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Des écrits 1958-2003 : Micheal Snow	Bouhours, Jean-Michek; Lageira, Jacinto; Cornu, Jean-François	Centre Georges Pompidou / Ecole Nationale supérieure des Beaux-Arts	2005	France	écrits d'artistes	fre	2-84-056-151-4		
Libre-échange	Bourdieu, Pierre; Haacke, Hans	Seuil/les presses du réel	1994	France		fre	2-02-021380-X		
Affiche 31.12.2003 - 01.01.2005	intégral paris	intégral paris	2005	France		fre/deu			
La domination masculine	Bourdieu, Pierre	Seuil	1998	France	Liber	fre	2-02-035251-6		
Multitude : guerre et démocratie à l'âge de l'Empire	Hardt, Michael; Negri, Antonio	La Découverte	2004	France		fre	2-7071-4146-1		
ImagoDrome : des images mentales dans l'art contemporain	Castant, Alexandre	Monografik éditions / école nationale supérieure d'art de Bourges	2010	France		fre	978-2-916545-82-0		
The end of art theory : criticism and postmodernity	Burgin, Victor	Humanities press international, inc. / Atlantic Highlands, NJ	1989	Etats-Unis		eng	0-391-03431-6		
Documentary, a history of the non-fiction film	Barnouw, Erik	Oxford University Press	1993	Etats-Unis		eng	0-19-507898-5		
Thinking photography	Burgin, Victor	Macmillan	1982	Royaume-Uni		eng	0-333-27195-5		
La distinction : critique sociale du jugement	Bourdieu, Pierre	les éditions de minuit	1979	France	Le Sens commun	fre	2-7073-0275-9		
La misère du monde	Bourdieu, Pierre	Seuil	1998	France	Points	fre	2-02-033416-X		
Histoire de la peinture française II : du classicisme au cubisme	Francastel, Pierre	Menddens	1979	France	Mediations	fre			
La vérité en peinture	Derrida, Jacques	Flammarion	1978	France		fre			
Petits règlements de comptes en famille	Prieur, Nicole	Albin Michel	2009	France		fre	978-2-226-19317-9		
Thelma & Louise	Sturken, Marita	bfi publishing	2000	Royaume-Uni	BFI modern classics	eng	0-85170-809-9	dédicace de l'autrice à Nathalie Magnan	
The unmaking of fascist aesthetics	Rivetto, Kriss	University of Minnesota Press	2001	Etats-Unis		eng	0-8166-3743-1		
Echographies de la télévision : entretiens filmés	Derrida, Jacques; Stiegler, Bernard	Galilée - INA	1996	France		fre	2-7186-0480-8		
Devenir média : l'activisme sur internet, entre défection et expérimentation	Blondeau, Olivier; Allard, Laurence	Amsterdam	2007	France		fre	978-2-915547-66-5		
Art theory for beginners	Osborne, Richard; Sturgis, Dan; Turner, Nathalie	Zidane Press	2006	Royaume-Uni		eng	0-9548421-2-X		
Vers une citoyenneté simulée : médias, réseaux et mondialisation	Proulx, Serge; Vitalis, André	Apogée	1999	France	Collection Médias et nouvelles technologies	fre	2-84398-027-5		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Channels of resistance : global television and local empowerment	Downmunt, Tony	bfi publishing	1993	Royaume-Uni		eng	0-85170-388-7		
Macromedia dreamweaver 2 : utilisation de dreamweaver	Walthers von Alten, Judy; Ziajka, Judy	macromedia	1998	France		fre			
Macromedia flash 3 : utilisation de flash	Walthers von Alten, Judy	macromedia	1998	France		fre			
Création : où sont les femmes?	Epron, Nathalie	Terres d'éclat	2004	France		fre	2-915877-00-9		
Voix du large : 7 navigatrices se racontent	Gauriat, Laurent; Castelli, Pierre-Louis	Arthaud	2005	France		fre	2-7003-9623-5		
Transmission : theory and practice for a new television aesthetics	d'Agostino, Peter	Tanam Press	1985	Etats-Unis		eng	0-934378-26-6		
Electronic culture : technology and visual representation	Druckrey, Timothy	Aperture	1996	Etats-Unis		eng	0-89381-678-7		
Sauvages origines : mythes et rites sacrificiels en Grèce ancienne	Burkert, Walter	Les Belles Lettres	1998	France	vérité des mythes	fre	2-251-32427-5		
Paris anti-stress	Tinghérian, Catherine	Parigramme	2005	France		fre	2-84096-297-7		
Les chiens de garde	Nizan, Paul; Halimi, Serge	Agone	1998	France	Contre-feux	fre	2-910846-09-1		
L'homme symbiotique	de Rosnay, Joël	Seuil	1995	France		fre	2-02-021714-7		
Dictionnaire encyclopédie des sciences du langage	Ducrot, Oswald; Todorov, Tzvetan	Seuil	1972	France		fre	2-02-002709-7		
Bâtons, chiffres et lettres	Queneau, Raymond	Gallimard	1965	France	Idées	fre			
(photocopie) Femmes , arts et pouvoir (p.201 à 245)	Nochlin, Linda	Jacqueline Chambon		France		fre			
Immersed in technology : art and virtual environments	Moser, Mary Anne; MacLeod, Douglas	the MIT Press	1996	Etats-Unis		eng	0-262-13314-8		
Les communautés virtuelles	Rheingold, Howard	Addison-Wesley	1995	France		fre	2-87908-089-4		
Inédites : photographies 1890-1920 [exposition mars - mai 1993, Archives de la ville de Marseille]	Perrin, Marie-Noëlle	Archives de la ville de Marseille	1993	France		fre	2-902904-28-2		
A la découverte de...la psychogénéalogie : conséquences et effets du passé familial sur nos vies	Adam, Géraldine	Dauphin	2006	France		fre	2-7163-1318-0		
Guide pratique de petite chirurgie	Les laboratoires Beecham	Rousseau	1991	France		fre			
Guide pratique du GPS	Correia, Paul	Eyrolles	2002	France		fre	2-212-11167-3		
Re-vision : essays in feminist film criticism	Doane, Mary Ann; Mellencamp; Williams, Linda	The American Film Institute	1984	Etats-Unis		eng	0-89093-586-6		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Œuvre romanesque	Rochefort, Christiane	Grasset & Fasquelle	2004	France		fre	2-246-65791-1	dédicace à Nathalie Magnan en début de volume	
Songs of the workers : to fan the flames of discontent	The industrial workers of the world	The industrial workers of the world	1945	Etats-Unis		eng			
Nouvelles orientales	Yourcenar, Marguerite	Gallimard	1963	France	L'imaginaire	fre			
Surplus digest	Green, K. B.	National information center, Inc.	1979	Etats-Unis		eng			
foeweombwhnw	Higgins, Dick	Something else press, inc.	1969	Etats-Unis		eng			
Cher Diego, Quiela t'embrasse	Poniatowska, Elena	Actes sud	1984	France		fre	2-903098-85-9		
Livres d'artistes [exposition, Paris, 12 juin-7 octobre 1985, Bibliothèque publique d'information, Centre Georges-Pompidou]	Moeglin-Delcroix	Centre Georges Pompidou / Herscher	1985	France	Semaphore	fre	2-7335-0085-6		
Printemps des laboratoires #3 : Performing opposition	Baudelot, Alexandra; García, Dora; Villeneuve, Mathilde	Les laboratoires d'Aubervilliers	2015	France		fre			
Petit Polio: entre chichi-fregi et Méditerranée, sur fond d'Algérie en guerre, Mahmoud n'a rien oublié	Boudjellal, Farid	Futuropolis	2006	France		fre	2-75480-052-2		
Dans l'ombre de Charonne	Frappier, Désirée; Frappier, Alain	Mauconduit	2012	France		fre	970-10-90566-00-2		
La revue dessinée #2	Bourgeron, Franck	Olivier Bras	2013	France		fre	978-2-7548-1072-2		
Mauvais genre	Cruchaudet, Chloé	Delcourt	2013	France	Mirages	fre	978-2-7560-3971-8		
Moderne Olympia	Meurisse, Catherine	Futuropolis / Musée d'Orsay	2014	France		fre	978-2-7548-0976-4		
IDA (Tome 3) : Stupeur et révélation	Cruchaudet, Chloé	Delcourt	2012	France		fre	978-2-7560-2810-1		
IDA (Tome 2) : Candeur et abomination	Cruchaudet, Chloé	Delcourt	2011	France		fre	978-2-7560-2200-0		
IDA (Tome 3) : Stupeur et révélation	Cruchaudet, Chloé	Delcourt	2009	France		fre	978-2-7560-1539-2		
Images de la culture n°28	Bredin, Frédérique	CNC	2014	France		fre	1262-3415		
Dedications	Kennedy, G. N.	Bonanza Books	1973	Etats-Unis		eng			
La femme au petit renard	Leduc, Violette	Gallimard	1976	France	folio	fre			
Atlas mondial de poche	Reader's digest	Berne	1968	Suisse		fre			
A wrinkle in time	L'Engle, Madeleine	Dell Publishing Co.	1973	Etats-Unis		eng	0-440-49805-8		
The atomic café : the book of the film :	Rafferty, Kevin; Loader, Jayne; Rafferty, Pierce	A Peacock Press / Bantam Book.	1982	Etats-Unis		eng			
Le Moulin a papier Richard-De-Bas	Péraudeau, Marius A.; Maget, Ernst	Ambert d'Auvergne	1980	France		fre			

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Things don't always falls into place	Zweig, Janet	New York State Council of Art	1979	Etats-Unis		eng			
The big relay race	Smith, Michael	Chicago Book	1981	Etats-Unis		eng	0-918914-15-9		
Beauty's only screen deep	Fekner, John	Wedge Press	1983	Etats-Unis		eng			
Wonder Woman	Perez	D.C. Comics	1988	Etats-Unis		eng			
New Wilderness Letter n°11	Rothenberg, Jérôme	New Wilderness Foundation	1982	Etats-Unis		eng	0197-4874		
Processed world n°11	Rose, Bea	Processed World	1984	Etats-Unis		eng	0735-9381		
Maquettes-sans-qualité à la date du 19 décembre 2004 (fragments) : un problème non résolu, <1995-...>, vues partielles travail inachevé, production autonome	Fundacio Antoni Tapies		2007	France		fre			Présence d'un DVD "Alejandra Riera"
Deposition	Hammerback, Wanda	NFS Press	1978	Etats-Unis		eng	0-917986-05-9		
Wikipédia : l'encyclopédie libre : guide de la syntaxe wiki		Wikimédia France	2012	France		fre			
Homework : the domestic environment reflected in work by contemporary women artists [exhibition in the National women's Hall of Fame, Seneca Falls, New York, May 10 - September 10, 1981 / Joe & Emily Lowe Art Gallery, Syracuse University, September 27 - November 1, 1981.]	Weider, Ellen	Creative Artists Public Service Program	1981	Etats-Unis		eng		dédicace de "Karen" à Nathalie Magnan	
A pair of eyes	Williams, Reese	Wedge Press	1983	Etats-Unis		eng			
Prescriptives	Saunders, Joyan	CEPA Gallery / Arttexte	1984	Etats-Unis		eng	0-939784-08-4		
Breaking the rules : a photo media cookbook	Nettles, Bea	Inky Press	1977	Etats-Unis		eng	0-930810-00-7		
Messages : words and images	Zeitlin, Marilyn A.	Freedman Gallery Albright College	1981	Etats-Unis		eng			
Books by Artists : 1983	Gallery Miyazaki	Gallery Miyazaki	1983	Japon		jap/fre/eng			
Lettrisme : into the present [exhibition at The University of Iowa Museum of Art, Iowa, October 29 - December 11, 1983 / Mandeville Art Gallery University of California, California, March 9 - April 15, 1984]	C. Foster, Stephen	The University of Iowa Museum of Art	1983	Etats-Unis		eng			
Bird songs heartbeats	Weil, Susan	Kalejdoskop	1980	Suède		eng	9185552364		
Nurse duck takes a walk	Rowe, WM.	Press of the visual studies workshop		Etats-Unis		eng			
Some small color offsets	Underhill, Linn	Visual studies workshop	1978	Etats-Unis		eng			Pochette comprenant 8 images
Surbanalisme : séquences photographiques	Plossu, Bernard; Leone, Sergio	Chêne	1972	France		fre			

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
La rupture [exposition, Le Creusot, Maison des arts et loisirs, 1983]	de Bary, Antoine	LARC C.A.C	1983	France		fre	2903709025		
Whitewalls #5 : Words as images [exhibition at The Renaissance Society at The University of Chicago, February 4-28, 1981]	Spector, Buzz; Upshaw, Reagan; Upshawn, Roberta	WhiteWalls	1981	Etats-Unis		eng			
January 20, 1980 - march 15, 1980	Weaver, Nancy	Space heater multiples	1982	Etats-Unis		eng			
Le pur et l'impur	Colette	Hachette	1985	France	littérature	fre	2-01-006106-3		
Etoile au grand large suivi du chant du vieux pays	de Larigaudie, Guy	Seuil	1945	France		fre		dédicace de "Jean-Pierre"	
Tentation de femmes	Lebra, Jean	O.C.E.P	1961	France		fre			
Lets make a book	H. Schoen, Harriet	The Macmillian company	1934	Etats-Unis		eng			
You can't escape	Baldwin, Faith	Triangle books	1947	Etats-Unis		eng			
Aspects de l'expérience lesbienne en France 1930/1968 / Mémoire pour le DEA en sociologie	Lesselier, Claude	Université Paris VIII	1987	France		fre			
Book	Weese, Kate		1979	Etats-Unis		eng			
Ma virreina centre de la imatge, 19 novembre 2008 - 8 febrero 2009	Institut de cultura	Ajuntament de Barcelona	2008	Espagne		spa			
Pacific legend	King, Susane	Ocean Front Walk	1977	Etats-Unis		eng			Livre placé dans une enveloppe comprenant également deux ouvrages au format miniature : Christian. I "21 textes pour débiter une histoire" (édition du fourneau)/ Rachilde "La Terre qui rit" (édition du fourneau)
Femmes publiques : les féminismes à l'épreuve de la prostitution	Deschamps, Catherine; Soryis, Anne	Amsterdam	2008	France		fre	978-2-915547-08-5	dédicace de l'autrice "Catherine" à Nathalie Magnan	
Donna Haraway and GM Foods	Myerson, George	Icon Books / Totem Books	2000 / 2001	Royaume-Uni / Etats-Unis	Postmodern encounters	eng	1-84046-178-0		
Le Grand Ecart ou tous les garçons s'appellent Ali, vignettes postcoloniales	Cardon, Patrick	Orizon	2010	France		fre	978-2-296-08724-8	dédicace à Nathalie Magnan	

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
L'invention du naturel : les sciences et la fabrication du féminin et du masculin	Gardey, Delphine; CRHST, Paris; LÖWY, Ilana	Editions des archives contemporaines	2000	France		fre	90-5709-015-5	dédicace de l'autrice "Delphine" à Nathalie Magnan	
Colors n°18 : shopping pour le corps / for the body	Toscani, Oliviero	Colors	1996	Italie		fre / eng	1121-8398		
Colors n°26 : time! temps!	Toscani, Oliviero	Colors	1998	Italie		fre / eng			
Colors n°10 : sport! (pour les nuls) / sports! (for sissies)	Toscani, Oliviero	Colors	1992	Italie		fre / eng			
Colors n°19 : animals/animaux	Toscani, Oliviero	Colors	1997	Italie		fre / eng			
Manière de voir n°113 : le monde diplomatique / Là où le Brésil va...	Halimi, Serge	Le monde diplomatique	2010	France		fre	1241-6290		
Cultural correspondance : the art of demonstration		The cultural correspondance	1985	Etats-Unis		eng			
World war 3 #6	Tobocman, Seth; Whalen, Joshua	World War III	1986	Etats-Unis		eng			
World war 3 #11 : the riot issue	Tobocman, Seth; Whalen, Joshua	World War III		Etats-Unis		eng			
World war 3 #14 : new world empire	Tobocman, Seth; Kuper, Peter	World War III	1991	Etats-Unis		eng			
SCUM grrrls 100% feminist energy - n°17 : feminist baby boum	Dusollier, Séverine	SCUM GRRRLS	2010	Belgique		fre		lettre destinée à Nathalie Magnan signée "Mu & Salina"	
Suzy Solidor, une vie d'amours : laisse un peu la fenêtre ouverte	Carbonel, Marie-Hélène	Autres temps	2007	France	Temps Mémoire	fre	978-2-84521-295-4		
for colored girls who have considered suicide when the rainbow is enuf : a choreopoem	Shange, Ntozake	Bantam Books	1980	Etats-Unis		eng	0-553-20459-9		
Feeling power : emotions and education	Boler, Megan	Routledge	1999	Etats-Unis		eng	0-415-92104X	dédicace de l'autrice	
The practice of Love : lesbian sexuality and perverse desire	de Lauretis, Teresa	Indiana University Press	1994	Etats-Unis		eng	0-253-20878-5		
A queer romance : lesbians, gay men and popular culture	Burston, Paul; Richardson, Colin	Routledge	1995	Royaume-Uni		eng	0-415-09618-9		
Liberté, égalité, sexualités	Fabre, Clarisse; Fassin, Eric	Belfond / Le Monde	2003	France		fre	2-7144-4046-0		
Gay studies from the french cultures : voices from France, Belgium, Brazil, Canda and the Netherlands	Mendès-Leite, Rommel;de Busscher, Pierre-Olivier	The Haworth Press, Inc.	1993	Etats-Unis		eng	1-56024-436-4	dédicace	
Sexuality in the field of vision	Rose, Jacqueline	Verso	1986	Royaume-Uni		eng	0-86091-861-0		
Image, icône, économie : les sources byzantines de l'imaginaire contemporain	Mondzain, Marie-José	Seuil	1996	France		fre	2-02-020867-9		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Miracle de la rose	Genet, Jean	Marc Barbezat / L'Arbalète	1977	France	Folio	fre			
L'ennemi principal, 1/Economie politique du patriarcat	Delphy, Christine	Syllepse	2002	France		fre	2-907993-60-7		
L'ennemi principal, 2/ Penser le genre	Delphy, Christine	Syllepse	2002	France	Nouvelles questions féministes	fre	2-907993-88-7		
The spectralization of technology : from elsewhere to cyberfeminism and back - institutional modes of the cyberworld	Grzinic, Marina	MKC	1999	Slovénie		eng	961-6154-02-8		
L'inversion de la question homosexuelle	Fassin, Eric	Amsterdam	2005	France		fre	2-915547-14-9		
Actes du colloque international : Cahiers gai-kitch-camp	Maffesoli, Michel; Lhomond, Brigitte; Feraud, Jean-Claude	Association GKC	1990	France		fre	2-908050-07-2		
Cahiers gai kitsch camp n°18 : Pederastie Active	Cardon, Patrick	Cahiers gai-kitch-camp	1993	France		fre	2-908050-17-X	dédicace	
Derrière "lui" (l'homosexualité en Allemagne)	Grand-Carteret, John; Cardon, Patrick	Cahiers gai-kitch-camp	1992	France		fre	3-921-495-59-8		
Au-delà du PaCS : l'expertise familiale à l'épreuve de l'homosexualité	Borrillo, Daniel; Fassin, Eric; Iacub, Marcela	Presses universitaires de France	1999	France		fre	2-13-049956-2		
Perversions : deviant readings	Merck, Mandy	Virgaro press	1993	Royaume-Uni		eng	1-85381-004-5		
Colors n°14 : war - guerre / shopping fashion travel & genocide - shopping mode voyages & génocide	Toscani, Oliviero	Colors	1996	Italie		fre / eng	1121-8398		
L'homophobie	Borrillo, Daniel	Presses universitaires de France	2000	France	Que sais-je?	fre	2130507182		
Queer zones : politiques des identités sexuelles, des représentations et des savoirs	Bourcier, Marie- Hélène	Balland	2001	France	Modernes	fre	2-7158-1360-0		
Le chaos : un exposé pour comprendre, un essai pour réfléchir	Ekeland, Ivar	Flammarion	1995	France	Dominos	fre	2-08-035172-9		
Les femmes d'artistes	Daudet, Alphonse	Actes sud	1997	France	Babel	fre	2-7427-1450-2		
n.paradoxa : international feminist art journal vol.10	Deepwell, Katy	KT press	2002	Royaume-Uni		eng	1461-0434		
Rencontre de Femmes sur la Crise du Golfe : 13 octobre 1990	Michel, André; de Brunhoff, Suzanne	Ruptures		France		fre			
The signs reader : women, gender & scholarship	Abel, Elizabeth, Abel, Emily K.	The University of Chicago Press	1983	Etats-Unis		eng	0-226-00075-3		
Mad in pursuit	Leduc, Violette	Farrar, Straus & Giroux	1971	Etats-Unis		eng			
L'intelligence collective : pour une anthropologie du cyberspace	Lévy, Pierre	La Découverte	1997	France		fre	2-7071-2693-4	annotations en fin de volume	

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
L'image peut-elle tuer?	Mondzain, Marie-José	Bayard	2002	France	Le temps d'une question	fre	2-227-02003-2		
Futur antérieur - supplément : féminismes au présent	Vincent, Jean-Marie; Riot-Sarcey, Michèle; Weigel, Sigrid	L'Harmattan	1993	France		fre	2-7384-1927-5		
Multitudes n°14 : Europe constituante?	Ceccaldi, Jérôme; Holmes, Brian; Matheron, François	Multitudes	2003	France		fre			
Politiques n°7	Ibas, Caroline; Aboudrar, Bruno- Nasssim; de Baecque, Antoine	Politiques	1994	France		fre	287-653-195-X		
Being on line net subjectivity vol.8	Avillez, Martim	Lusitana Press		Etats-Unis		cor, eng	1-882791-04-5		
The art of programming, sonics acts 2001 conference book : conference on digital art, music and education	Evers, Frans; van der Velden, Lucas	Paradiso	2002	Pays-Bas		eng	90-6617-279-7		Contient un DVD
Actes des assises nationales des écoles supérieures d'art vol.1 [Rennes, 6 et 7 avril 2006]	Le Néün, Corinne; Marie, Cécile; Padilla, Yolande	Ecole des Beaus-arts de Rennes / Associatio des écoles supérieures d'art de Bretagne	2008	France		fre	2-908373-69-6		
Actes des assises nationales des écoles supérieures d'art vol.2 [Rennes, 6 et 7 avril 2006]	Le Néün, Corinne; Marie, Cécile; Padilla, Yolande	Ecole des Beaus-arts de Rennes / Associatio des écoles supérieures d'art de Bretagne	2008	France		fre	2-908373-69-6		
Casseurs de pub (hors-série)	Walhen, Monique	Casseurs de pub	2005	France		fre			
The new our bodies, ourselves : a book by and for women	The Boston women's health collective; Pincus, Jane; Sanford, Wendy	A Touchstone book	1992	France		fre	0-671-79176-1		
The third memory	Huyghe, Pierre	Centre Georges Pompidou	2000	France		fre	2-84426-038-1		
/48000 or Huh? Oops...f*ck! Oh...Oh, no! Wait... Again... : a social computation experiment	de Bel, Dennis; Chia, Marc; Klok, Timo	The Piet Zwart Institute; Willem de Kooning Academy Rotterdam University	2009	Pays-Bas		eng			
Puissances de l'invention : le psychologie économique de Gabriel Tarde contre l'économie politique	Lazzarato, Maurizio	Les empêcheurs de penser en rond	2002	France		fre	2-84671-033-3		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Lettres à un jeune monteur	Colpi, Henri; Hureau, Nathalie; Adda, Eric	Les Belles Lettres	1996	France		fre	2-251-75202-1		
Changing the subject : psychologie, social regulation and subjectivity	Henriques, Julian; Hollway, Wendy; Urwin, Cathy	Methuen	1984	France		fre	0-416-34570-0		
Hypertext 2.0 being a revised, amplified edition of Hypertext : the convergence of contemporary critical theory and technology	Landow, George P.	The Johns Hopkins University Press	1997	France		fre	0-8018-5586-1		
Abuse of power comes as no surprise	Holzer, Jenny; Burton, Bibianna; Fairbairn, Douglas	The press of the nova scotia college of art and design	1983	Canada		spa, eng, fre, ger	0-919616-22-4		
Traverses 44-45 : Machines virtuelles	Maheu, Jean	Centre national d'art et de culture Georges Pompidou	1988	France		fre	0336-9730		
High theory / low culture : analysing popular television and film	MacCabe, Colin	Manchester University Press / St. Martin's Press	1986	Etats-Unis		eng	0-312-37230-2		
Media theory : an introduction	Inglis, Fred	Blackwell	1993	Etats-Unis		eng	0-631-15918-5		
Catégorisation de sexe et constructions scientifiques	Daune-Richard, Anne-Marie; Hurtig, Marie-Claude; Pichevin, Marie-France	Université de Provence	1989	France	CEFUP	fre	2-905-303-01-8		
L'art contemporain : [cycle de conférences, Paris, Galerie nationale du Jeu de paume, automne 1992-hiver 1993]	Bonnefoy, Françoise; Clément, Sarah	Galerie nationale du Jeu de Paume	1994	France	conférence & colloque	fre	2-908901-15-3		
Chimères n°28 : Les arts de l'éco	Brétécher, Paul	Association chimères	1996	France		fre	0986-6035		
Questions of Cinema	Health, Stephen	Indiana University Press	1981	Etats-Unis		eng	0-253-15914-8		
Virtueel platform : expersecentrum voor e-cultuur	de Charon de Saint Germain, Esther	Virtueel platform	2006	Pays-Bas		eng, nee			
Au creux des apparences : pour une éthique de l'esthétique	Maffesoli, Michel	Plon	1990	France		fre	2-253-06508-0	présence d'une carte de remerciement	
Zone system manual : previsualization, exposure, development, printing	White, Minor	Morgan & Morgan, Inc.	1968	Etats-Unis		eng			
Comfortable with uncertainty : 108 teachings	Chödrön, Pema; Hilburn Sell, Emily	Shambhala	2002	Etats-Unis		eng	1-57062-972-2		
L'encyclopédie en couleurs de la minéralogie	Tassel, R.Van	Des presses de Gérard	1965	Belgique	marabout université	fre			

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Journal du cancer suivi de un souffle de lumière	Lorde, Audre	Mamamélis / Trois	1998	Suisse / Canada		fre	2-940116-03-2 / 2-920887-96-3		
Instincts et société : essais de sociologie contemporaine	Caillois, Roger	Denoël-gonthier	1976	France		fre			
La psychanalyse du feu	Bachelard, Gaston	Gallimard	1981	France	idées	fre			
Comment obtenir de bonnes photographies : guide de l'amateur photographe	Kodak-Pathé	Kodak-Pathé		France		fre			
Between ourselves : letters between mothers & daughters 1750-1982	Payne, Karen	Houghton Mifflin Company	1984	Etats-Unis		eng	0-395-36571-6		
Basic Photo 5 : Artificial light photography	Adams, Ansel	New York Graphic Society	1956	Etats-Unis	Basic Photo Five	eng	0-8212-0720-2		
Picture this : film chosen by artists	Gallagher, Steve	Hallwalls	1987	Etats-Unis		eng	0-936739-05-3		
Specimen days	Cunningham, Michael	Picador	2006	Etats-Unis		eng	0-312-42502-3		
Jean-Henri Fabre à la rencontre de l'homme et du poète dans l'œuvre du savant	Mauron, Marie	Alain Barthélemy	1980	France	Récit du sud	fre	2-903044-14-7		
L'art de photographier	Andréani, Robert	Photo-Revue		France		fre			
Basic Photo 3 : The print contact printing and enlarging	Adams, Ansel	Morgan & Morgan, Inc.	1967	Etats-Unis		eng			
Méditer pour ne plus déprimer : la pleine conscience, une méthode pour vivre mieux	Williams, Mark; Tesdale, John; Segal, Zindel; Kabat-Zinn	Odile Jacob	2009	France		fre	978-2-7381-2458-6		
Le séminaire de Jacques Lacan	Miller, Jacques-Alain	Seuil	1975	France	Le champ freudien	fre	2-02-002769-0		
Lâcher prise : la clé de la transformation intérieure	Finley, Guy	Le Jour	1993	Québec	Le grand livre du mois	fre	0-87542-223-3		
L'empereur de toutes les maladies : une biographie du cancer	Mukherjee, Siddhartha	Flammarion	2013	France		fre	978-2-0812-8544-6		
Le livre de pierre : psychisme et cancer	Lambrichs, Louise.L	Edition de la différence	1995	France	Littérature	fre			
Le corps quantique	Chopra, Deepak	InterEditions	1990	France		fre	978-2-290-01332-8		
Hot spring and hot pools of the southwest	Loam, Jason; Sohler, Gary	Wilderness Press	1985	Etats-Unis		eng	0-89997-045-01		
Le postmoderne expliqué aux enfants : correspondance 1982 - 1985	Liotard, Jean-François	Galilée	1986	France	Débats	fre	2-7186-0301-1		
Idylle saphique (roman)	Pougy, Liane de; Challon, Jean	Jean-Claude Lattès	1979	France		fre			
Dans l'ombre et au soleil de Lesbos	Aurivel, Rolande; Perrin, Elula	Walter Rauschenbusch	1988	France		fre	2-906570-02-8		
The interpretation of cultures	Geertz, Clifford	Basic Books	1973	Etats-Unis		eng	0-465-09719-7		
Les mots dans la peinture	Butor, Michel	Editions d'Art Albert Skira S.A / Flammarion	1969	Suisse / France		fre	2-605-00001-X		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Ecrits I	Lacan, Jacques	Seuil	1966	France		fre	2-02-000580-8		
Morphologie du conte suivi de les transformations des contes merveilleux et de E. Mélétrinski, l'étude structurale et typologique du conte	Propp, Vladimir	Seuil	1970	France	Poétique	fre	2-02-000587-5		
Nouvelles histoires extraordinaires	Poe, Edgar; Baudelaire, Charles	Nelson	1868	France		fre			
Exercices de style	Queneau, Raymond	Gallimard	1977	France		fre			
Les stars	Morin, Edgar	Seuil	1972	France	Points	fre			
Esthétique (premier volume)	Hegel, G.W.F	Flammarion	1979	France	Champs philosophique	fre			
Faut-il brûler Sade? (privilèges)	de Beauvoir, Simone	Gallimard	1972	France	Idées	fre			
Les mots et les femmes, essai d'approche socio-linguistique de la condition féminine	Yaguello, Marina	Payot	1978	France	petite bibliothèque Payot	fre	2-228-33970-9		
Le tour du monde en 80 jours / le rayon-vert	Verne, Jules	Hachette	1982	France	les intégrales de Jules Verne	fre	2-01-004510-6		
Le malheur indifférent	Handke, Peter	Gallimard	1982	France		fre	2-07-036976-5		
Les affinités électives	Goethe; Tournier, Michel; du Colombier, Pierre	Gallimard	1980	France	Folio	fre			
Les mots et les choses, une archéologie des sciences humaines	Foucault, Michel	Gallimard	1974	France	Bibliothèque des sciences humaines	fre			
La sorcière	Michelet, Jules	Garnier - Flammarion	1966	France		fre			
Gîtes : nouvelles	Cortazar, Julio	Gallimard	1976	France		fre			
Le bavard	des Forêts, Louis-René	Gallimard	1978	France	L'imaginaire	fre			
L'empire des signes	Barthes, Roland	Editions d'Art Albert Skira S.A / Flammarion	1970	Suisse / France	Les sentiers de la création	fre	2-605-00000-1		
Du bout des doigts	Waters, Sarah	Denoël	2003	France	10/18 - Domaine étranger	fre	2-264-04107-2		
Beyond basic photography : a technical manual	Horenstein, Henry	Little, Brown and Company	1977	Etats-Unis		fre	0-316-37312-5	deux cartes postales destinées à "Reine"	
Les faiences de Varages	Bertrand, Paul; Bondil, Mireille	Musée des Faiences de Varage		France		fre			
Pour l'amour de Marie Salat	Deforges, Régine	Albin Michel	1986	France		fre	2-7242-3160-0		
Zazie dans le métro	Queneau, Raymond	Gallimard	1980	France	Folio	fre			
Promenades entomologiques	Fabre, Jean-Henri	François Maspero	1980	France		fre	2-7071-1138-4		
The kimono mind : an informal guide to Japan and the japanese	Rudofsky, Bernard	Van Nostrand Reinhold Company	1982	Etats-Unis		eng	0-442-27833-0		
De Mai 68... aux films X : cinéma, politique et société	Maarek, Philippe J.	Dujarric	1979	France		fre	2-85947-059-X		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Partages des femmes	Lemoine-Luccioni, Eugénie	Seuil	1976	France	Points	fre	2-02-006283-6		
Les onze mille verges ou les amours d'un Hospodar	Apollinaire, Guillaume	J'ai lu	1976	France		fre			
Les mots pour le dire	Cardinal, Marie	Bernard Grasset	1975	France		fre	2-253-01559-8		
Roches et minéraux	Zim, Herbert Spencer; Shaffer, Paul	Hachette	1969	France	Le petit guide	fre			
Le cœur mangé : récits érotiques et courtois des XIIe et XIIIe siècles	Régnier-Bohler, Danielle; Gaignebet, Claude	Stock	1979	France	Stock+plus	fre	2-234-01167-1		
Moderato cantable suivi de "moderato cantable" et la presse française	Duras, Marguerite	Editions de minuit	1958	France	Double	fre	2-7073-0314-3		
La révocation de l'Edit de Nantes	Klossowski, Pierre	Editions de minuit	1972	France	10.18	fre			
Small g, une idylle d'été	Highsmith, Patricia	Calmann-Lévy	1995	France		fre	978-2-253-06862-4		
Photographie et société	Freund, Gisèle	Seuil	1974	France		fre			
Le navire night - Césarée - les mains négatives - Aurélia Steiner - Aurélia - Steiner -Aurélia Steiner	Duras, Marguerite	Mercure de France	1980	France		fre			
Abahn Sabana David	Duras, Marguerite	Gallimard	1981	France		fre			
détruire dit-elle	Duras, Marguerite	Editions de minuit	1969	France		fre	2-7073-0136-1		
Le deuxième sexe 1	de Beauvoir, Simone	Gallimard	1977	France	Idées	fre			
Va, file de dieu, va! Fomation de la jeune fille : son âme, son cœur, sa volonté	Baeteman, Joseph	Evreux		France		fre			
Le ravisement de Lol. V Stein	Duras, Marguerite	Gallimard	1979	France		fre			
L'amant	Duras, Marguerite	Les éditions de minuit	1984	France		fre	2-7073-0695-9		
Sphinx (roman)	Garréta, Anne	Bernard Grasset	1986	France		fre	2-246-36561-9		
L'amour	Duras, Marguerite	Gallimard	1978	France		fre			
"disent les imbéciles"	Sarraute, Nathalie	Gallimard	1976	France		fre			
La divine comédie	Dante; Masseron, Alexandre	Albin Michel	1973	France		fre			
Communications : sexualités occidentales	Morin, Edgar	Seuil	1982	France		fre	2-02-006162-7		
L'enseignement de Las Vegas ou le symbolisme oublié de la forme architecturale	Venturi, Robert; Scott Brown, Denise; Izenour, Steven	Pierre Mardaga	1978	Belgique	Architecture + recherches	fre	2-87009-095-1		
La femme au volant : a.b.c du dépannage	La société des pétroles Shell Berre	Shell Berre / Editions sociales françaises	1958	France		fre			
De bibliotheca	Eco, Umberto	L'Echoppe	1986	France		fre	2-905657-09-X		

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Inscriptions n°2	Gordon, Debbie; Wenger, Daniel	The group for the critical study of colonial discourse	1986	France		fre			
Artlog USA special issue : The subject of art	Rogers, Paul	Artlog	1981	Royaume-Uni		eng			
Amour et ironie : six remarques sur l'eros platonicien	Halperin, David M.	l'unebêvue	2005	France	cahiers de l'unebêvue	fre	2-914596-13-8		
Etudes et préludes : poèmes	Vivien, Renée	Régine Deforges	1977	France		fre			
Comment réussir une négociation	Fisher, Roger; Ury, William; Patton, Bruce	Seuil	1982	France		fre	2-02-006259-3		
Différence et répétition	Gilles, Deleuze	Presses Universitaire de France	1981	France		fre	2-13-037184-1		
De la séduction	Baudrillard, Jean	Galilée	1979	France	L'espace critique	fre	2-7186-0152-3		
La photographie	Sontag, Susan	Seuil	1979	France	Fiction & cie	fre	2-02-005235-0		
Prints and visual communication volume 10	Ivins, William M.	The MIT Press	1980	Etats-Unis		eng	0-262-59002-6		
L'autre par lui-même : habilitation	Baudrillard, Jean	Galilée	1987	France	Débats	fre	2-7186-0307-0		
La colère de l'Agneau (roman)	Hocquenghem, Guy	Albin Michel	1985	France		fre	2-226-02458-1		
Logique du sens	Deleuze, Gilles	Les éditions de minuit	1969	France	Critique	fre			
Histoire de la sexualité 2 : l'usage des plaisirs	Foucault, Michel	Gallimard	1984	France		fre	2-07-070056-9		
Une mort très douce	de Beauvoir, Simone	Gallimard	1964	France	Folio	fre			
Michel Journiac : [exposition, Musée d'art contemporain de Strasbourg du 19 février au 9 mai 2004]	Labaume, Vincent; Musée d'Art moderne et contemporain (Strasbourg)	Editions des musées de Strasbourg / Ecole nationale supérieure des Beaus-Arts	2004	France		fre	284056-142-5		
Paradjanov le magnifique [exposition, Ecole nationale supérieure des beaux-arts, Paris, du 13 février au 8 avril 2007]	Cousseau, Henry-Claude	Ecole nationale supérieure des Beaus-Arts	2007	France		fre	978-2-84056-224-5		
Damn fine art by new lesbian artists	Smyth, Cherry	Cassell	1996	France		fre	0-304-333646		
Womanwriting = manreading?	Devika, J.	Zubaan, Penguin Books	2013	Inde		eng	9,78014E+12		
Do you remember TV? The book that takes you back	Gitter, Michael; Anapol, Sylvie; Glazer, Erika	Chronicle books	1999	Etats-Unis		eng	0-8118-2305-9		
Cherchez Claude Cahun	Cottingham, Laura	carobella ex-natura	2002	France		fre	2-914791-01-1		
Dernière nuit sur terre	Jones, Bill T.	Actes sud	1997	France		fre	2-7427-0841-3		
Chronique du chantier de l'arsenal	Lamarche-Vadel, Gaëtane	ENSA Dijon; les presses du réel	2013	France		fre	978-2-84066-640-0		
Cahiers philosophiques n°131	Merriault, Jean-Marc	Cahiers pilosophiques	2012	France		fre			

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Andy Warhol : a factory [Exposition. Bruxelles. Palais des Beaux-Arts. 1999]	Celant, Germano	Société des expositions; Palais des beaux-arts	1999	Belgique		fre	90-74816-13-4		
Erotica universalis	Néret, Gilles	Benedikt Taschen	1994	Allemagne		dut, eng, fre	3-8228-8963-6		
Isaac Julien - western union : small boats [28/04 - 14/06 2009]	Krukowski, Wojciech	Centre d'art contemporain de Varsovie	2009	Pologne		pol	978-3-86560-649-5		
1984 / Sarah Schulman, Michel Quarez	Schulman, Sarah; Quarez, Michel		1994	France		fre, eng	2-86219-062-4		
Passages de l'image [exposition, Paris, Musée national d'art moderne, Galeries contemporaines, 19 septembre-18 novembre 1990, salle Garance, 12 septembre-15 octobre 1990]	Bellour, Raymond; David, Catherine; Van Assche, Christine	Centre Georges Pompidou	1990	France		fre	2-85850-542-X		
Orlan : triomphe du baroque	Buci-Glucksmann, Christine	Images en manoeuvres	2000	France		fre, eng	2-908445-50-6		
Dak'art 2002 : : [Dakar, 5ème Biennale de l'art africain contemporain]	Biennale de l'art africain contemporain	Dakar : Biennale des arts	2002	Sénégal		fre, eng			
Savoir des femmes		Ville de Vitry-sur-Seine	2004	France	Egalité citoyenne	fre			
Jean-Pierre Masse : Pedro [livre hommage]	Anne-Catherine		2016	France		fre			
La vie illustrée de Marcel Duchamp	Gough-Cooper, Jennifer; Caumont, Jacques	Centre national d'art et de culture Georges Pompidou	1977	France		fre			
L'observatoire de la ville	Gailhoustet, Renée	Ne pas plier	1999	France		fre	2-910463-50-8		
Big ideas	Barry, Linda	The real comet press	1983	Etats-Unis		eng	0-941104-07-9		
Processed world n°12	Highwater, Helen; Thomas, Linda	Processed world	1984	Etats-Unis		eng	0735-9381		
Our new possessions...four books in one...	White, Trumbull	C.F, Breezly & Co	1898	Etats-Unis		eng			
Ico Parisi : Architettura di carta - l'architecture en papier [exposition à l'institut culturel italien à Paris du 9 au 23 mars 1984]	Caruso, Fernando	Institut italien de Paris	1984	France		fre			
Cru(de) coalition for reconstructive utopias (dirt expedition)	Brévert, Baptiste; Ettliger, Guillaume; Magnan, Nathalie	la box bourges	2011	France / Etats-Unis		fre/eng	978-2-910164-59-4		Introduction de Nathalie Magnan
Well, well well : la revue lesbienne #1	Kirschen, Marie	AVLPM		France		fre	978-2-9550163-0-5		
Joseph Cornell [exposition au Museum of Modern Art à New York, du 17 novembre 1980 au 20 janvier 1981]	McShine, Kynaston; Ades, Dawn; Ratcliff, Carter	The Museum of Modern Art	1980	Etats-Unis		eng	0-87070-272-6		
Le harem colonial (images d'un sous-érotisme)	Alloula, Malek	Slatkine	1981	Suisse		fre			

Titre de l'imprimé	Responsable	Editeur	Année	Pays	Collection	Langue	ISBN/ISSN	Notes et doc. exemplaire	Commentaires
Wilderness travel tips (guide/carte)				Etats-Unis		eng			
les femmes, les sœurs	Lennard, Erica; Duras, Marguerite; Lennard, Elisabeth	des femmes	1976	France		fre	2-7210-0069-1		
Photographie futuriste italienne 1911-1939 [exposition au Musée d'art moderne de la ville de Paris du 39 octobre 1981 au 3 janvier 1982]	Lista, Giovanni; Vidal, Aline	Musée d'art moderne de la ville de Paris	1981	France		fre			
Dictionary : unabridged of food & drink	T.G.I Friday	T.G.I Friday's Inc.	1981	Etats-Unis		eng			
Stock footage	Legrady, George	CEPA Gallery / Artexxe	1984	Etats-Unis		eng	0-939784-07-6		Enveloppe contenant 13 affiches
Disque vinyl : the jingle workshop	Scott, Raymond	The jingle workshop		Etats-Unis		eng			
Pochette "Lin Hixson 620-0104"									Contient une image imprimé
L'information veut être libre		Zelig.rc2	2002	France		fre			Texte traduit par Nathalie Magnan page 11
La planète laboratoire n°3	Bonaccini, Léonore; Chardronnet, Ewen; Fourt, Xavier	La planète laboratoire	2008	France		fre			
O Yes : make-world festival munich germany 18-21 october 2001			2001			eng			
La planète laboratoire n°2	Bonaccini, Léonore; Chardronnet, Ewen; Fourt, Xavier	La planète laboratoire	2008	France		fre			
La planète laboratoire n°4	Labrune, Jean-Baptiste; Becht, James; Izoard, Célia	La planète laboratoire	2011	France		fre			
Le journal des laboratoires d'Aubervilliers (cahiers A, B, C et D)	Wahnich, Sophie; Partouche, Marc; Magnan, Nathalie	Le journal des laboratoires d'Aubervilliers	2015	France		fre			Texte de Nathalie Magnan p.13 (cahier 1).