

# Fonds d'archives Nathalie Magnan / Inventaire des archives audiovisuelles : films

INHA-Collection Archives de la critique d'art

Samuel Monniot, déc.2020, Laurence Le Poupon,  
janvier 2021

Ident.	Titre propre sur le support	Contenu après lecture	Producteur, réalisateur...	Date	Langue	Type de bande	Durée	Nbre	Numérisation
NMAGN.F0001	New-York (I)	Arrivée en voitures, route, voitures, la conductrice est filmée (sauts volontaires de l'image)	[Nathalie Magnan]		muet	super 8	2min39s	1	Crea, déc.2020
NMAGN.F0002	New-York (II)	Embouteillage, Nathalie Magnan et les passants sont filmés, gros plans sur les conducteurs, les passants, la voiture avance dans New York, gros plans : enfants, gens sur le trottoir...	[Nathalie Magnan]		muet	super 8	3min14s	1	Crea, déc.2020
NMAGN.F0003	Washington (back)	Gros plans sur des notes (place = USA - Washington DC Kennedy center looking towards the Watergate...), Nathalie Magnan (parle) et une femme [Catherine Lord], plans : sur les buildings, la rue, les voitures en extérieur. Plans depuis l'intérieur d'une maison : la rue, les maisons, les voitures. Poteau électrique filmée avec une main devant l'objectif.	[Nathalie Magnan]	3 juin 1981	muet	super 8	3min07s	1	Crea, janv.2021
NMAGN.F0004	Cat's movies	En voiture, gros plans : la conductrice [Catherine Lord], le New York Times ("Policy that limits Indochina refugees is reversed by U.S"), la radio. Plans fixes sur la route, les voitures, les panneaux (Stillwell Ave., Bruckner Blvd, to 95 Cross Bronx Expwy to 278 Bruckner Expwy...). Gros plan sur une carte routière (Bronx).	[Nathalie Magnan]	1981	muet	super 8	3min20s	1	Crea, janv.2021

NMAGN.F0005	Windrush 1981 / Balançoire, swing (John and Nic)	A la plage, plusieurs personnes sont filmées, gros plans : livre ouvert, mains, pieds sur le sable. Sur un bateau, Nathalie Magnan seins nus et deux hommes filmés. Plans sur l'eau, sur les dauphins, sur les hommes qui se font trainer dans l'eau au bout d'un bout (cordage, palonnier de ski nautique).	[Nathalie Magnan]	1981	muet	super 8	2min41s	1	Crea, janv.2021
NMAGN.F0006	Windrush 1981 / Creme	Sur un bateau. Nathalie Magnan et une femme [Catherine Lord?] filmées seins nus, gros plan d'un livre ("Pictures of reality: aesthetics, politics and pleasure" de Terry Lovell), de livres ouverts, de pieds. Plans : l'horizon, un homme et une femme filmés se mettent de la crème, Nathalie Magnan se fait trainer dans l'eau au bout d'un bout (cordage, palonnier de ski nautique).	[Nathalie Magnan]	1981	muet	super 8	3min24s	1	Crea, janv.2021
NMAGN.F0007	Windrush 1981 / Matin	Dans la nature, plans de paysages (forêt, mer). Gros plan d'un panneau (écriture grecque, "Nimfis Cave" [caverne des nymphes à Corfou] avec l'entrée d'une grotte. Plans d'une randonnée, avec une femme [Catherine Lord?]. Sur un bateau, sont filmés l'horizon, l'intérieur du bateau, de la nourriture, un homme, puis un bateau au loin.	[Nathalie Magnan]	1981	muet	super 8	2min58s	1	Crea, janv.2021
NMAGN.F0008	Windrush 1981 / Arrivée	Sur un bateau. Plans : horizon, montagnes. Sont filmées des personnes (deux hommes nus, une femme seins nus [Catherine Lord?]). Gros plan sur un journal, sur le visage d'une femme [Catherine Lord?] et de Nathalie Magnan. Arrivée sur un quai (port de Reggio, Italie), célébration d'un mariage (zoom sur le couple de mariés, les gens autour...).	[Nathalie Magnan]	1981	muet	super 8	3min21s	1	Crea, janv.2021
NMAGN.F0009	non référencé	Film d'un manège (chaises volantes). Après le tour de manège : plans sur les chaises vides, sur un couple [d'amies ?] qui se câline, s'embrasse, deux autres personnes à côté.	[Nathalie Magnan]	s.d.	muet	super 8	3min23s	1	Crea, janv.2021

NMAGN.F0010	non référencé	Plan sur une femme. Gros plan sur la tête d'un trépied, sur les pieds, sur une note ("USCE" sur un des pieds). A l'intérieur, plusieurs personnes sont filmées (des femmes, un homme). Nathalie Magnan filmée sur le ponton à côté des bateaux, demêle un tuyau d'arrosage. Dernier plan sur une femme dans une cuisine.	[Nathalie Magnan]	s.d.	muet	super 8	3min14s	1	Crea, janv.2021
NMAGN.F0011	non référencé	Gros plans sur des femmes qui parlent, l'une mime un téléphone avec sa main. Nathalie Magnan filmée sur un quai de gare, un train passe derrière elle.	[Nathalie Magnan]	s.d.	muet	super 8	43s	1	Crea, janv.2021
NMAGN.F0012	non référencé							1	format 8mm, non numérisé